

REVISTA SOCIO-CULTURAL



**Convivencia**

un umbral para la ciudadanía y la sociedad civil

DESDE EL INTERIOR DE

**Cuba**

CENTRO DE ESTUDIOS CONVIVENCIA

No. 76 AÑO XIII, JULIO-AGOSTO 2020



**APRENDAMOS A CONVIVIR  
CON EL DIFERENTE**

## Consejo de Redacción de *Convivencia*:

Director: Dagoberto Valdés Hernández  
Yoandy Izquierdo Toledo  
Rosalia Viñas Lazo  
Jorge Ignacio Guillén Martínez  
Néstor Pérez González

## Diseño y Administración Web. Diseño digital para correo electrónico (HTML):

Javier Valdés Delgado

## Equipo de realización:

### Composición computarizada:

Rosalía Viñas Lazo

### Correcciones:

Yoandy Izquierdo Toledo

### Secretaría de Redacción:

Hortensia Cires Díaz  
Luis Cáceres Piñero  
Marianela Gómez Luege

## Obra de Portada:

“Busto de José Martí”.  
Técnica mixta. Materiales varios.  
34 x 18 x 16 cm.

Obra de Hermes Mayor.

## Contraportada:

Foto tomada de Internet.

## Contáctenos en:

[www.centroconvivencia.org](http://www.centroconvivencia.org)

[colabora@centroconvivencia.org](mailto:colabora@centroconvivencia.org)

Web master: [javierwm@centroconvivencia.org](mailto:javierwm@centroconvivencia.org)



[centroconvivencia](https://www.facebook.com/centroconvivencia)



[@CEConvivencia](https://twitter.com/CEConvivencia)

## Consejo Académico del Centro de Estudios Convivencia (CEC)

Armando Chaguaceda	Juan A. Blanco
Carmelo Mesa Lago	Marifeli Pérez-Stable
Cristian Larroulet	Miriam Celaya González
Dimas C. Castellanos Martí	Pedro Campos Santos
Elías M. Amor Bravo	Rafael Rojas
Gerardo E. Martínez Solanas	René Gómez Manzano
Johanna Cilano Peláez	Silvia Pedraza

*Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores y no necesariamente la del Consejo de Redacción. Se permite la reproducción parcial o total siempre que se indique la fuente.*

## EN ESTE NÚMERO

### EDITORIAL

Aprendamos a convivir con el diferente.....5

### CULTURA

#### GALERÍA

*Curriculum vitae* de Hermes Mayor.....9

#### LITERATURA

Eliseo Diego, poeta católico.....14

- *Rafael Almanza Alonso*

Meditaciones metafísicas sobre Borges.....16

- *Magdey Zayas Vázquez*

#### SOCIEDAD CIVIL

Internet, sociedad civil y gobernanza en Cuba (2008-2020) (Parte I).....21

- *Jorge Ignacio Guillén Martínez*

#### RELIGIÓN Y SOCIEDAD

Carta Pastoral “A ti te digo, levántate y anda”.....28

- *Mons. Juan de Dios Hernández Ruiz, sj.*

*Luceat lux Vestra*. Hagan brillar su luz.....33

- *Pbro. Juan Lázaro Vélez González*

#### HISTORIA

Juan Gualberto Gómez. El gran ciudadano.....35

- *Teresa Fernández Soneira*

#### ECONOMÍA

Por un gran pacto para la reconstrucción económica tras la COVID-19.....41

- *Elías Amor Bravo*

Las libertades, factor vital para la recuperación.....43

- *Dimas Cecilio Castellanos Martí*

#### RELACIONES INTERNACIONALES

Colombia y Cuba: Altibajos de una compleja relación.....46

- *Mónica Flórez Cáceres*

#### DEBATE PÚBLICO

La hoguera de los necios.....51

- *Fernando García de Cortázar, sj*

El activismo, la imperfección y la negociación.....53

- *Dagoberto Valdés Hernández*

La violencia: otro efecto de la COVID-19.....55

- Yoandy Izquierdo Toledo

## EL REINO DEL ABSURDO

Consultar primero, decidir después.....57

- Luis M. Cáceres Piñero

# PROYECTO CONVIVENCIA

13 AÑOS AYUDANDO A PENSAR #CUBA



COLABORA@CENTROCONVIVENCIA.ORG

WWW.CENTROCONVIVENCIA.ORG

CENTROCONVIVENCIA



@CECONVIVENCIA

“SIN SOLIDARIDAD

NO HAY

LIBERTAD”.

## APRENDAMOS A CONVIVIR CON EL DIFERENTE

### La diversificación de identidades y roles de la sociedad civil cubana es un hecho comprobable

Una de las pruebas que los estudiosos presentan como signo del crecimiento y la maduración del tejido de la sociedad civil, en cualquier parte, es la diferenciación de las identidades de los grupos que la van conformando. En Cuba se puede comprobar, de forma creciente, cómo los mismos miembros de cada agrupación comienzan un camino de búsqueda e identificación de su propio ser, de su estar y de su quehacer en medio de las difíciles circunstancias en las que va delineando su identidad. Es decir, la definición de quiénes son, en qué se diferencian de otros grupos, cuál es su visión sobre Cuba, los objetivos que persiguen, su misión distintiva, sus propias líneas de trabajo.

Con frecuencia, esta diferenciación de identidades y roles se aprecian como divisiones en la sociedad civil, y consultando con abundante bibliografía, que no es el momento de citar por las características de un editorial, podemos encontrar que, como en el cuerpo humano, sin biologismos simplistas, la diversidad no divide, enriquece. La diferenciación de las funciones de tejidos, órganos y sistemas, no desintegran la unidad del cuerpo sino que lo complejizan para bien. La complejidad no es enemiga de la unidad. El reto es la unidad en la diversidad de roles. Esta unidad se logra con respeto a cada órgano, con el abierto reconocimiento a su necesidad para el buen funcionamiento de todo el cuerpo, con la conexión entre los diferentes órganos para ir funcionando como sistemas, con la complementariedad de los sistemas para alcanzar objetivos globales, estratégicos: la vida plena del cuerpo social.

Todos sabemos que la sociedad no funciona idéntica a un cuerpo, pero el símil puede servir para comprender mejor que la diversidad de identidades

y roles en la sociedad civil no es una desgracia, ni señal de división, sino de crecimiento, de avance de la necesaria complejidad social y de riqueza de servicios al bien común. Varias culturas, religiones y tradiciones sostienen la diversidad y la complementariedad como las dos columnas de la vida social, de la convivencia comunitaria. Los clásicos griegos descubrieron esta complejidad, en la cultura judeo-cristiana, la Biblia lo describe así, especialmente en las Cartas de San Pablo: “Las partes del cuerpo son muchas, pero el cuerpo es uno; por muchas que sean las partes, todas forman un solo cuerpo... Un solo miembro no basta para formar un cuerpo, sino que hacen falta muchos. Supongan que diga el pie: «No soy mano y por lo tanto yo no soy del cuerpo.» No por eso deja de ser parte del cuerpo... Si todo el cuerpo fuera ojo, ¿cómo podríamos oír?... Si todos fueran el mismo miembro, ¿dónde estaría el cuerpo?... El ojo no puede decir a la mano: No te necesito. Ni tampoco la cabeza decir a los pies: No los necesito. Aún más, las partes del cuerpo que parecen ser más débiles son las más necesarias... si un miembro sufre, todos sufren con él; y si un miembro recibe honores, todos se alegran con él.”<sup>1</sup>

### El símil de los procesos inmunes y autoinmunes en el cuerpo social

Dejando claro que no se puede identificar un proceso biológico con uno social de forma mecanicista o simplista, podemos continuar con otra comparación utilizando el símil de los procesos inmunes y autoinmunes que ocurren en el cuerpo humano. No entraremos en aspectos técnicos, pero casi todo el mundo ha oído hablar, sobre todo ahora en tiempos de la COVID-19 y la post-pandemia, de que la misión de los anticuerpos es defender la vida frente a los ataques de elementos patógenos externos que penetran en nuestro cuerpo para dañarlo. Sin embargo, el

QUIEN UNIFORMA SIMPLIFICA, Y HACE MÁS DÉBIL AL CUERPO SOCIAL.

QUIEN RECONOCE LA DIVERSIDAD DE IDENTIDADES Y ROLES, FORTALECE A LA SOCIEDAD CIVIL.

QUIEN FAVORECE LAS DIVERSAS ARTICULACIONES,  
MULTIPLICA Y POTENCIA EL IMPACTO DE LA SOCIEDAD CIVIL.

sistema inmune puede reaccionar contra sus propias células y tejidos sanos, por error, destruyéndolos o desencadenando una enfermedad autoinmune.

Que esta comparación *grosso modo* nos sirva para identificar lo dañino que pudieran ser para el cuerpo de la sociedad civil tres actitudes o “acciones autoinmunes”:

- El no “reconocer” a otros órganos, tejidos o funciones del mismo cuerpo social y su utilidad.
- El “atacar” a los diferentes como si fueran patógenos externos.
- El no trabajar para “articular” a los grupos de la sociedad civil en una unidad en la diversidad.

Quien uniforma simplifica, y hace más débil al cuerpo social. Quien reconoce la diversidad de identidades y roles, fortalece a la sociedad civil. Quien favorece las diversas articulaciones, multiplica y potencia el impacto de la sociedad civil.

Estas pudieran ser algunas señales en el camino para edificar, entre todos, sin exclusiones ni confusiones, una sociedad civil plural, una democracia de calidad, y una gobernanza ciudadana empoderada.

Veamos ahora algunos casos que pudieran provocar mixtificaciones contradictorias en las articulaciones de los diferentes miembros de la sociedad civil:

### 1. Distinguir entre derechos universales e ideologías

Las diferencias entre el respeto y la promoción de todos los derechos humanos para todos, y las diferentes y legítimas ideologías que no pueden ni deben exigir a toda la sociedad y a todos los grupos cívicos, políticos, económicos o eclesiales, que una ideología por muy auténtica que fuere sea impuesta al universo del cuerpo social. Sería como si un órgano útil para el cuerpo impusiera a los demás órganos su misma función o identidad. Todos debemos respeto a todos los derechos, pero no podemos confundir la

defensa de los derechos de los grupos específicos con la imposición de su ideología al total de la nación. Esta actitud debería servir tanto para encontrar en los derechos universales la unidad, como para respetar los derechos de la diversidad. Pero ningún grupo, ni un Estado o Partido, deberían descalificar o atacar a otros grupos de la misma sociedad que sostengan o defiendan otras ideologías u opciones. Aquí la articulación de la sociedad civil se basaría, sobre todo, en el respeto de todas las opciones cívicas y pacíficas, sin intentar imponer a todo el cuerpo social la propia identidad, ideología u orientación.

### 2. Distinguir entre ideologías como *corpus* de ideas e ideologías como “religiones seculares”

Otro de los procesos que pudieran desintegrar la unidad en la diversidad es la tendencia de convertir a las ideologías en “religiones seculares”. Es decir, los diferentes grupos de la sociedad civil pueden asumir y propagar sus propias ideologías como *corpus* de ideas con coherencia interna y visión externa de propuestas para el desarrollo humano y social de una nación. El proceso “autoinmune” sería cuando se excluyen, descalifican, etiquetan o prejuician con estereotipos, los que no siguen a esa ideología y sostienen otros sistemas de ideas igual de coherentes, proactivas y pacíficas. Consideramos que no es necesario aclarar aquí que las ideologías violentas, racistas, supremacistas o totalitarias no son afines con una democracia de calidad ni con una convivencia civilizada. Aquí la articulación de la sociedad civil se basaría en que cada grupo haga su propio discernimiento acerca de si sus actitudes, métodos y propuestas se corresponden con las características de un legítimo sistema de ideas, es decir, con una ideología que respeta la diversidad y la pluralidad democrática, o si en su grupo o partido se descalifica, excluye o sataniza como “herejes” a los que no aceptan la ideología como “una religión secular”.

### 3. Distinguir entre relativismo moral y aceptación del diferente

La diversidad y el pluralismo propios de las sociedades civiles democráticas no suponen una opción del “todo vale” o del “*laissez faire, laissez passer*” (dejar hacer, dejar pasar). Una laxitud de los valores y principios éticos universalmente reconocidos como ley natural, y refrendados como ley positiva por las Declaraciones y Pactos de Derechos Humanos. El pluralismo y la inclusión tienen sus fronteras, como todas las libertades y derechos, cuando irrespetan o dañan los derechos de los demás o la naturaleza y la dignidad de toda persona humana. Qué bueno sería que cada grupo formal de la sociedad civil discutiera y aprobara su propia identidad deontológica concretada en un “Código Ético” o “Camino Ético” de la empresa, del grupo, del partido o de la asociación. Aquí la actitud sería la aceptación de la persona humana, el reconocimiento de su dignidad y su derecho a ser libre y responsable, sin que ello quiera significar que aceptando a la persona nos acojamos siempre a sus escogencias éticas o morales.

### 4. Evitar las generalizaciones, las descalificaciones y los estereotipos prejuiciados

Con frecuencia podemos constatar que otra actitud que pudiera ser degenerativa del tejido y la diversidad de la sociedad cubana es la generalización. Como decimos los cubanos, no pocas veces, “metemos en un mismo saco” a personas que pertenecen a un grupo social, sea un partido político, una comunidad religiosa, un grupo en defensa de la diversidad de género, de raza, entre otros, sin reconocer su diversidad. Los estereotipos pegados como etiquetas a las personas y grupos, sea por el Estado o por la sociedad civil, no favorecen las articulaciones civiles, por el contrario las dividen o las enconan, colocando en una estantería social a grupos y movimientos como si fueran uniformados en cuanto a conductas, opciones, métodos o posturas en la sociedad. Uniformar y no diferenciar son actitudes propias de los totalitarismos y populismos de los más diversos colores. Aquí lo mejor podría ser desterrar los estereotipos y las generalizaciones en el debate público y sustituirlos por el reconocimiento de los matices, las diferencias y los diferentes carismas, incluso dentro de un mismo grupo, gremio o partido.

### 5. Evitar los hipercriticismos, los escapismos y los neutralismos

Las sociedades que no han sido formadas con una educación cívica y política pluralista pueden identificarse por estas tres actitudes: hipercriticismo,

escapismo y neutralismo. Algunos asumen como actitud permanente un hipercriticismo como ADN identificador: es cuando lo primero que vemos es lo negativo, lo que descalifica y que pudiera ser real, pero que no es complementado con los aspectos positivos, constructivos, proactivos. El hipercriticismo bloquea las relaciones entre las personas, levanta muros difíciles de saltar entre grupos o gremios de la sociedad civil, produce una dicotomía insalvable entre esta y los servidores públicos. Otros, no se implican en el debate público. Ante cada opinión, debate o proyecto, recomiendan inmediatamente escapar de nuestro país “porque Cuba no tiene remedio” confundiendo país con Estado. Y otros, también escapan e invitan a escapar con un “neutralismo” poco común en los seres humanos: “yo no me meto en política” o la “iglesia no se mete en política”, o “el arte no tiene nada que ver con la política”. Como si la verdadera política no fuera “la búsqueda del bien común en su mayor grado” y el fomento de una convivencia civilizada, plural, pacífica y próspera. Si se le presenta así, entonces comienzan a expresar que con eso sí están de acuerdo. Es necesario entonces diferenciar la Política de la politiquería. Aquí la actitud constructiva de la sociedad civil podría ser educarnos en la tolerancia, evitar los extremos, equilibrar las valoraciones y ser más objetivos en nuestros análisis.

### 6. Evitar el doble rasero entre lo que exigimos para nosotros y lo que damos a los diferentes

Con cierta frecuencia tanto en el Estado como en la sociedad civil caemos, a lo mejor sin tomar plena conciencia de ello, en un doble rasero: exigimos a los diferentes actitudes, respeto y derechos que nosotros no practicamos con los demás. Existe un viejo refrán popular en Cuba que dice: “Respetar para que te respeten”. Y por otro lado, lo que criticamos en los demás y en el Estado, a veces lo replicamos sin darnos cuenta en nosotros mismos, en nuestros proyectos, o entre los diversos grupos de la sociedad civil. Aquí la actitud que más beneficios traería a la articulación de la sociedad civil sería evitar la incoherencia entre lo que pedimos y reclamamos y nuestra actuación, recordando aquella vigente cita: “con la misma vara que midan serán medidos”, o todavía mucho mejor, más humano, más trascendente y de mayor plenitud aquella otra: “Vence el mal a fuerza de bien” (Romanos 12,21).

### 7. Convivir es discernir, optar, abrirse a las interpelaciones del diferente y crear confianza

Pero no basta con ir puliendo y superando confusiones o debilidades. Es necesario proponer soluciones, crear ambientes, cuidar un “hábitat cívico”

**TODOS DEBEMOS RESPETO A TODOS LOS DERECHOS,**

**PERO NO PODEMOS CONFUNDIR LA DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LOS GRUPOS ESPECÍFICOS**

**CON LA IMPOSICIÓN DE SU IDEOLOGÍA AL TOTAL DE LA NACIÓN.**

**ESTA ACTITUD DEBERÍA SERVIR TANTO PARA ENCONTRAR EN LOS DERECHOS UNIVERSALES LA UNIDAD,**

**COMO PARA RESPETAR LOS DERECHOS DE LA DIVERSIDAD.**

**PERO NINGÚN GRUPO, NI UN ESTADO O PARTIDO,**

**DEBERÍAN DESCALIFICAR O ATACAR A OTROS GRUPOS DE LA MISMA SOCIEDAD**

**QUE SOSTENGAN O DEFIENDAN OTRAS IDEOLOGÍAS U OPCIONES.**

**AQUÍ LA ARTICULACIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL SE BASARÍA, SOBRE TODO,**

**EN EL RESPETO DE TODAS LAS OPCIONES CÍVICAS Y PACÍFICAS,**

**SIN INTENTAR IMPONER A TODO EL CUERPO SOCIAL LA PROPIA IDENTIDAD,**

**IDEOLOGÍA U ORIENTACIÓN.**

en que la sociedad civil puede crecer, desarrollarse, diversificarse y producir frutos de democracia y gobernanza. Para ello sería muy enriquecedor que cada grupo informal, cada gremio profesional, partido político, comunicadores, iglesias, grupos de defensa de derechos humanos, comunidad de artistas e intelectuales, *think tanks* y órganos de prensa, por mencionar algunos, dediquemos tiempo al desarrollo interno, cultivemos valores, virtudes y educación ética, cívica y política. Qué bueno sería para Cuba que la sociedad civil hiciera ejercicios de prospección estratégica para ellos mismos y para la nación, proponiendo su visión, sus aportes y propuestas. Un pensamiento incluyente de José Martí nos puede motivar: "Todo lo que divide a los hombres, todo lo que los especifica, aparta o acorrala, es un pecado contra la humanidad."<sup>2</sup>

Para todo ello sería necesario proponer: Crear confianza, tender puentes, ser proactivos, propositivos. Fomentar procesos sosegados y sistemáticos para discernir, optar, abrirse a las interpelaciones del diferente y crear un clima de respeto e inclusión en nuestros grupos. En lugar de descalificaciones mutuas, tiremos cabos. En lugar de muros, construyamos puentes. Poco a poco. Sin campañas, sin imposiciones, edificando convivencia, bloque a bloque, paso a paso, en la humildad y las limitaciones que tenemos. Convivir es respetar, buscar coincidencias, construir consensos, tolerar diferencias y trabajar en proyectos comunes, sabiendo y aceptando que no hay persona ni proyecto, ni grupo, ni nación, perfectos. Todos, absolutamente todos, somos limitados, fallamos, necesitamos de los demás y seremos siempre perfectibles.

#### 8. Convivir es cultivar la "amistad cívica", la fraternidad universal y el hogar común

Cultivemos, para ese "mejoramiento humano", "la utilidad de la virtud" de la que José Martí hacía profesión de fe, y correspondamos a aquella vehemente invitación: "De las entrañas desgarradas levantemos un amor inextinguible por la patria sin la que ningún hombre vive feliz, ni el bueno ni el malo..."<sup>3</sup> Cultivemos la "amistad cívica"<sup>4</sup> esa forma de convivir que excluye "la lucha de clases" como única salida, que desestimula todo tipo de dictaduras incluida la del "proletariado", y que pone por encima de las naturales diferencias y de las indeseadas injusticias, el trabajo mancomunado, dialógico y consensuado, con el que vayamos construyendo un hogar común para todos los cubanos, Isla y Diáspora, y nos dejemos impulsar por el horizonte, siempre escurridizo pero motivante, de una fraternidad universal.

Pinar del Río, 8 de julio de 2020

#### Referencias

<sup>1</sup> Biblia. Primera Carta de San Pablo a los Corintios cap. 12, versículos 12-16.

<sup>2</sup> Martí, J. (1893) "*Mi raza*". Periódico Patria. Nueva York, 16 abril de 1893. O. C. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1976. Tomo 2. p. 298-300.

<sup>3</sup> Martí, J. (1891) "*Discurso del 10 de octubre de 1891*". O. C. Tomo 4. Centro de Estudios Martianos. Karisma Digital. La Habana, 7 de noviembre del 2001. p. 279.

<sup>4</sup> Santo Tomás de Aquino. *Sententiae Octavi Libri Ethicorum*, Lect. 1: Ed. León. 47, 443.

#### CULTIVEMOS, PARA ESE "MEJORAMIENTO HUMANO",

"LA UTILIDAD DE LA VIRTUD" DE LA QUE JOSÉ MARTÍ HACÍA PROFESIÓN DE FE,  
Y CORRESPONDAMOS A AQUELLA VEHEMENTE INVITACIÓN:

"DE LAS ENTRAÑAS DESGARRADAS LEVANTEMOS UN AMOR INEXTINGUIBLE POR LA PATRIA SIN LA QUE NINGÚN HOMBRE VIVE FELIZ, NI EL BUENO NI EL MALO... CULTIVEMOS LA "AMISTAD CÍVICA" ESA FORMA DE CONVIVIR QUE EXCLUYE "LA LUCHA DE CLASES" COMO ÚNICA SALIDA, QUE DESESTIMULA TODO TIPO DE DICTADURAS INCLUIDA LA DEL "PROLETARIADO", Y QUE PONE POR ENCIMA DE LAS NATURALES DIFERENCIAS Y DE LAS INDESEADAS INJUSTICIAS, EL TRABAJO MANCOMUNADO, DIALÓGICO Y CONSENSUADO, CON EL QUE VAYAMOS CONSTRUYENDO UN HOGAR COMÚN PARA TODOS LOS CUBANOS, ISLA Y DIÁSPORA, Y NOS DEJEMOS IMPULSAR POR EL HORIZONTE, SIEMPRE ESCURRIDIZO PERO MOTIVANTE, DE UNA FRATERNIDAD UNIVERSAL.

## CURRICULUM VITAE DE HERMES MAYOR

Nació en La Habana, el 27 de julio de 1971.

Graduado de "Producción de metales no ferrosos" en la Escuela de Amistad cubano-soviética, el 10 de febrero de 1992.

#### Exposiciones colectivas

1996 - IV Bienal de Escultura. Galería Teodoro Ramos. 7-3 mayo 1996 - "Luces del Cerro". Galería Teodoro Ramos.

1999 - "XIX Visiones". Proyecto Arte Bell. Museo de la Revolución. La Habana, Cuba.

2001 - "Juntos otra vez". Galería de Arte Wifredo Lam. La Habana, Cuba.

2003 - "Reencuentro". Exposición colectiva de artesanos y artistas. Museo Nacional de Artes Decorativas. La Habana, Cuba.

2004 - IV Salón Provincial de Madera. Galería de Arte Colón.

julio - agosto 2004 - I Salón Nacional de Talla en Madera. Sesión de Talla de la ACAA.

1-28 abril 2005 - Expo Talla. Selección de obras de artistas de Ciudad Habana. La Habana, Cuba.

#### Premios

17 octubre 1994 - Mención VII Bienal de Escultura. Galería de Arte Teodoro Ramos. Cerro. La Habana, Cuba.

2004 - Mención III Bienal de Talla ACAA. La Habana, Cuba.

2014 - "Premio a una gran idea". Donaciones al Museo Nacional de los CDR. La Habana, Cuba.

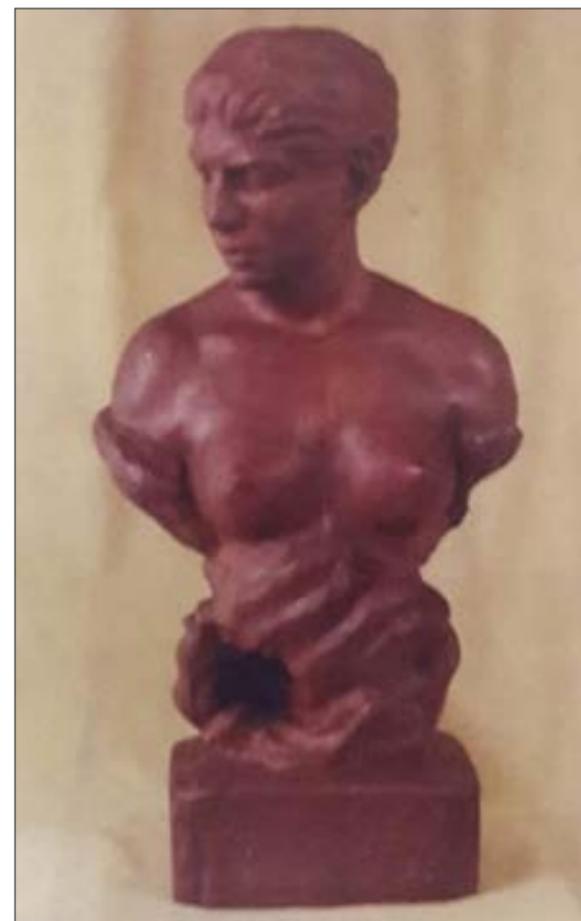


Hermes Mayor trabajando en su taller.

En mi obra abordo el tema figurativo con una influencia académica.  
Me apoyo en el retrato para coquetear con los sentimientos humanos.  
Trabajo con diversos materiales como la madera, mármol, piedra, hierro, cemento, entre otros.  
Con ellos logró mayor expresión y contenido y busco entre lo pulido y la textura donde experimento formas expresivas.  
Indago en temas folclóricos populares y en todo donde me sienta cómodo en lo más genuino del ser humano.



"Busto de mujer criolla".  
Talla en madera quiebra hacha.  
15 x 8 x 4 cm.



"Humano".  
Talla en madera jiquí.  
30 x 20 x 12 cm.



"Paternidad".  
Talla en madera jiquí.  
12 cm de altura.



"Busto de mujer criolla".  
Talla en madera jiquí.  
25 x 23 x 25 cm.



Souvenirs con imágenes de Cuba para tiendas Caracol, con fines comerciales.  
12 x 15 x 5 cm.



Busto de José Martí.  
Técnica mixta. Materiales varios.  
68 x 45 x 30 cm.



"Ensueño".  
Alto relieve. Talla en madera patinada con óleo.



Retrato a relieve del Beny Moré.  
Cemento patinado imitando bronce con pintura acrílica.  
39 x 28 cm.



"Desnudo de mujer".  
Talla en madera jiquí.  
30 x 7 x 5 cm.



"Continuación".  
Mármol blanco.  
20 x 13 x 20 cm.

## ELISEO DIEGO, POETA CATÓLICO

Por Rafael Gabriel Almanza Alonso

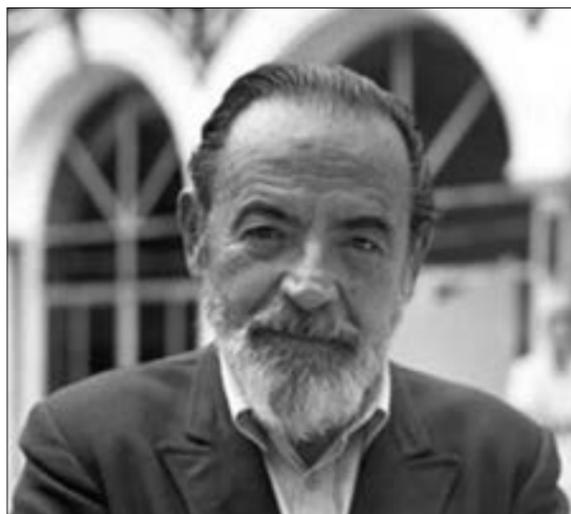
### ¿Cuáles son las consecuencias del ejercicio de la fe cristiana para el ejercicio de la literatura?

El joven poeta me miraba preocupado. Yo estaba en los primeros treinta, él en los veinte, y le daba vueltas al asunto de la fe. Yo acaba de anunciar que, después de haber estado tres días tras la reja sin otro motivo que mi honestidad, había decidido recuperar mi bautismo – porque instrucción religiosa propiamente dicha no había tenido, y no había hecho ni la primera comunión-, y que yo aceptaba a Cristo como Dios y Señor de mi vida y de mi obra. Faltaba un lustro para que yo decidiera ingresar a la Iglesia de los Apóstoles con sede en Roma. En ese momento vivía la imposibilidad de seguir siendo ateo. Al amigo le resultaba indiferente si yo me incorporaba a unos ritos: desde el punto de vista político, simpatizaba con esa decisión. Pero, ¿la creación es compatible con la fe? ¿La experiencia histórica no deja claro que la fe cristiana semeja un implacable condón, que esteriliza la libertad de engendrar la verdad en la palabra, al prohibirte esto y aquello y lo de más allá?

Entre las razones que yo tenía para obviar esas dudas, estaba desde luego mi cercanía estética y filosófica con los autores de *Orígenes*. Era amigo de la casa de Cintio y Fina. Y, desde la adolescencia, lector del poeta católico arquetípico cubano, el inmortal Eliseo Diego.

Porque si bien los autores centrales de *Orígenes* se definieron una y otra vez como católicos –con la excepción de Piñera, que creía pero en el absurdo-, y si Cintio fue un indagador de nivel mundial de las relaciones entre la fe y la poesía –como puede leerse en su *Poética*, libro abisal que seguimos ignorando-, Eliseo era el ejemplo del poeta criado estrictamente, desde la cuna, en la fe católica más tradicional, incluso relacionada con el esplendor de templos y costumbres propias de la clase media alta a la que pertenecía. Y nadie era más poeta, en la Cuba de entonces, que él.

Tres años después Cintio me mandó a escribir – así, con una autoridad que le era muy rara- sobre la obra de Eliseo con vistas al Cincuentenario de *Orígenes* cuyo evento estaba organizando. Le costó mucho convencerme de que trabajara para ese evento, y



Eliseo Diego.  
Foto tomada de poeticous.com.

todavía más que asistiera. Pero la obediencia posee recursos imprevisibles. Al día siguiente de terminar mi ponencia, Eliseo murió en México. Asistí al evento y continué investigando y escribiendo sobre Eliseo durante cuatro años, hasta terminar ese libro de 750 páginas que anda por ahí y que nadie lee. Los que le andan dando vueltas al asunto de la fe y la literatura debieran hojearlo, para que se enteren de qué pasa con la visión de las cosas de la poesía cuando el poeta es un cristiano convencido, instruido en teología, sincera y despiadadamente católico.

Pues Eliseo nunca quiso poner tienda de santo. Estaba bien casado y era, según sus hijos, el mejor padre del mundo. Pero no podía evitar que le gustaran unas jovencitas. Se enamoraba como un perro, me dijo Cintio. Confieso que hay pecados que a mí me simpatizan cantidad. Pero él sufría, mucho, sus infidelidades. Alguna vez llegó a arrepentirse en el poema, más allá del confesionario. Lo bueno de ser católico es que uno nunca se cree salvo, ni a salvo. El pecado es inexorable pero el perdón también.

Leyendo a Eliseo uno encuentra su humanidad sin tapacetes –los piñeristas siempre denunciaron lo que

el católico oculta, que no son peligrosas opiniones políticas, asunto ininteresante, sino apasionantes y retorcidas circunstancias de calzoncillos. Pero como todo gran poeta, Eliseo nunca está preso de su anécdota, de su cosita personal. Por el contrario, se trata de un lírico de la realidad objetiva, interpretada desde los dogmas católicos esenciales: Creación, Caída y Redención. Instalado en estos presupuestos que para él y para tantos son iluminadores, Eliseo mira la realidad con los ojos sin prejuicios de la poesía. Y ve una y otra vez cómo esos dogmas se confirman en su experiencia humana y en el ejercicio de la palabra literaria. El hombre como un ser desterrado de su ser, extraviado en el Laberinto de la Realidad donde le asedia el Demonio, pero dotado de esa percepción del ser como gloria que es una propiedad inalienable de la poesía. Eliseo es un poeta católico que no suele escribir sobre temas religiosos. Cuando lo hace, como en *Ante una imagen del sudario de Turín*, nos estremece. Esta ausencia se explica porque toda su poesía es religiosa a un nivel de esencialidad tal, que la temática explícitamente religiosa sale sobrando. Con él entramos en la realidad de la piedad, entendiendo esta palabra como la del respeto por lo sagrado. Las cosas son sagradas para Eliseo de por sí, aunque él sabe que lo son porque han sido creadas por Dios. Pudiera haber sido un sacerdote celta, o yoruba. Pero sabe también que la condición sagrada de lo que existe denuncia un destino superior, la Redención. El sudario de Turín no es un trapo. Es la huella de la Salvación.

De esa piedad por lo que existe sale la forma exquisita del poema en Eliseo. El propio poema es una cosa creada, tiene que tener ese esplendor humilde, esa legalidad sin alarde de cualquier otra pieza del universo. El poeta contemporáneo es rupturista, rompedor, amante de lo feo y lo incompleto, del fragmento soberbio y desobediente. La estrategia de Eliseo es la opuesta. Quiere crear como lo creado, sin ruido y con la verdad. Quiere que el poema tenga una forma precisa, como la de un árbol o un amanecer. De ahí que su poesía atraiga a tantos lectores que buscan una confirmación de la vida en la piedad. La poesía siempre fue forma perfecta. La piedad de Eliseo le garantiza ser un autor a la vez clásico y popular.

Pero el hombre que está en el centro de ese océano de cosas creadas, siendo él mismo creación, ¿no tiene un destino semejante? Más que un destino superior, lo que en Eliseo aparece es un destino agónico. Hubiese querido ser un árbol, un amanecer, una pieza del universo que obedece a Dios sin drama. Pero el ser humano es una cosa otra. Sabe. Sabe que va a morir. Sabe que existe el bien y el mal. Sabe que le simpatiza el mal. Horrorizado, solo la fe puede sacar al poeta de esas evidencias. Y era persona de graves y recurrentes depresiones. El mal como propiedad de la conciencia humana, nuestra cercanía al Demonio, en lo personal y

en lo social, lo abrumaba. La fe le instruía de la agonía de Dios en Cristo. Pero también la poesía lo salvaba. Porque el juego de la poesía puede entenderse como el mismo Juego de la Creación, una apuesta fuerte para gente que, sin miedo, se atreve a perder para que gane Dios. Eliseo no nos propone un universo cómodo de cosas bellas. Reúne las cosas bellas, como cartas de una baraja, para un juego de desafío agónico a por Dios.

Por eso Eliseo sobrevivió a las negaciones del socialismo irreal con la fe de la realidad de la poesía anclada en la fe. Ahora parece nada su lealtad a la religión en la que había sido instruido, cuando a su alrededor todo parecía indicar que era un fraude, incluso una maldad, pero en realidad fue una agonía minuciosa, que tal vez fue minándolo y casi secándolo. Porque el poeta no vive las iluminaciones que recibe como un automóvil o un cargo del Partido. Quiere compartirlas, sabe que debe compartirlas para que vivan en los demás. Muchos homenajes públicos tuvo, tan falsos como cualquier otra iniciativa socialista, que en este caso se daba el lujo de tolerar unos contenidos profundamente ajenos para neutralizarlos mejor. Y los homenajes privados no podían alcanzar la dignidad de una comunión.

Pero ahí estaba, ahí está su obra. Los lectores de poesía siempre fueron pocos y ahora son menos que nunca. Pero el que viva para algo más que para prolongarse en el tiempo, se asomará con fruición en la poesía de Eliseo a una calidad de noticias y bendiciones como hay pocas en la lengua castellana actual. Él nos demuestra que el escritor puede confiar en la fe vivida desde lo profundo, no como un entretenimiento sentimental, una moda o un negocio, sino para el despliegue y la fuerza de su expresión personal. La fe no limita: hace crecer. Aquel poeta que dudaba de la utilidad de mi conversión, debiera considerar cómo aquel primer poema mío de madurez en 1991, un himno al Contacto del Amor, se multiplicaba en otros diecisiete poemas extensos que suman hoy más de mil páginas. Curioso, en ese período estudié a Eliseo y a veces he sentido que, con su sabiduría de orfebre, me maneja la mano.

Gracias, Eliseo, por tus cien años de ejemplaridad en la fe y en la poesía, en la fe de la poesía y en la poesía de la fe.

Cien, y contando.

.....  
Rafael Gabriel Almanza Alonso (Camagüey, 1957).

Polígrafo y calígrafo, investigador de José Martí.

Publicaciones: "El gran camino de la vida" (poemas, Editorial Homagno, Miami, 2005), "Los hechos del Apóstol" (Ediciones Vitral, Pinar del Río, 2005), "Vida del Padre Olallo" (Orden San Juan de Dios, Barcelona, 2005), "Elíseo DiEgo: el juego de diEs?" (Editorial Letras Cubanas, 2008).

# MEDITACIONES METAFÍSICAS SOBRE BORGES

Por Magdey Zayas Vázquez

*Yo, que tantos hombres he sido, no he sido nunca  
Aquel en cuyo abrazo desfallecía Matilde Urbach.  
Le Regret D'Héraclite*

## Preámbulo

Escribir sobre Jorge Luis Borges (1899-1986) siempre ha sido difícil, polémico, peligroso... no solo por sus posturas radicales en temas políticos o por su proyección divergente en el ámbito intelectual, sino por la complejidad general de su obra en la cual las categorías metafísicas son una cotidianidad ineludible. Su producción literaria ha sido estudiada desde disímiles matices, pues su grandeza así lo amerita, sin embargo, no abundan los acercamientos filosóficos y es por eso que este ensayo estará dedicado a tal objetivo, pues es perceptible en toda su obra la influencia de la filosofía metafísica procedente de diversos filósofos. Ubicado en el movimiento vanguardista latinoamericano, este importante literato consagró toda su vida a los libros y, por ironía del hado, quedó condenado a la ceguera, condición que, según el propio Borges, le permitió un acercamiento más estrecho consigo mismo, con su imaginación y su creatividad. A ello se debe su retorno a la poesía y que muchos investigadores de su vida y obra, como Volodia Teitelboim, consideren esa trágica etapa como el periodo en que produjo sus mejores creaciones.

No obstante, las influencias filosóficas de Borges provienen, inicialmente, de su padre Jorge Guillermo Borges y de Macedonio Fernández, con quien se propuso, en algún momento de su juventud, crear una "metafísica latinoamericana". Posteriormente, se convertiría en voraz lector de filosofía y los conocimientos obtenidos tras dichas lecturas le servirían para elaborar todo un universo literario que parte desde sus primeros poemas, continúa con su ensayística y culmina con su cuentística (aunque en sus últimos años también retornó a la poesía como consecuencia inevitable de su ceguera). Es por eso que no se puede leer a Borges sin tener en cuenta que su obra literaria es una serie de enlaces temáticos entre



Jorge Luis Borges.  
Foto tomada de britannica.com.

la poesía, los ensayos y los cuentos, como una especie de eterno retorno que se evidencia en el poema *Ajedrez*, el ensayo *Nueva refutación del tiempo* y el cuento *Las ruinas circulares*. Es así que Borges, como todo vanguardista, se preocupó durante su existencia por destrozarse los cánones establecidos, lo que le ha ganado el epíteto de "Padre del cuento moderno" (pues el "padre del cuento tradicional latinoamericano" es Horacio Quiroga), mérito justificado debido a la originalidad de su obra profundamente marcada por las cuestiones metafísicas.

Filosóficamente hablando, Borges es un solipsista con tintes cartesianos, influenciado por Berkeley, Hume, Kant, Schopenhauer, Croce y todos los idealistas en general. Ante la religión, se declaró agnóstico, a veces ateo y hasta escéptico, pero también se nutrió de ella para su producción literaria: su poema *El Golem* es una clara influencia del misticismo judaico; *Las ruinas circulares* nos muestra el tema universal de la creación del hombre, entre otros. No obstante, su verdadero interés es "la belleza de las teorías filosóficas, mitos, creencias en las que no se puede creer"<sup>1</sup>, por lo cual rompe el canon literario de su tiempo y permanece como en una especie de intemperie, de soledad intelectual, pues, aunque fundó revistas y perteneció a ciertos grupos, siempre fue un espíritu libre, inigualable, lo cual lo alejó, en cierta manera, del resto de sus contemporáneos. Es por eso que el mundo para él es un caos donde el hombre está perdido como en un laberinto que crea él mismo de forma individual. Hoy, a 34 años de su muerte, se podría decir que Borges es un ecléctico, pues, de tantas influencias filosóficas, teológicas, literarias y científicas, brotó una magistral obra literaria de carácter muy personal, original, pero a la vez universal, pues recoge lo mejor de la cultura humana casi a nivel global.

## I. Bifurcaciones metafísicas

A inicios del siglo pasado el filósofo y escritor bonaerense Macedonio Fernández tuvo la grandiosa idea de crear una metafísica latinoamericana, empresa difícil teniendo en cuenta que esta vertiente filosófica ya era cuestionada como ciencia en esa época y, por consiguiente, hacía bastante tiempo que los intentos por desacreditarla habían fructificado, pero que Jorge Luis Borges acogió de buena manera, tal vez aun tras la muerte de Macedonio. Cabe preguntarse lo siguiente, ¿habrá logrado Borges tal cometido? La respuesta es compleja, pero se perfilará a medida en que avance este ensayo.

En relación con lo anterior, Anderson Imbert ha planteado sobre la poesía borgeana que esta "incluía en su temario preocupaciones más propias de la metafísica: el tiempo, el sentido del Universo, la personalidad del hombre [...] En Borges la metafísica y la lírica son una misma cosa"<sup>2</sup>, lo cual conduce a la siguiente interrogante: ¿este intento de crear una metafísica latinoamericana no sería también uno de esos escaños que viene subiendo Latinoamérica desde el siglo XIX con la finalidad de obtener su absoluta y total independencia respecto a Europa? Es curioso que Borges, influenciado por la literatura inglesa de la biblioteca paterna y por tantos autores europeos (y de otras partes del mundo), se interesara por tan colosal faena, que constituye, quizás, una búsqueda de identidad cultural iniciada desde el siglo anterior o,

de manera más específica, una búsqueda de identidad nacional, pues Macedonio y Borges consideraban que "debían darle un alma a Buenos Aires, que era pero no existía o, al revés, existía pero no era"<sup>3</sup>. Para comprender esto es necesario retroceder un poco en el tiempo hasta el periodo de conquista y colonización que Europa impuso a lo que después nombró América.

Durante siglos se cuestionó si el arte y la literatura (y los demás componentes de la cultura también) producidas en las colonias americanas se podrían considerar autóctonas, es decir, nativas de cada una de ellas, o simplemente una mimesis de la europea. Lo cierto es que antes del siglo XIX todo movimiento artístico-literario surgido en Europa halló sus ecos en las diferentes colonias, pero, tras las luchas por la independencia de lo que hoy se conoce como América Latina, se comenzó a buscar una independencia mucho más abarcadora, más profunda y completa para las nuevas Repúblicas de esa parte del mundo. Así, en 1823, Andrés Bello publicó un poema titulado *Alocución a la poesía*, hoy concebido como un "programa de independencia intelectual", en el cual exhorta a la poesía a que abandone la antigua y desgastada Europa y venga a florecer en el nuevo mundo:

Divina Poesía,  
tú de la soledad habitadora,  
a consultar tus cantos enseñada  
con el silencio de la selva umbría;  
tú a quien la verde gruta fue morada,  
y el eco de los montes compañía:  
tiempo es que dejes ya la culta Europa,  
que tu nativa rustiquez desama,  
y dirijas el vuelo adonde te abre  
el mundo de Colón su grande escena<sup>4</sup>.

El programa de Bello no triunfó y luego, con el surgimiento del Romanticismo se convirtió en una premisa fundamental del movimiento; no obstante, también fracasó, pues aún continuaban los latinoamericanos muy atados a modelos estéticos oriundos de Europa. No es hasta bien avanzado el siglo XIX que surge el Modernismo y con él se logra al fin, según los estudiosos actuales, la verdadera independencia intelectual de Latinoamérica, pues fue el primer movimiento literario que se llevó de América a Europa y no a la inversa como históricamente había ocurrido. En realidad, todo esto se trató de una inquietud metafísica desplazada al campo literario, intelectual, de los latinoamericanos que, de cierta manera, acaso aún afectaba a Borges en alguna etapa de su juventud, pero ya en el siglo XX.

Sin embargo, ¿es posible afirmar con absoluta certeza que sí se logró realmente la independencia intelectual de Latinoamérica mediante el Modernismo? Si se realiza un estudio de este movimiento literario

se percibirá que se trata de una combinación de postulados estéticos cuyos orígenes se hallan en la poesía más moderna de la época: Whitman, Baudelaire, Verlaine, Valéry, Rimbaud; pero también de los clásicos españoles de los Siglos de Oro y otras fuentes europeas. O sea, que el Modernismo es una hibridez entre la poesía experimental de los simbolistas y parnasianistas franceses, la del estadounidense Whitman y lo mejor de la tradición lírica europea. ¿No se puede decir que hasta cierto punto aún continuaban los vínculos literarios o intelectuales entre ambos continentes? Teniendo en cuenta todo lo anterior, ¿no es válido afirmar que la inquietud de Borges era, hipotéticamente, la misma de Andrés Bello y los intelectuales posteriores, hasta el Modernismo? La hibridez del Modernismo es, por analogía, la misma que étnicamente aún hoy presentan las sociedades de las naciones americanas y que las ciencias sociales denominan mestizaje. Tal hibridez, es el resultado de un drama traumático que todavía persiste, de cierta forma, y que se puede apreciar en la obra de Borges, pero de una manera novedosa, original y trascendente.

Si Macedonio Fernández tenía la idea de crear una metafísica latinoamericana, Borges sí logró construir toda una metafísica artístico-literaria (por denominarla de alguna manera) sustentada en sus preferencias por la filosofía idealista y el solipsismo, que le permitió desplegar una profunda obra de carácter filosófico y literario a la vez. “Sin duda a Borges le vino bien la filosofía como inspiración, pero no es menos cierto que Borges también les ha venido bien a los filósofos, sea como inspiración directa, como apoyo o como razonable ornamento”<sup>5</sup>. Tal es el caso de filósofos y pensadores importantes como Michel Foucault, Ilya Prigogine, Richard Rorty, Umberto Eco y el propio Savater, quienes, de una u otra manera, han declarado en algún momento la influencia de Borges en sus respectivos pensamientos.

Obsesionado con el tema del tiempo, Borges asume en sus textos la teoría nietzscheana del eterno retorno. Así, en el poema *Ajedrez*, compuesto por dos sonetos modernos, nos presenta la vida de manera análoga con el tablero de dicho juego antiguo, sumergida en una lucha eterna de la cual es imposible el escape, pues los jugadores son prisioneros de sus destinos. La cuestión metafísica brota al final en el último terceto cuando establece la jerarquía de los movimientos en relación con el juego y los participantes de este:

Dios mueve al jugador, y este, la pieza.  
¿Qué Dios detrás de Dios la trama empieza  
de polvo y tiempo y sueño y agonía?<sup>6</sup>

Se trata de una especie de parodia de la condición humana y de la posibilidad de que su realidad extramental sea una ilusión, pues Borges, solipsista,

idealista, duda de la realidad comprendida como el entorno del hombre al cual ve como una simple marioneta que carece de libre albedrío, similar a la pieza de ajedrez en sus manos, ya que es manipulado por un Dios quizás también manipulado por otro Dios y así sucesivamente en un ciclo infinito (eterno retorno). Aquí Borges se opone al realismo metafísico de Aristóteles al contradecir su concepción del Primer motor inmóvil, causa primera de todo movimiento, pues en este poema se alude a una eterna sucesión de manipulaciones graduales, cuyo origen es incierto debido a la eternidad de tal fenómeno. Se puede afirmar que tanto en este poema como en el cuento *Las ruinas circulares* está presente la teoría del eterno retorno y cierta refutación a la primera meditación metafísica cartesiana, aunque paradójicamente también la confirme. En la primera de sus *Meditaciones metafísicas* (1641), Descartes expresa su preocupación por el dilema de no poder distinguir el momento de sueño respecto al de vigilia, por considerar que un “genio maligno” nos engaña para no poder establecer tal distinción. De igual forma, Borges se inquieta por semejante cuestión solipsista en el cuento mencionado y en el ensayo *Nueva refutación del tiempo*. Descartes, concluye que si puede ser engañado por el “genio maligno” se debe a que él (Descartes) existe, es decir, si puede pensar que es engañado, entonces innegablemente existe y así llega a su famoso *cogito ergo sum*. Por consiguiente, los jugadores del partido de ajedrez existen porque manipulan las piezas del juego y, a su vez, ellos son manipulados por Dios. La simple certeza de saberlo basta para confirmar su existencia. En el caso del cuento aludido ocurre algo similar al poema: un hombre quiere soñar a otro e imponerlo en la realidad. Este hombre creador o mago, tiene certeza de su pensamiento: crear un hombre, su hijo; por lo tanto, existe, según los postulados cartesianos. El ensayo presenta varios argumentos y estructuralmente simula la circularidad infinita del eterno retorno, pues se repiten pasajes que representan semánticamente la idea de la reiteración cíclica de sucesos en el tiempo. Borges llega a la conclusión de que el tiempo no existe, solo es una mera convención humana, y que lo que en realidad existe son los instantes, ya que repetir determinada experiencia deriva en la repetición del tiempo, o sea, los instantes. Empero, Borges parte del argumento solipsista que ya se ha analizado en los dos textos anteriores, pero esta vez toma como referencia a Chuang Tzu:

Este, hará unos veinticuatro siglos, soñó que era una mariposa y no sabía al despertar si era un hombre que había soñado ser una mariposa o una mariposa que ahora soñaba ser un hombre. No consideremos el despertar, consideremos el momento del sueño; o uno de los momentos.<sup>7</sup>

El cuestionamiento es el siguiente: ¿cómo distinguir lo real de lo ficcional si, como afirmaba Platón y reconoció el propio Descartes en su primera meditación metafísica, lo sensorial nos puede ofrecer informaciones erráticas? A ello volveremos más adelante. En cambio, aquí, siguiendo el camino trazado, podemos decir que Chuang Tzu, ante tal desafío, de lo único que puede estar totalmente convencido es de que duda cartesianamente (hipotéticamente hablando, pues varios siglos distancian a ambos pensadores) y si es capaz de dudar, entonces...

Ahora bien, hasta aquí solo hemos centrado el discurso en la confirmación de la meditación metafísica del cogito cartesiano y el eterno retorno en tres textos de Borges: el poema *Ajedrez*, el cuento *Las ruinas circulares* y el ensayo *Nueva refutación del tiempo*, por tanto, a continuación, se abordarán desde la perspectiva contraria, es decir, refutando a Descartes a partir de la postura asumida por Borges, al menos en lo referente a la duda cartesiana, pues el eterno retorno en estos textos es incuestionable.

El segundo soneto que compone el poema comienza con un cuarteto en el que estalla el combate entre los bandos opuestos: las piezas blancas y sus contrarias negras representan dos ejércitos enemigos que no ofrecen cuartel ni tregua uno respecto al otro:

Tenue rey, sesgo alfil, encarnizada  
reina, torre directa y peón ladino  
sobre lo negro y blanco del camino  
buscan y libran su batalla armada.<sup>8</sup>

Esta prosopopeya encarna la acción bélica propia de los hombres y, en oposición al dualismo cartesiano entre *res cogitans* y *res extensa*, Gabriel Marcel asume el dato metafísico de la *encarnación*, es decir, el misterio ontológico del *ser encarnado*: el ser que posee un cuerpo al cual siente como su cuerpo (está ligado irrevocablemente a él) y, por ende, es un *ser participado*. ¿Cómo se explica esto? Marcel aportó una magnífica respuesta a la filosofía contemporánea: las piezas contrarias son una personificación de dos ejércitos enemigos, los cuales, independientemente de si existe un Dios que los manipule o no, poseen sus respectivos cuerpos que existen en la realidad extramental ambientada en un campo de batalla simbolizado con el tablero cuadrado de ajedrez, cuya existencia se demuestra a partir de la estrepitosa conflagración y no mediante el *cogito* cartesiano, porque, siguiendo a Marcel, los cuerpos de los soldados que conforman las filas de los ejércitos en cuestión son los mediadores entre sus propios *yo* y el mundo, es la forma en que sus *yo* están y son corpóreamente en el mundo, lo cual les permite a su vez percibirlo (al mundo). De esta forma se puede rebatir el dualismo cartesiano, al menos hipotéticamente, en este texto

poético de Borges. A través de la encarnación Marcel “pretende poner fin a toda interpretación dualista: materia-espíritu, alma-cuerpo; sin desconocer estas polaridades, de modo de no caer en un materialismo o en un espiritualismo, pues reconoce que en estos puntos se da una unidad indisoluble y misteriosa. [...] Marcel cree que este modo peculiar de «abrirme al mundo» y de «ser en el mundo», que es a partir de mi ser encarnado, testimonia de modo privilegiado la esencia de mi relación con el mundo que es a través de la *participación*”.<sup>9</sup> Lo anterior se puede aplicar también al cuento y al ensayo, aunque los casos sean distintos, porque cualquier texto, literario o filosófico-metafísico posee múltiples perspectivas para ser abordado, lo cual enriquece el análisis que de él se realice.

En el cuento, la idea cíclica de un hombre soñado por otro hombre que al final descubre ser también un hombre soñado por un tercero implica una especie de bucle en el que todo se repite de manera interminable. No obstante, en este caso el hombre-mago que sueña a su hijo e intenta imponerlo en la realidad descubre que él es otro hombre soñado, porque el fuego no le hace ningún daño, pues al ser una proyección mental de otro creador, no posee un cuerpo físico que en verdad le permitiera ser en el mundo, a la manera de Marcel. De esta forma, nos percatamos una vez más de que el cogito cartesiano es insuficiente para confirmar la existencia de un ser en el mundo, pues se necesita también de esa encarnación y participación misteriosamente ontológicas de las que hablaba Gabriel Marcel. También se puede afirmar que Chuang Tzu, aunque Borges no lo declare precisamente de esta forma, es un ser real, a pesar de su aparente confusión para distinguir lo ficcional de la realidad, pues, el hecho de que no seamos capaces de percibir las cosas no significa que estas no sean reales. En otras palabras, si Chuang Tzu sueña que es una mariposa o esta sueña que es el primero, uno de los dos debe ser real, de lo contrario ninguno soñaría con el otro. Más aún, la lógica aristotélica indica que el que sueña es Chuang Tzu, pues si Chuang Tzu es un hombre y el hombre es el que tiene la capacidad de soñar (debido a la complejidad de su cerebro altamente desarrollado), entonces, Chuang Tzu es quien puede soñar. Este silogismo es verdadero, pues está compuesto por dos proposiciones verdaderas que devienen en una conclusión de igual naturaleza.

### Conclusiones

La labor creativa de Jorge Luis Borges, como ya se ha demostrado, implica la combinación de lo mejor de las teorías de diversos filósofos para generar todo su entramado metafísico que, quizás, está relacionado con la aspiración filosófica de Macedonio Fernández. Borges no era, en realidad, un filósofo como en otros

## INTERNET, SOCIEDAD CIVIL Y GOBERNANZA EN CUBA (2008-2020) (PARTE I)

Por Jorge Ignacio Guillén Martínez

Cuba ha cambiado en los últimos diez o doce años gracias al mayor acceso de la población a teléfonos celulares, computadoras, internet y Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) en general. ¿Qué ha cambiado con esto? ¿Qué impacto han tenido estas tecnologías en la realidad? ¿Cómo ha influido este proceso en la maduración y fortalecimiento de la sociedad civil y en la construcción de gobernanza?

### I. El acceso a internet y a las nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

Antes del año 2008, los cubanos estaban privados del uso de celulares y de la entrada a hoteles, estos últimos prácticamente eran la única oportunidad de tener algún acceso a internet, pues bajo el costo de 6-10 CUC la hora, se ofertaba el servicio en las instalaciones hoteleras (Silva, 2013). En estas circunstancias, la conectividad era casi nula, los contactos con el mundo exterior mínimos, la información que llegaba de afuera poca y de difícil acceso, y poco se sabía de Cuba en el extranjero, pues estos precios representaban aproximadamente entre un 30 y un 50 por ciento del salario medio en 2012 (ONEI, 2016) por una hora de internet. Para la mayoría de los casos, se vivía en una burbuja, minada por los medios de comunicación estatal y la omnipresente propaganda oficial, prácticamente como única fuente de información.

Aunque los precios de internet eran sumamente elevados, y el acceso estaba limitado además por la poca infraestructura y espacios legales en los que pudiera accederse a conexión, los cubanos estaban ávidos de asomarse a la tela de araña que es la internet. Precisamente alrededor de los años 2007-2008 comienzan a observarse los primeros pasos de lo que sería una sociedad civil conectada amén de las dificultades. Los primeros blogueros (Henken, 2011), las primeras revistas digitales, los primeros tuiteros, periodistas independientes *online*, etc.

A partir de estos primeros pasos, a pesar de que la mayoría de la población ni conocía ni tenía acceso a estos medios, la manera en que se estaba contando

Cuba para el resto del mundo tuvo un cambio significativo. Ya no eran solamente los medios desde el exterior, desde la Diáspora, que muchas veces a ciegas contaban la realidad cubana, sino que, también coexistían medios independientes desde el interior de la Isla, contando la realidad, denunciando y anunciando una Cuba diferente a la de los medios de comunicación oficiales, y también diferente a la contada por medios de otros países. Sin dudas, un paso importantísimo para la sociedad civil cubana y para la ciudadanía en general.

Hasta el año 2013, el uso de internet para los cubanos se limitaba a los pocos que tenían acceso a un centro laboral con conexión, a los que podían cubrir las elevadas tarifas de los hoteles, y a los que mediante Iglesias, alguna embajada, o un centro educativo conseguían unos pocos megas de conexión en condiciones precarias. Mala conectividad, altamente censurado y monitoreado, y limitados por tiempo de conectividad. Era una verdadera faena lograr acceder a información o compartir contenidos para el resto del mundo. En este tiempo algunos tuiteros lograban penetrar el muro de la incomunicación mediante el uso del llamado tweet a ciegas a través de mensajes de texto internacionales de un alto costo para el bolsillo (Primera, 2013).

El año 2013, llega con buenas noticias para los cubanos, finalmente se comenzaría a abrir el país a la red de redes (Silva, 2013). Con la apertura de 118 puntos públicos de navegación a lo largo de la Isla, por primera vez los cubanos podíamos acceder a internet, crearnos una cuenta en redes sociales, buscar y descargar información, comunicarnos con familiares en el exterior, acceder a diarios de otros países que no estuvieran censurados y con ellos encontrar nuevos puntos de vista sobre la realidad cubana. Sin embargo, a pesar de que aumentó significativamente el flujo de información hacia el interior y hacia el exterior de Cuba, los elevadísimos precios de la conexión (4,5 CUC por hora), los pocos locales habilitados y la pésima conexión, limitaron fuertemente el acceso, e impidieron un uso masivo de estos servicios.

casos de pensadores en los cuales filosofía y literatura se aunaron productivamente: Nietzsche, Sartre, Camus o, por qué no, Platón; Borges es más un literato que un filósofo, pero su obra está tan profundamente marcada por la metafísica, que resulta insoslayable no percibir sus rasgos en cualquiera de sus textos.

En este ensayo solo se abordaron tres ejemplares ilustrativos de la presencia de cuestiones filosófico-metafísicas en Borges; no obstante, podrían haberse presentado diversidad de ejemplos, como el del epígrafe al inicio que es una clara alusión al pensamiento dialéctico de Heráclito: somos y no somos los mismos, pues estamos en movimiento constantemente. Por lo tanto, el autor que inició la escritura de este ensayo, en este preciso instante ya no es exactamente el mismo. El Borges aspirante a la creación de una metafísica latinoamericana junto a Macedonio Fernández no es, para nada, el mismo de sus últimos años atrapado por una irónica ceguera, aunque continuara siendo Borges. Pero, más aún, al Borges que escribe, según expresó en su poema *Borges y yo*, es "a quien le ocurren las cosas"<sup>10</sup>, de manera que se deslinda en dos Borges: uno literario, y otro que posee un ser y está "encarnado en el mundo", que vive para que el otro "pueda tramar su literatura". Así juega con la ontología, dando la impresión de un dualismo metafísico, típico del idealismo, del solipsismo, que abundan en su obra.

Borges es un escritor obsesionado con el tema del tiempo y el solipsismo, por eso no es de sorprenderse encontrar influencias directas e indirectas, declaradas o inferidas de Platón, Descartes, Berkeley, Hume, Swedenborg, Schopenhauer, Nietzsche, entre muchísimos otros que se inquietaron ante la concepción del tiempo y la percepción del mundo que les rodeaba.

En un trabajo con mayor extensión, se podrían estudiar textos borgeanos que presentaran influencias de estos autores y de otros. Además, se podría profundizar, desde otros puntos de vista, el análisis realizado de los tres escogidos para este ensayo, ya que, por solo citar un ejemplo, es evidente la presencia del misticismo de la cábala judaica y la teoría de las ideas de Platón en el cuento *Las ruinas circulares*, pero eso ya es otra bifurcación de los senderos metafísicos de Borges.

### Bibliografía

- ANDERSON IMBERT E., *Historia de la Literatura Hispanoamericana II. Época contemporánea*, Editorial Félix Varela, Ciudad de La Habana, 2006.
- CABANCHIK S. M., *Sueño y existencia: el cogito cartesiano en Las ruinas circulares de J. L. Borges*, [acceso: 14. 05. 2019], [www.cenaltedediciones.cl](http://www.cenaltedediciones.cl)

- DÁVILA DÁVILA J. M., *Una competente parodia: el idealismo platónico en tres textos de Jorge Luis Borges*, [acceso: 5. 05. 2019] <https://www.bn.gov.ar/resources/conferencias/.../JMdavilaUnacompetenteparodia.pdf>
- DESCARTES R., *Meditaciones metafísicas y otros textos*, Editorial Gredos [Versión On-Line].
- MATUS E., *Poesía hispanoamericana de los siglos XIX y XX. Antología. Tomo I*, Editorial del Ministerio de Educación. Editorial Nacional de Cuba, Ciudad de La Habana, 1963.
- SAVATER F., *Borges, poeta filósofo*, [acceso: 8. 05. 2019], [www.ejournal.unam.mx/uni/019/UNI01903.pdf](http://www.ejournal.unam.mx/uni/019/UNI01903.pdf)
- BORGES J. L., *Ajedrez*, [acceso: 9. 05. 2019], <https://poemario.org/ajedrez/>, Páginas escogidas, Casa de las Américas, Ciudad de La Habana, 2002.
- KAUFMANN SALINAS S., «La metafísica de la existencia humana de Gabriel Marcel», *Veritas* 28 (2013), [Versión On-Line].
- TEITELBOIM V., *Los dos Borges. Vida, sueños, enigmas, Arte y Literatura*, Ciudad de La Habana, 2004.

### Referencias

- <sup>1</sup>E. ANDERSON IMBERT, *Historia de la Literatura Hispanoamericana II. Época contemporánea*, Ciudad de La Habana 2006, 268.
- <sup>2</sup>Ibid., 266.
- <sup>3</sup>V. TEITELBOIM, *Los dos Borges. Vida, sueños, enigmas*, Ciudad de La Habana 2004, 56.
- <sup>4</sup>E. MATUS, *Poesía hispanoamericana de los siglos XIX y XX. Antología. Tomo I*, Ciudad de La Habana 1963, 9.
- <sup>5</sup>F. SAVATER, *Borges, poeta filósofo*, [acceso: 8. 05. 2019], [www.ejournal.unam.mx/uni/019/UNI01903.pdf](http://www.ejournal.unam.mx/uni/019/UNI01903.pdf)
- <sup>6</sup>J. L. BORGES, *Ajedrez*, [acceso: 9. 05. 2019], <https://poemario.org/ajedrez/>
- <sup>7</sup>J. L. BORGES, *Páginas escogidas*, Ciudad de La Habana 2002, 244.
- <sup>8</sup>J. L. BORGES, *Ajedrez*, loc. cit.
- <sup>9</sup>S. KAUFMANN SALINAS, «La metafísica de la existencia humana de Gabriel Marcel», *Veritas* 28 (2013), [Versión On-Line].
- <sup>10</sup>J. L. BORGES, *Páginas escogidas*, Ciudad de La Habana 2002, 33.

.....  
**Magdey Zayas Vázquez** (La Habana, 1985).

Graduado en 2012 de la carrera Licenciado en Educación, Humanidades, en la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.  
 Maestría en Didáctica del Español y la Literatura (2017, también en el Pedagógico).  
 Profesor Instructor de Literatura Latinoamericana de la UCPEJV, desde 2015 hasta 2018.  
 Profesor Instructor de Literatura Cubana en la Universidad de las Artes desde 2019.

No se hicieron esperar el escepticismo, las críticas, las denuncias constantes sobre la agresividad de las tarifas de ETECSA, lo que vinculado a las declaradas intenciones del gobierno de aumentar la conectividad en el marco de lo que han llamado “programa de informatización de la sociedad”, y quizás también con la idea de generar internacionalmente una imagen de apertura favorable para al gobierno, condujo a una ampliación paulatina de los servicios y una reducción del 78% de las tarifas hasta el nuevo precio de 1 CUC por hora en 2017. Finalmente, en enero de 2020 se produjo la última reducción de precios para el acceso a internet en zonas wifi (1047 en todo el país) que ahora es de 0,70 CUC por hora desde cuentas permanentes para navegación internacional. Sin dudas, cambios significativos en los últimos cinco años que han permitido -a pesar de ser precios caros respecto al salario medio- un mayor acceso de los ciudadanos.

Por otro lado, en los años 2017-2018 se generalizó aún más el acceso a internet mediante los servicios de Nauta Hogar y la llegada del acceso a través de datos móviles (Figueredo, *et al.*, 2019). Nuevamente tarifas caras (especialmente para el caso de los datos móviles) y conexión con mucho que mejorar, pero que aumentan la presencia de los cubanos en el mundo digital. La calidad de la conexión ha mejorado considerablemente en el último año, específicamente en los lugares donde se puede acceder mediante 4G y los precios han disminuido levemente pero aún generan fuerte y creciente descontento social, pues son totalmente irracionales cuando se comparan con los ingresos medios de los cubanos. El salario promedio actualmente es apenas de 40 CUC mensuales, lo que alcanzaría para pagar 57 horas de internet en las zonas públicas de conexión wifi (un poco menos de 2 horas al día), en condiciones sumamente inconfortables, o para pagar 5 GB de datos móviles, que aunque resulta un producto más cómodo y con mayor calidad, tampoco es suficiente para una persona que trabaje con internet o que pretenda utilizarlo para entretenimiento diario. No obstante, en la última década ha crecido considerablemente la conectividad, el número de usuarios de internet, y el número de usuarios de celulares (Figueredo, *et al.*, 2019).

## II. Una década de cambios significativos para la sociedad civil cubana

De igual forma, la realidad de la sociedad civil era diferente en 2008 y antes, a como es hoy en día. El cambio mayor radica -a mi modo de ver- en la transición que ha ocurrido hacia una sociedad civil conectada, que aprovecha los beneficios de internet y las nuevas tecnologías a las que hoy tiene acceso para potenciar su incidencia social y su trabajo en general. Valdés (2002; 2011), experto en el tema, ha analizado

la evolución de la sociedad civil en los últimos años, destacando el creciente fortalecimiento de esta en la primera década del siglo XXI y específicamente a partir del año 2008 hasta la actualidad, donde ya no se habla tanto de sociedad civil incipiente, sino de una creciente, diversa, fortalecida, conectada, madurando cada vez más (CEC, 2020). La transformación se ha notado en la sociedad, ejemplo de ello es el hecho de que los medios oficiales prácticamente no usaban ese término una década atrás y los ciudadanos de a pie ni siquiera conocían en su gran mayoría a qué hacía referencia el término sociedad civil; sin embargo hoy, es un tema más visible, al que se hace mayor referencia y del que existe más información.

Antes de 2008, no había medios de prensa independientes realizados desde dentro de Cuba mientras que hoy suman una cantidad importante y generan un impacto significativo (Nalverte, 2019; *14ymedio*, 2019). Los centros de pensamiento existentes funcionaban bajo el amparo de las iglesias o pertenecían a instituciones estatales, no había grupos de emprendedores o proyectos enfocados en el progreso de este sector, que entonces era también incipiente. Las organizaciones políticas independientes existían, pero en condiciones sumamente duras, y con problemas para la comunicación con la gente, con las autoridades, con el mundo exterior y entre ellas mismas. El trabajo de las organizaciones políticas era más costoso, más difícil, y a menudo menos efectivo sin celulares, internet y correo electrónico que lo que es hoy en día.

En lo absoluto la sociedad civil cubana cuenta con las condiciones óptimas que propiciarían un rol más protagónico en la sociedad, lo que pasaría en primer lugar por la legalización, reconocimiento de derechos y garantías para ejercer el trabajo que en cualquier democracia desarrollan las organizaciones del tercer sector. No obstante, las propias dinámicas horizontales y de cambio “de abajo hacia arriba” intrínsecas de la sociedad civil, unido a coyunturas beneficiosas para este proceso, como ha sido la apertura a internet y nuevas tecnologías, han posibilitado el fortalecimiento de este sector y una mayor influencia en la sociedad cubana actual. Hoy contamos con una sociedad civil diversa, que llena espacios que le corresponden cada vez con mayor efectividad y desde diferentes roles, que impacta la vida cotidiana de los cubanos con mayor efectividad y credibilidad. Esta es, precisamente, una de las ideas que intentaré demostrar en este trabajo a partir de varios ejemplos concretos.

## III. Conquistando, paso a paso, mayores niveles de gobernanza democrática

Con una sociedad civil aislada, pequeña e incipiente, un monopolio de la información y de la sociedad

en sentido general, por parte del gobierno, y una sociedad desinformada, adoctrinada, y manipulada constantemente mediante la propaganda, los procesos de gobernanza son mucho más difíciles de lo que pueden ser en condiciones en las que la sociedad civil se ve fortalecida, articulada, más unida desde la diversidad, con canales de información directos con los ciudadanos. Este es el proceso que ha estado ocurriendo en los últimos años, el gobierno sufre una mengua en sus niveles de influencia y control de la sociedad, y la ciudadanía se empodera de manera creciente y aumenta sus niveles de participación ciudadana.

Aunque los niveles de gobernanza de algunos países del mundo que se encuentran a la cabeza en este sentido, están lejos de los niveles de gobernanza que tenemos en Cuba, es evidente que hoy tenemos más gobernanza que diez o doce años atrás, un proceso que no ha sido propiciado por las autoridades, sino conquistado por los ciudadanos. De igual forma, a medida que el acceso a internet siga creciendo en Cuba y se expanda el uso de las nuevas tecnologías, los procesos de transparencia, rendición de cuentas, participación ciudadana, gestión horizontal, y otros inherentes a la buena gobernanza también se irán expandiendo en el país.

En la última década, Cuba ha visto crecer y fortalecerse redes de emprendedores, redes de artistas, redes de disidentes, redes de periodistas, redes de *influencers*, redes de *gamers*, redes de organizaciones y proyectos sociales de iglesias y congregaciones religiosas, defensores de derechos humanos, grupos animalistas, ambientalistas, activistas LGBTI, y otros grupos y redes ciudadanas que han surgido independientes de las instituciones del Estado, y que se han unido para defender o ejercer sus derechos, generar conciencia sobre temas de impacto social, ofrecer espacios alternativos de participación. Sin duda, expresiones de participación ciudadana, una fuerza que genera cada vez más presión para que el gobierno escuche, reconozca, impulse los intereses ciudadanos, un ingrediente imprescindible para que haya buena gobernanza.

Ahora bien, ¿cuál ha sido exactamente la evolución de los últimos años? ¿qué hechos concretos justifican la influencia positiva de internet para empoderar a la sociedad civil, ubicarla como un actor más importante y visible, y generar significativas -aunque insuficientes- dinámicas de gobernanza en la Cuba de los últimos años? ¿Cómo ha impactado la internet y las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones en la vida de los cubanos?

## IV. Reformando la agenda política y mediática

Si un impacto es visible, contundente y esperanzador, es el que ha tenido y tiene sobre la agenda mediática

oficial el uso de internet y de las nuevas TICs en Cuba en la última década. Términos nuevos, noticias y contenidos de los que no se hablaba en Cuba, respuestas a campañas o actividades organizadas por la sociedad civil en el entorno digital, enjuiciamiento y satanización de personas que desde la sociedad civil se hacen visibles en internet, medios e iniciativas de los que poco se conocía en la Cuba anterior a la internet y que los medios oficialistas ignoraban por completo.

Hoy día hay que hablar, hay que dar una explicación al pueblo, hay que ofrecer una versión oficial de los hechos y tratar de imponerla en el entorno mediático, hay que competir con otros -viejos y nuevos- actores que han ganado protagonismo en cuanto a la generación de contenidos informativos. El monopolio de la información se está tambaleando en los últimos años. Ciertamente es que aún permanece el control de la televisión, la radio y la prensa impresa por parte del Partido Comunista, y que este regula, censura, controla en su máxima expresión cada información que se ofrece al pueblo. Ciertamente es también que en estos medios se sataniza y califica de falso, enemigo, y malintencionado todo contenido independiente de las estructuras oficiales que roce en lo más mínimo con los intereses del gobierno. Sin embargo, es también apreciable y significativo el aumento de audiencia del que han disfrutado -gracias a la llegada de internet- medios y sitios digitales independientes o extranjeros. Cada vez más, los cubanos tienen la oportunidad de comparar, de contrastar informaciones, de acceder a contenidos que permiten desmentir o corroborar las posturas oficiales, y esto, aunque sea poco a poco, está cambiando la mentalidad de la gente, está poniendo en no pocas ocasiones al gobierno en jaque y está reformando la agenda mediática en Cuba. Algunos ejemplos de lo anterior, que no tienen precedentes en la historia de Cuba de los últimos sesenta años, y que han sido posibles por el avance en el acceso a las redes sociales y la internet son los siguientes:

### 1. Una campaña por el “No” a la nueva constitución.

En los sesenta años de revolución, ya se había creado una Constitución en 1976 y se había reformado en los años 90 y 2002, pero nunca se había tenido un debate como el protagonizado por la sociedad cubana en 2019, a pesar de que hubo exclusiones, imposiciones, y sordera en todo el proceso de discusión y aprobación de la nueva constitución cubana, y finalmente se aprobó lo que el partido propuso, quiso, e impuso. Fue un debate amplio y calificado, y no me refiero a las asambleas de debate organizadas por el propio gobierno, aunque se incluyen, sino a todos los otros debates paralelos que tomaron forma antes, durante y después de la aprobación de la Constitución. Debates que tomaron impulso, profundidad y calidad gracias a las redes sociales y la internet.

De este modo, las personas tuvimos la oportunidad de informarse, participar, discrepar y proponer contenidos referentes al texto constitucional. *Facebook*, *Twitter*, *Instagram*, *YouTube*, y otras plataformas digitales fueron espacios usados por muchos cubanos que a pesar de la censura, con agudeza y responsabilidad, criticaron constructivamente el texto constitucional, fomentando el debate público, acercando los contenidos a nuevos y más públicos, generando participación ciudadana, creando conciencia sobre la necesidad de ser parte de un proceso tan importante, aportando elementos para la reflexión personal y social, compitiendo responsablemente con los medios de comunicación oficiales.

Por otra parte, centros de pensamiento como *Cuba Posible* ([www.cubaposible.com](http://www.cubaposible.com)) y el *Centro de Estudios Convivencia* ([www.centroconvivencia.org](http://www.centroconvivencia.org)) fueron gestores de amplios debates académicos generados desde el interior de Cuba, visibilizados mediante internet, protagonizados por cubanos de la Isla y de la Diáspora, centrados en el bienestar y la prosperidad de la nación, marcados por el respeto a la pluralidad y los derechos de todos los cubanos. Estas instituciones, y otras, acompañaron el proceso con la reflexión, cuestionaron temas polémicos y generaron informes propositivos para el debate constitucional.

Toda esta participación, autogestionada por los propios ciudadanos, dio al traste con lo que fue la campaña por el “No” a la nueva constitución (Celaya, 2019). Campaña que alcanzó relevancia a nivel nacional, que fue enfrentada y descalificada por los medios oficiales, que generó una experiencia de participación ciudadana de suma importancia, y que finalmente arrojó a resultados significativos con 2,5 millones de cubanos que de una forma u otra dijeron “No” a la nueva constitución (Escobar, 2019). Fue efectivo el uso de las redes sociales y fue efectivo el protagonismo de la sociedad civil para promover el voto en contra de la constitución aprobada, para transformar la agenda mediática, y estos son hechos que no pueden pasar desapercibidos.

**2. Las demandas para bajar los precios de la internet.** Sin duda, la respuesta de las autoridades a las amplias, continuas y justificadas demandas de millones de ciudadanos cubanos de “dentro y de fuera”, de las más diversas ideologías (incluyendo la comunista) y de diferentes sectores de la sociedad para que bajen los precios de internet, representa una prueba contundente de cómo -gracias a las redes sociales y a la internet- los cubanos han logrado reformar la agenda mediática e influir en las decisiones del gobierno (DDC, 2020). Una prueba de cómo, ante la ausencia de libertades y oportunidades para participar en protestas y actividades físicas debido a la represión y el control excesivo de las autoridades, los entornos digitales en la Cuba actual ofrecen los espacios y los medios -alternativos, innovadores, diferentes pero

igualmente importantes- para que los cubanos exijan sus derechos pacífica y respetuosamente, esquiven ligeramente la censura, alcancen a un mayor número de personas, e impongan mayor transparencia a las movilizaciones ciudadanas.

Tanto ha sido el potencial de este tipo de actividades, que en los últimos meses se ha observado una creciente ola represiva de la mano de la aplicación del Decreto Ley 370 (*Freedom House*, 2020), diseñado para controlar los ambientes digitales (Pisanu, 2019), esta vez orientada a las personas que desde el mundo *online* -periodistas independientes, influencers, blogueros, o ciudadanos comunes- protagonizan este tipo de campañas o simplemente se expresan con libertad. Esta respuesta, es una prueba de cómo se está reformando no solo la agenda mediática para satanizar este tipo de actividades, sino que muestra también la incapacidad de las autoridades para “combatir” con argumentos y respetuosamente a las demandas ciudadanas, destapando aún más unos procesos represivos que cada vez son más visibles -también por la internet- y menos legítimos a los ojos del ciudadano de a pie. El Decreto Ley 370, representa una prueba fehaciente de lo dañino que es internet y el uso de la tecnología para el poder totalitario en la Cuba actual.

Si bien los resultados de esta campaña digital para que bajen los precios de internet, no han logrado las reducciones que se esperan de las tarifas para la conexión, sí se han observado pequeñas reducciones que ya muestran la efectividad de esta, las cuales fueron mencionadas anteriormente. No obstante las demandas continúan y continuarán, junto al descrédito de medios y autoridades que acusan de “mercenarios” a quienes piden mejores precios, y junto a un proceso de concientización ciudadana importantísimo, generado por las respuestas represivas a personas que solamente quieren una mayor conectividad, y que incluso pueden ser personas que apoyan el sistema. Estos ya son resultados significativos, muestras de que se está influyendo en las decisiones políticas -incluso cuando no se logra el objetivo inicial-, de que los ciudadanos han evolucionado en su conducta cívica, de que el gobierno ya no es la única voz, ya no puede esconder la realidad, pues cada paso en falso que desploma sus escasas cuotas de legitimidad social.

**3. El caso de la represión a José Daniel Ferrer y otros opositores políticos.** Más allá del impacto del injusto encarcelamiento a José Daniel Ferrer (líder opositor cubano) y de los llamados de reconocidas instituciones internacionales y países para que el gobierno cubano diera explicaciones, primero de su desaparición y encarcelamiento, y luego para que fuera liberado, resulta sumamente importante el hecho de que en Cuba cada anuncio, cada declaración, cada llamado por su liberación tenía un

eco significativo en las redes sociales, en las páginas de diarios independientes, en las voces de *influencers*, disidentes, artistas e instituciones de la sociedad civil que incesantemente abogaron por su liberación (Castropé, 2020).

A diferencia de cuando el mismo José Daniel Ferrer fue encarcelado como parte del grupo de los 75 en la primavera del 2003 (Castropé, 2020), en esta ocasión, considero que fue muy superior el número de cubanos que conocía de tal hecho, fue superior el número de cubanos que tuvieron la opción de solidarizarse compartiendo contenidos, denunciando la injusticia, e informando a otros sobre lo que sucedía. La diferencia es -desde mi apreciación- que en este caso, los cubanos tienen más herramientas para ello que las que tenían quince o veinte años atrás. En esta ocasión podían ver lo que el noticiero nacional decía, pero al mismo tiempo fue posible acceder a contenidos diferentes mediante las redes sociales y el uso de internet, enriqueciéndose el debate y la discusión sobre un lamentable hecho. En 2003 las cosas sucedían y muchos cubanos ni siquiera escuchaban los rumores, hoy la información viaja más rápido y más profundo en el espacio digital.

No fue la primera vez que en los medios oficiales se publicara información difamatoria sobre opositores al gobierno, pero sí fue la ocasión en que más cubanos tuvieron la oportunidad de desmentir o no las acusaciones imputadas. Como nunca antes, y a pesar de la censura, de los precios de internet, y de la predisposición al tema o miedo que genera la propaganda oficial, gracias a internet los cubanos tuvieron acceso casi simultáneo y alternativo a información sobre un opositor al gobierno que estaba siendo públicamente enjuiciado en los medios oficialistas, debido a la visibilidad -de nuevo, gracias a internet- que alcanzó el tema. De este modo se transforma, se influye en la agenda mediática, se imponen nuevos contenidos, se rompe el monopolio informativo. ¡Ya no se puede mentir! Y si el gobierno lo hace, los ciudadanos cuentan -mínima pero significativamente- con el poderoso recurso de internet para encontrar la verdad. Esta oportunidad no existía 10 años atrás.

#### **V. Fortaleciendo la sociedad civil, potenciando su incidencia y legitimidad social**

Otra efectiva vía por medio de la cual la internet y las nuevas TICs están impactando la realidad cubana es mediante una mayor incidencia en los procesos de toma de decisiones y creando presión social respecto a temas relevantes en la agenda nacional, así como con un proceso de empoderamiento y fortalecimiento de grupos e iniciativas sociales que cada vez logran una mayor interrelación; nuevas formas de comunicarse entre ellos, con el público y con los tomadores de

decisiones; y nuevas formas de trabajo, con más eficiencia, innovación, dinamismo y efectividad.

La respuesta a problemas y demandas sociales ya no es monopolio del gobierno, algo que ha cambiado específicamente a partir de la segunda década del 80 y de los años 90, pero que se ha profundizado de manera significativa en los últimos 5-7 años por los mayores niveles de conexión a internet, que han propiciado mejores y más visibles respuestas de la sociedad civil a demandas y problemas sociales, y simultáneamente un camino de fortalecimiento de organizaciones intermedias. Hoy se observan procesos en los que se disputa, se comparte y/o se protagonizan las respuestas entre el gobierno y la sociedad civil ante problemas que afectan a la población. Se observa además que el ciudadano de a pie, reconoce y valora a organizaciones de la sociedad civil como actores importantes e insustituibles ante la necesidad de respuesta a coyunturas que impactan en el bienestar social. Sin dudas, este mayor conocimiento, reconocimiento, y protagonismo de la sociedad civil se debe en gran medida, al uso de internet y las redes sociales y las posibilidades comunicativas y de interacción que estas ofrecen. A continuación se destacan algunos casos que ejemplifican la anterior, no son todos, existen otros de gran valor como las movilizaciones de grupos ambientalistas, políticos, transportistas o animalistas, que no se abordan en este trabajo.

**1. Movilización ciudadana por los impactos del tornado en La Habana.** Un ejemplo de lo anterior fue la realidad observada durante la respuesta al tornado que azotó parte de la ciudad de La Habana en enero de 2019 (EFE, 2019). Mediante plataformas digitales se coordinó, se formó la respuesta y se generaron procesos de retroalimentación sobre las acciones protagonizadas por la sociedad civil para atender a los ciudadanos y comunidades afectadas por la tragedia natural. Específicamente a través de *WhatsApp* y *Facebook*, de manera independiente, innovadora para la realidad cubana y con decisión, cientos de cubanos de los más diversos sectores de la realidad, edades, religiones, ideologías, se alinearon en torno a los efectos nefastos del tornado y las formas mediante las que se podía responder a estos.

De este modo, los periodistas dieron una amplia cobertura de todo lo sucedido, mostrando aciertos y desaciertos, resaltando la verdad cuando la prensa oficialista se empeñaba en esconderla, y ofreciendo un importante insumo informativo a todos los interesados en el tema. Los cuentapropistas destinaron recursos para ayudar a los necesitados, los artistas fueron a los lugares afectados a acompañar a los necesitados, las iglesias crearon centros de atención para asistir a las personas, entre otros ejemplos (Guillén, 2019).

De una forma u otra, se hizo sentir la solidaridad del pueblo cubano hacia los que perdieron mucho debido

al tornado, no solo las autoridades jugaron un rol importante en esta respuesta, sino que también, una sociedad civil fortalecida por el uso de la tecnología fue capaz de autoorganizarse y ocupar el espacio social que por derecho le corresponde. Incluso, en los momentos en que las autoridades intentaron impedir y reprimir la acción individual de apoyo de los ciudadanos, se impuso el deseo de socorrer a los necesitados. La importancia de las nuevas tecnologías para este tipo de respuesta radica también en la legitimación social que reciben las organizaciones de la sociedad civil en este tipo de circunstancias, lo que hace más difícil para las fuerzas represivas detenerlas, resultando una acción más activa, más visible, más profunda de la que la sociedad civil cubana era capaz de generar ante un hecho como este unos veinte años atrás. Hoy se imponen los hechos de la actuación de la sociedad civil, públicos y al alcance de los ciudadanos, ante la difamación de la propaganda oficial, de modo que la ciudadanía puede sacar sus propias conclusiones.

**2. Marcha de la comunidad LGBTI.** Una marcha inesperada, espontánea, efectiva, esperanzadora y con motivaciones cien por ciento cívicas. El evento que normalmente era auspiciado por el CENESEX liderado por Mariela Castro, no contó con el apoyo de las autoridades en este caso, sin embargo, las orientaciones del gobierno indicando la suspensión de la marcha que por unos diez años venía celebrándose de manera anual en apoyo a la comunidad LGBTI no impidieron que las personas se movilizaran y salieran a la calle a reconocer y exigir derechos y respeto para su comunidad (Infobae, 2019).

Las redes sociales e internet sirvieron de espacio para la noticia, la circulación de información respecto a la cancelación de la marcha, y luego para la comunicación y la organización de una nueva, que finalmente se hizo con la participación de un considerable número de participantes. En este caso, al igual que en el caso de la respuesta al tornado en La Habana, resulta alentador ver cómo los cubanos usan la internet no solo para satisfacer sus propias necesidades personales, sino también para generar conciencia sobre temas de interés, aglutinar ciudadanos alrededor de una causa, desmentir la narrativa oficial y exponer los hechos de acuerdo con la verdad, defenderse de las autoridades visibilizando lo que sucede para el mundo entero. En aquellos días, no solamente quienes protagonizaron la protesta tenían una presencia activa en las redes, sino también muchos otros miles de cubanos que se sensibilizaron ante la represión o se impresionaron ante la valentía, autenticidad y sorpresa de la mencionada protesta.

Una vez más, la legitimidad de las autoridades, quienes acusaron -como de costumbre- de enemigos, mercenarios o malintencionados a los protagonistas de dicho evento, se ve cuestionada de sobremanera cada

vez que los cubanos logran visibilizar hechos como este, testimonios de sus protagonistas, etc., mientras se fortalece para bien, la imagen de los ciudadanos de a pie y de la sociedad civil, que se atreven a alzar la voz o se motivan a la acción cívica de otra expresión.

**3. Campaña contra el Decreto 349.** Si bien el Decreto fue aprobado por las autoridades y es utilizado para reprimir a la sociedad civil, en su momento fue un hecho resaltable por lo innovadora que fue la campaña y la movilización de personas y organizaciones que se logró alinear de acuerdo con un mismo objetivo. De este modo, al menos tres aspectos son fundamentales: 1. El consenso construido. 2. La divulgación de información y generación del debate (transparencia) sobre un tema que de otra forma hubiera pasado desapercibido para una gran cantidad de personas en Cuba, y que es crucial. 3. La capacidad de cuestionar las políticas oficiales, mediante métodos alternativos de participación, nuevos para la realidad cubana, pero viables y efectivos de acuerdo con experiencias internacionales.

De igual modo, incluso cuando no se logran los objetivos propuestos, o no a plenitud, estos ejercicios ciudadanos son la prueba incuestionable de un proceso creciente de empoderamiento de la sociedad civil, que genera mayor impacto en temas claves para la vida de la nación y que sitúa a las organizaciones intermedias como “amigas” y no “enemigas” del pueblo. Son la prueba de la capacidad de respuesta, de la coordinación, de la unidad en la diversidad, de la efectividad de las nuevas herramientas con las que hoy cuenta la sociedad civil cubana.

**4. Campaña por la liberación de Luis Manuel Otero Alcántara.** El éxito de esta campaña ha sido probablemente una de las pruebas más contundentes de que internet y el uso que la sociedad civil cubana hace del mismo es una poderosa fuerza democratizadora de la sociedad cubana. Al igual que en el caso anterior resalta el consenso logrado, sumado a considerables niveles de movilización digital, los perfiles de las personalidades de diversas áreas que se integraron a la causa por la liberación de Otero, y las denuncias dentro y fuera de Cuba de muchísimas personas lograron un inesperado triunfo, que si bien fue parcial, no deja de ser significativo en el contexto actual.

Destacable el apoyo que recibió de artistas, personalidades, y ciudadanos de a pie, una campaña protagonizada por organizaciones de la sociedad civil independiente. Una campaña con notables implicaciones políticas, pues la motivación del gobierno fue claramente política cuando encarceló a Otero. Sin embargo, muchos ciudadanos saltaron las barreras del miedo y los estereotipos, y se solidarizaron. Este fue un hecho que demostró, que muchos cubanos, cuando tienen información verdadera y medios reales para participar, son capaces y están dispuestos a asumir

dicha responsabilidad, no siendo indiferentes a las injusticias. Internet está proporcionando estos dos importantes insumos para la participación ciudadana: información y herramientas.

### 5. Respuestas a la emergencia sanitaria y económica generada por la COVID-19

Un pequeño vistazo al mundo *online* demuestra que no son pocas las ideas que circulan en redes sociales e internet respecto a qué puede o debe hacer el país para sobreponerse a la emergencia sanitaria y económica generada por el coronavirus. Además del sinnúmero de comentarios y opiniones personales que invitan a la prevención, la solidaridad, la esperanza, que muestran además la realidad en diversas latitudes y circunstancias, se suma un elevadísimo número de trabajos académicos propositivos respecto a cómo superar la crisis actual. Ejemplo de ello, es el informe publicado por el CEC sobre las consecuencias de la pandemia, visiones y propuestas en diversos sectores de la realidad (disponible en: <https://centroconvivencia.org/category/propuestas/9-coronavirus>).

Internet es, por estos días, una fuente enorme de conocimiento y recomendaciones para el corto, mediano y largo plazo. Cuba nunca antes había encarado una crisis de gran magnitud con el nivel de participación ciudadana que contamos hoy gracias a Internet. Nunca antes las propuestas del gobierno fueron tan criticadas, enriquecidas y puestas a prueba a los ojos de millones de cubanos. Nunca antes la sociedad civil cubana había conseguido poner al alcance de un clic tantas propuestas de políticas públicas que demuestran que ni somos contrarrevolucionarios ni estamos en contra de nuestro pueblo, sino que por el contrario, existen muchísimas personas que, desde el respeto y la profesionalidad, intentan cambiar el país participando activamente desde los espacios en los que se desenvuelven.

Al igual que en algunos ejemplos anteriores, medios de comunicación, emprendedores, centros de pensamiento, iglesias, organizaciones políticas independientes, han diseñado sus estrategias y propuestas -a pesar del confinamiento- y las han dado a conocer desde internet. De este modo es posible conocer qué negocios privados continúan abiertos, qué servicios están ofreciendo y en qué condiciones; dónde las Iglesias tienen sus programas asistenciales para el apoyo a los más vulnerables, y cómo acceder a determinadas ayudas; cuáles son las ideas que los centros de pensamiento están proponiendo para la gestión y salida de la crisis, cuáles son los posicionamientos de las organizaciones políticas, etc. Todo esto visibilizado por una excelente red de medios independientes que van más allá que los medios oficiales y ponen la verdad al alcance de los ciudadanos.

*Continuará...*

### Referencias bibliográficas

- 14ymedio, 2019. Una nueva declaración emplaza al Gobierno cubano a respetar la libertad de prensa. 14ymedio, 7 Octubre.
- Castropé, D., 2020. ¿Por qué el régimen cubano liberó a José Daniel Ferrer? Diario la Américas, 11 Abril.
- CEC, 2020. Cuba: La hora del protagonismo de la sociedad civil. Convivencia, XIII (74), pp. 5-6.
- Celaya, M., 2019. Cuba y la Constitución castrista: ¿votar No o no votar? Cubanet, 10 Enero.
- DDC, 2020. 'Mercenarios de las redes': ETECSA responde a las demandas porque baje los precios. Diario de Cuba (DDC), 25 Marzo.
- EFE, 2019. Aumentan a seis los fallecidos por el tornado en La Habana. El Nuevo Heral, 3 Febrero.
- Escobar, R., 2019. 2,5 millones de electores se desmarcan de la Constitución. 14ymedio, 26 Febrero.
- Figueredo, O., Domínguez, E. & Carmona Tamayo, E., 2019. Cuba en Datos: A un año del Internet por el móvil. Cubadebate, 6 Diciembre.
- Freedom House, 2020. Cuba: Comunicado contra la aplicación del decreto ley 370. Freedom House, 6 Mayo.
- Guillén, J. I., 2019. Aplicabilidad de la gobernanza democrática en Cuba, Madrid: Universidad Francisco de Vitoria. Tesis de Maestría del Máster Universitario en acción política, fortalecimiento institucional y participación ciudadana en el Estado de Derecho.
- Henken, T., 2011. Una cartografía de la blogósfera cubana. Entre «oficialistas» y «mercenarios». Nueva Sociedad, Septiembre -Octubre (235).
- Infobae, 2019. Cuba suspendió el tradicional desfile gay organizado por Mariela Castro. Infobae, 7 Mayo.
- Nalverte, P., 2019. 19 medios cubanos independientes publican declaración conjunta para exigirle al gobierno más protección y respeto a la prensa. Periodismo en las Américas, 07 Octubre.
- ONEI, 2016. Anuario Estadístico de Cuba, La Habana: Oficina Nacional de Estadística e Información (ONEI).
- Pisanu, G., 2019. Control de internet en su máxima expresión: Decreto 370 de Cuba. Accessnow, 21 Noviembre.
- Primera, M., 2013. Internet cubano a precios del “imperio”. El País, 5 Junio.
- Silva, M. R., 2013. La hora de los desconectados. Evaluación del diseño de la política de “acceso social”, Buenos Aires: CLACSO.
- Valdés, D., 2002. Algo se mueve en Cuba. Vitral, VIII(52).
- Valdés, D., 2011. Apuntes para una historia desde la sociedad civil en Cuba (III). Convivencia, IV(22), pp. 25-29.
- .....
- Jorge Ignacio Guillén Martínez** (Candelaria, 1993). Laico católico. Licenciado en Economía. Máster en Ciencias Sociales por la Universidad Francisco de Vitoria, Madrid, España. Miembro del Consejo de Redacción de *Convivencia*.

## CARTA PASTORAL

“A TI TE DIGO, LEVÁNTATE Y ANDA” (MC. 2, 11)

Por Mons. Juan de Dios Hernández Ruiz, sj.



Queridos hermanos y hermanas,

### I.- INTRODUCCIÓN

1. Hace unas semanas hemos vivido el tiempo pascual. Sabemos las difíciles circunstancias en que nos ha tocado vivir la Pascua de este año. En medio de esa situación, quiero anunciarles que la resurrección de Cristo es la noticia más importante de la historia, la que llena de gozo el corazón de la humanidad. Como Obispo de la Iglesia Católica he recibido la misión de acompañar en la fe a los habitantes de la Diócesis de Pinar del Río. Quiero compartir con ustedes, en esta mi primera Carta Pastoral, esa inmensa alegría que ilumina nuestra vida y la transforma para siempre: DIOS PADRE HA RESUCITADO A SU HIJO JESÚS, HACIÉNDOLO SEÑOR Y VENCEDOR DE LA MUERTE. EN ÉL TODOS HEMOS SIDO LLAMADOS A UNA VIDA NUEVA. SOLO EN SU NOMBRE ESTÁ LA SALVACIÓN. NI LA PANDEMIA DEL CORONAVIRUS NI NINGUNA OTRA TENDRÁN NUNCA LA ÚLTIMA PALABRA: JESÚS, SÍ QUE LA TIENE Y NOS

INVITA A LEVANTARNOS, A REHACER NUESTRA VIDA, A CAMINAR.

2. La vida de Jesús no terminó en un fracaso. La derrota que supuso su muerte se transformó en desbordante victoria cuando, al tercer día, el Padre resucitó a su Hijo, proclamándolo Señor del Cielo y la Tierra. Sentado a la derecha de Dios, el Resucitado no se olvidó de nosotros; se apareció a quienes habían sido sus compañeros en vida, caminó con ellos, comió con ellos y les instruyó acerca de la misión que iba a encomendarles: anunciar el Evangelio por todo el mundo, hasta los últimos rincones de la Tierra (Mt. 28, 19s).

3. La tarea encomendada era muy grande. Por eso el Resucitado prometió no dejarles solos. Su Palabra, su Cuerpo, su Sangre y el Espíritu Santo que les enviaría, serían la luz, la fuerza y el alimento de la naciente comunidad, la Iglesia, y la acompañarían todos los días, hasta el fin de los tiempos. Y así ha sido desde entonces hasta hoy.

4. Queridos hermanos y hermanas, han pasado dos mil años y nosotros somos ahora los sucesores de aquellos hombres y mujeres que creyeron en el Resucitado y lo siguieron. Hoy en el año 2020, en Pinar del Río, en Cuba, hemos recibido el Espíritu Santo que nos ayuda a descubrir entre nosotros a Jesús Resucitado. Sabemos que está vivo, que nos da su vida y que nos llama a vivir de una manera nueva. ¿Seremos capaces de reconocer su presencia? ¿Nos dejaremos renovar por Él? ¿Escucharemos su invitación: “Levántate y anda”? ¡Ojalá la respuesta fuera positiva porque, en ese caso, nuestra vida, la de nuestro pueblo y la del mundo entero, estarían llenas de felicidad, justicia y paz!

### II.- JESÚS QUIERE HACERSE PRESENTE EN MI VIDA PERSONAL. ¿LE ABRIRÉ LA PUERTA?

5. En la Biblia, concretamente en el Libro del Apocalipsis, se lee: “Estoy a la puerta y llamo; si alguien oye mi voz y abre la puerta, entraré en su casa y comeremos juntos” (Ap. 3,20). Y cuando somos dóciles y respondemos a la llamada del Señor, Él nos repite lo que dijo a Zaqueo: “Hoy ha entrado la salvación a esta casa” (Lc. 19, 9).

6. Jesús está a la puerta de nuestra vida y llama. Depende de nosotros darle entrada o no. Él no va a abrir la puerta a la fuerza. Llama y se ofrece a compartir con nosotros la vida, respetando siempre nuestra libertad. Tal vez nosotros no le abramos, o entreabramos la puerta con recelo; y tal vez el Señor nos pregunte como a Isaías: “¿por qué no había nadie cuando toqué? ¿por qué nadie contestó cuando llamé?” (Is. 50, 2). Nuestra puerta, solo se puede abrir desde dentro. No tiene manilla para abrirla desde fuera. ¿Qué haremos? ¿Le invitaremos a entrar o le dejaremos esperando en la calle? Si le acogemos entrarán con Él en nuestra vida la luz, la fraternidad, el ánimo y la esperanza. ¿Qué haremos?

7. Nuestras vidas, ¿quién lo duda?, necesitan la presencia de Jesús y de su Espíritu. Cada uno de nosotros conoce cómo está por dentro y lo que hay en lo más profundo de su corazón. Junto al gozo y la alegría, muchas veces nos acompaña la tristeza y el desconcierto. A menudo dudamos de nosotros mismos. Nos preguntamos por el sentido de nuestras vidas y por lo que nos está pasando. Junto a momentos de calma hay otros, largos a veces, de desesperanza, de sentir que ya no podemos más. Con frecuencia nos encontramos solos, sin nadie con quien compartir lo que nos está sucediendo. O, con necesidad de perdonar o de ser perdonados. ¿No es esto, justamente, lo que acabamos de vivir en este tiempo de aislamiento? Hemos tenido la oportunidad de encontrar a Dios en la vida, fundamento de la fe. De no haber sido así, hemos corrido el riesgo de sacar a Dios de la historia, y ese tipo de fe nos aliena.

8. Nuestras vidas están heridas y necesitan ser sanadas. Quisiéramos que alguien nos diga que cree en nosotros y en lo que estamos haciendo; que se nos dé una nueva oportunidad. ¿Quién tendrá la palabra sanadora que ansiamos? ¿Dónde iremos a buscarla?

9. Jesús nos conoce y sabe lo que precisamos. Por eso, Él mismo se ofrece a visitarnos, a caminar con nosotros y a compartir su vida con la nuestra. Nos dice como al fallecido hijo de la viuda de Nain: “¡Joven, a ti te digo: ¡levántate!” (Lc. 7,14). Como a su amigo Lázaro, muerto y enterrado hacía ya cuatro días, nos dice: “¡Sal fuera!” (Jn. 11,43), sal de todas las tumbas en las que está enterrada tu vida. Como a la samaritana, Jesús se ofrece a saciar para siempre nuestra sed (Jn. 4,13). Y, una y otra vez, nos repite: “¡Ánimo, soy yo, no tengan miedo!” (Mc. 6,50).

10. En este tiempo de crisis y dificultades, el Señor nos invita a ser lúcidos y creativos, a ser más atrevidos, a superar miedos y comodidades, porque actuar es urgente y necesario. Nos pide que hagamos ver a los demás que podemos ir más allá, sin dejarnos vencer por los problemas. “Rema mar adentro” (Lc. 5, 4ss), nos dice. Atrévete. Echa la red y encontrarás peces. Yo estoy contigo. Los demás te necesitan. La Iglesia te necesita, Cuba te necesita.

11. Aunque haya habido muchos errores y muchos pecados en nuestra vida, no debemos perder la confianza. Jesús nos ha dicho que tenemos un Padre que todos los días mira al horizonte para descubrir nuestra llegada y que, tan pronto nos ve en la lejanía, olvidándose de su dignidad, corre hasta nosotros. Y entonces, sin siquiera escuchar nuestras palabras de arrepentimiento, nos abraza, nos besa y ordena a los criados que preparen la mejor fiesta posible, porque su hijo, nuestro hermano que se había ido, ha regresado; porque su hijo, nuestro hermano que estaba muerto, ha vuelto a la vida (Lc. 15,11-31). Eso mismo hace Dios con cada uno de nosotros, sus amados hijos pecadores: abrazarnos y ofrecernos un banquete de bienvenida.

12. Jesús está a la puerta, esperándonos. ¿Dónde lo encontraremos? Sin duda, dentro de cada uno, en el silencio y la oración. También ante una imagen suya, y, sobre todo, ante el Sagrario, en su presencia, con confianza y hablándole como se habla con un amigo. Lo hallaremos en la comunidad, en la Iglesia, junto con otros hermanos y hermanas con los que compartimos la fe. También hablando con alguna persona de confianza. Lo encontraremos, sin duda, sirviendo a los pobres. Y con nuestros conciudadanos. Jesús está cerca y se deja encontrar con facilidad porque Él mismo viene a nuestro encuentro.

13. Acerquémonos a Jesús. Hagamos experiencia personal de su amistad y cercanía. Él tiene un mensaje de felicidad y de esperanza para cada uno de nosotros. Él dice: “Vengan a mí todos los que

están cansados y agobiados, que yo los aliviaré” (Mt. 11,28).

### III.- JESÚS QUIERE HACERSE PRESENTE EN NUESTRA VIDA FAMILIAR Y SOCIAL ¿LE ABRIREMOS LA PUERTA?

14. Si volvemos la mirada a la realidad que nos rodea, nos percataríamos muy fácilmente que la vida de todos los días “no es fácil”. El coronavirus lo ha cambiado todo y ha hecho más difícil todavía lo que ya era bien difícil. Vivimos continuamente muchas situaciones complicadas y sufrimos muchas carencias. A diario vemos cómo la crispación, la incertidumbre, la desconfianza y el temor, aumentan en la población, con sus lamentables consecuencias de aislamiento, egoísmo, enfrentamientos y, a veces, hasta situaciones de violencia que todos deploramos. Conocemos la realidad: no es necesario entrar en detalles. Sabemos las causas de lo que nos sucede. A veces son causas externas que están fuera de nuestro control y que, de un modo muy injusto, provocan gran dolor en nuestro pueblo. Pero junto a ellas, sabemos también que hay causas internas que sí dependen de nuestro modo de organizarnos y de comportarnos y que, igualmente, dificultan la vida.

15. Jesús, que quiere nuestro bien y nuestra felicidad, nos invita y nos da su fuerza para que no nos conformemos pasivamente con los obstáculos que dañan nuestra vida. Algunas dificultades se nos presentan tan inmensas que parece que ante ellas nada podemos hacer y, sin embargo, no es verdad: siempre se puede hacer algo. Siempre podemos reaccionar de un modo tal que reduzca, al menos en parte, el daño que la población sufre.

16. Por ejemplo, empecemos por la familia ¡cuánto bien podemos hacer dentro de ella! Jesús nos invita a vivir en paz, en armonía, en amor mutuo. Nos llama a respetar la institución matrimonial entre un hombre y una mujer, único fundamento sólido para elevar la dignidad de las personas y construir una sociedad sana. Nos llama a que haya más diálogo entre los esposos y con los hijos. A desterrar las infidelidades, la violencia doméstica, las separaciones por múltiples causas, los malos modales y los ejemplos perversos que luego copiarán nuestros hijos. A declarar nuestras familias “territorios libres de aborto”, eliminando para siempre el horror de esa práctica que, en lugar de abrir la puerta a Jesús abre nuestra casa a la muerte, justamente allí donde solo debería haber vida y esperanza. La familia está llamada a ser la mejor escuela de amor, de solidaridad y de servicio, y a ello nos invita Cristo. Mucha de esta riqueza ha sido puesta de manifiesto y reforzada cuando hemos tenido que estar aislados y sin salir de casa. En la pandemia hemos descubierto nuevas riquezas de las que no éramos conscientes.

17. El cuidado responsable de mi familia tiene sus límites: no puedo buscar el bien de los míos a costa de perjudicar a los demás. Si eso hacemos, es el mal quien nos lo inspira, no Jesús. Es verdad que en tiempos difíciles se despiertan mecanismos de supervivencia que son en parte lógicos, pero nunca debemos buscar nuestro bien olvidando totalmente el de los demás. Así, quien actúe impulsado por la fuerza de Jesús buscará el compartir más que el acaparar, el servir más que las prebendas o sobornos. Quien escuche la voz de Dios no se aprovechará de las circunstancias para elevar artificialmente los precios de algunos bienes o servicios, buscando un exagerado beneficio a costa de personas necesitadas y, normalmente, de escasos recursos. Que la necesidad que padecemos no nos lleve a perder nuestra dignidad y a olvidarnos que somos hermanos los unos de los otros. Que detrás del Covid-19 no venga otro virus aún peor, el del egoísmo indiferente. Por el contrario, que el empobrecimiento que se anuncia nos encuentre preparados para responder con generosidad y solidaridad.

18. Jesús nos llama también a vivir nuestras relaciones sociales y laborales en un clima de responsabilidad y de honestidad. La sociedad la hacemos entre todos y nadie puede desinteresarse del bien común buscando solo el provecho personal. El egoísmo no es un derecho.

La pandemia del coronavirus ha puesto de manifiesto nuestra fragilidad. Ni nosotros, ni nuestras sociedades somos tan fuertes y poderosos como creíamos. Necesitamos, por ello, reconstruir nuestras vidas y nuestras relaciones sociales sobre Jesús, que es nuestra fuerza, nuestra roca y salvación. Él nos ayudará a sentirnos hermanos, responsables los unos de los otros y, respetando las indicaciones de las autoridades médicas, podremos avanzar en las diversas fases de recuperación.

19. Quien desee el bien común, no colaborará a que aumente ni la violencia ni la tensión en las distintas situaciones de la vida diaria. Al contrario, intentará, con sus palabras y con su actitud, poner tranquilidad allí donde exista crispación. Sabemos que estamos sometidos a mucha presión, por lo que es necesario tratar con agradecimiento y respeto a quienes nos prestan un servicio; pero también lo merecen quienes lo reciben, sin hacerles sufrir largas e inútiles esperas que hacen perder el tiempo. Tal vez no podamos cambiar de inmediato las adversidades que nos toca padecer, pero sí que podemos vivirlas de otra manera reduciendo, de ese modo, el mal que nos causan. Conviene, en esas circunstancias, recordar y hacer nuestras las palabras de San Francisco de Asís: “Haz de mí, Señor, un instrumento de tu paz. Donde haya discordia, ponga yo unión; donde haya desesperación, ponga yo esperanza”.

20. Las relaciones sociales necesitan crecer en “amistad cívica”, es decir, en una actitud de colaboración entre las personas basada en el respeto y la confianza mutuas. No construiremos una sociedad tranquila y en paz si desconfiamos o sospechamos permanentemente los unos de los otros. Sin ingenuidades, hay que estar dispuestos a asumir el riesgo de confiar en los demás. En Cuba las relaciones con nuestros familiares y con nuestros vecinos son muy importantes. ¡No perdamos esa riqueza, pues en familiares y amigos encontramos y podemos ofrecer, apoyo y solidaridad!

21. En tiempos de dificultad hay que unir esfuerzos, y crecer en responsabilidad. El trabajo bien hecho y el uso honrado y cuidadoso de los bienes comunes son aspectos muy importantes a la hora de hacer frente a las dificultades. Jesús nos invita a comportarnos así, quiere que vivamos de un modo nuevo. Un ciudadano consciente y responsable colaborará con su trabajo honesto y bien hecho a mejorar la realidad y la calidad de vida de las personas. Pero junto a ello, hay que recordar que esa persona, a la que se le pide profesionalidad y responsabilidad en su trabajo, precisa disponer de las condiciones necesarias para poder actuar de esa manera, por lo que las autoridades deberán estar atentas para eliminar aquellas trabas burocráticas o de otro tipo, que realmente no sean necesarias y que entorpecen la vida cotidiana y hacen crecer el desánimo en la población.

22. Necesitamos limpiar nuestra mirada y mirar como Dios mira para ver en los demás, aunque no piensen en todo como nosotros, no a enemigos a los que excluir o anular, sino a compatriotas con quienes trabajar en busca del bien común. Unidos hay que seguir construyendo Cuba, la casa común y única de todos los cubanos, estén donde estén. Es importante, en este sentido, que los cubanos que viven dentro del país y los que viven fuera, dialoguen para ver cómo colaborar más al bien de todos. Juntos, avanzando.

23. Cuidemos entre todos la hermosa naturaleza de nuestra patria. Creada por Dios, la hemos recibido de nuestros antepasados y debemos dejarla en buenas condiciones a las próximas generaciones. No derrochemos el agua ni los demás recursos naturales. Controlemos el uso de la electricidad y pongamos cuidado en botar la basura, los papeles y residuos en los lugares preparados para ello. Para ello, es bueno que junto a las peticiones del orden común se pongan las condiciones adecuadas porque, caso de no ser así se pierde credibilidad. Actuar con responsabilidad ecológica tiene mucha importancia en la calidad de vida de los cubanos de hoy y de mañana. Aceptemos la invitación del papa Francisco a vivir el Año de la *Laudato Sii*, como un compromiso con toda vida, presente y futura.

24. Jesús no se desentiende de lo que viven las personas ni de lo que sucede en la calle. Él apoya y

sostiene todo lo que puede beneficiar a las personas, a los pinareños, a los cubanos, porque, recordémoslo, Él vino “para que tuviésemos vida, y vida en abundancia” (Jn. 10,10). Por eso, todo lo que favorezca el diálogo y facilite la inclusión de todos aquellos que, a pesar de sus diferentes puntos de vista quieren a Cuba y piensan en ella como su país y su patria, es algo que los cristianos y todas las personas de buena voluntad deben apoyar. Solo contando con una fuerte sociedad civil, tejida con el respeto y la participación de todos los cubanos, podremos superar estos tiempos y salir adelante.

25. ¡Bendita Cuba que tiene tantos hijos e hijas que la quieren y la aman! Siempre, pero más en situaciones como las actuales, ¿no parece urgente buscar mecanismos que sumen todos esos buenos deseos en una esperanzadora sinergia que multiplique las energías de cada uno, integrándolas en procesos que hagan posible la unidad y el aumento de la felicidad de nuestro pueblo? En ese empeño, ya lo hemos dicho, los cubanos cristianos tienen que estar presentes, porque uno de los grandes desafíos que tiene Cuba es volverse a Jesús. Con Él, todo sería diferente.

### IV.- ¿QUÉ DICE JESÚS A LA IGLESIA?

26. Jesús trae también nueva vida para la Iglesia. Quiere transformarla y para ello le infunde su Espíritu que es fraternidad, paz, alegría y misericordia. Quiere que, en medio de una sociedad en actitud de búsqueda, la Iglesia sea siempre “una luz en la oscuridad, un arroyo de agua viva, un cantar a la esperanza”.

27. Quiere Jesús que su Iglesia sea una Madre que acoge, abraza, sale a buscar a sus hijos y tiene palabras de amor, de perdón y de paz. Una Iglesia que no acusa ni juzga con dureza, sino que perdona y sana las heridas que la vida produce. Una Iglesia en salida que busca, anhelante, a quienes están lejos. Una Iglesia acogedora para recibir a quienes se acercan a ella. Una Iglesia que ayuda a recuperar la dignidad perdida. Una Iglesia educadora, que sabe que tiene un mensaje de vida y de valores que necesita el pueblo cubano y que quiere hacérselo llegar. Una Iglesia que invita a sus hijos e hijas a crecer, a asumir la responsabilidad de sus vidas y la de hacer una patria y un mundo mejor.

28. Una Iglesia cercana a los pobres y necesitados en los que descubre, a pesar de las apariencias, la presencia privilegiada del Señor. Una Iglesia servidora. Una Iglesia en la que, sin exclusiones, caben todos los que quieren el bien de los demás, procedan de donde procedan.

29. Una Iglesia que no se conforma con el mal ni con las injusticias que lo provocan, ni se calla ante el mismo. Una Iglesia valiente y decidida en la defensa de la vida y del bien de sus hijos e hijas. Una Iglesia

profética, dispuesta siempre a colaborar con todos, desde la verdad y el compromiso por el bien común.

30. En un mundo dividido por odios y guerras, los cristianos debemos mostrar al mundo con nuestras vidas que es posible convivir en paz y armonía a pesar de las diferencias, porque siempre es más lo mucho que nos une, que lo poco que nos separa.

31. Así quiere Jesús que sea su Iglesia en Cuba, y a esa Iglesia ha prometido asistir y acompañarla, con su Espíritu, hasta el fin de los tiempos.

#### V.- CONCLUSIÓN

32. Como ven, queridos hermanos y hermanas, es mucho lo que Cristo quiere hacer en medio de nosotros. Es mucho lo que su Amor ha preparado para nuestro bien. Nos corresponde, en esta nueva etapa, ahora, abrir la puerta al Señor, recibir esa nueva vida que se nos ofrece y dejarnos transformar por Él.

33. Quiero terminar estas reflexiones volviendo mis ojos a María, Madre y primera discípula de Jesús. Y quiero hacerlo porque su vida nos enseña cómo vivir la nuestra.

34. Veámoslo en el episodio que Juan nos narra en su Evangelio, al relatar una boda en Caná de Galilea a la que María, Jesús y sus discípulos fueron invitados. En un momento de la celebración faltó el vino. Jesús no se dio cuenta, pero María sí, e intervino rápidamente para evitar la pena a la pareja recién casada. ¿Qué hizo María y qué debemos aprender de su comportamiento? En primer lugar, se dio cuenta de lo que pasaba porque tenía los ojos abiertos a la realidad. Estaba atenta al bien de los demás. En segundo lugar, no se encogió de hombros y miró para otro lado, sino que se sintió llamada a hacer algo para solucionar el problema. Se sentía responsable. En tercer lugar, acudió a su hijo advirtiéndole de lo que sucedía. Se sabía limitada y que Ella sola no podía hacer nada, pero con su Hijo, sí. Y en cuarto lugar, aún sin saber lo que haría Jesús -porque Juan nos dice que hasta entonces Jesús no había hecho ningún milagro-, pero confiando totalmente en Él, dijo a los sirvientes: "Hagan lo que Él les diga". La suya fue una fe dinámica, activa y que implicaba a los demás en la búsqueda de la solución al problema (Jn. 2, 1-12). Una fe activa, abre siempre camino a la esperanza. Una fe viva siempre implica a otros y es comunitaria.

35. Este es el mensaje que María nos sigue dirigiendo hoy: Lo que mi Hijo Resucitado les diga, háganlo. Nosotros acogemos sus palabras, y como Ella, y como tantos hombres y mujeres a lo largo de los siglos, seguimos a Jesús, y con la gracia de su Espíritu, cumplimos sus palabras.

36. Bajo el amparo de nuestra Madre, la Virgen de la Caridad, los cubanos pinareños ponemos nuestras alegrías y nuestras tristezas, nuestros problemas y nuestras esperanzas. Que cuide a Cuba como cuidó

con tanto cariño a su Hijo. A su amor confiamos esta Diócesis de Pinar del Río, a sus habitantes, y a todos los cubanos, cercanos o lejanos, nuestros hermanos y hermanas.

Con mis mejores deseos para ustedes y sus seres queridos, les bendice

Juan de Dios Hernández Ruiz, sj. Obispo de Pinar del Río 29 de junio de 2020

Solemnidad de San Pedro y San Pablo

---

*Siempre parece imposible,  
hasta que se hace.*

*Nelson Mandela*

---

## LUCEAT LUX VESTRA

### HAGAN BRILLAR SU LUZ

Por Pbro. Juan Lázaro Vélez González

*"Si eres lo que debes ser, encenderás al mundo".  
Santa Catalina de Siena*



Foto tomada de d-cuba.com.

*"Partí al bosque porque quería vivir conscientemente, quería vivir profundo y extraer la esencia de la vida, alejarme de todo aquello que no fue vida y no cuando haya llegado a morir descubrir que no he vivido".*

Quise con toda intención empezar este artículo con las palabras del escritor, poeta y filósofo Henry David Thoreau, estadounidense nacido en el año 1817, porque me han parecido muy oportunas para lo que he estado experimentando en estos días de pandemia. Con una mirada de Fe y Esperanza en el presente-futuro promisorio para todos los que de alguna manera deseamos el bien de la Casa Cuba.

Pareciera que hoy en cualquier latitud de este mundo se hace difícil encontrar un tema que calme nuestra sed de impaciencia, de "encierro físico" y agotamiento emocional a causa de la pandemia de COVID-19. A medida que pasaban los meses

nos sentíamos más aislados, aunque en ocasiones pareciera que estábamos juntos, pero no revueltos.

Ciertamente el aislamiento es un hecho que afecta la vida de todos, sin importar la red de relaciones que tengamos. En nuestras vidas, en ocasiones, se hace común la experiencia de sentirnos solos, aun estando rodeados de muchos familiares, amigos y conocidos.

En muchos países, como también en Cuba, se han venido tomando medidas sanitarias, muchas de ellas aceptadas para cada tiempo de la etapa de la pandemia que vivimos, y otras medidas no tanto, por ser coercitivas, rozando los extremismos y los límites ilógicos pensados por la mente humana.

Hace unos veinte años atrás, en su visita a la Isla, el Sumo Pontífice, hoy san Juan Pablo II, expresó que todos los cubanos debemos ser protagonistas de nuestra propia historia personal, eclesial y social. Hoy esas palabras se convierten en imperativo categórico

## JUAN GUALBERTO GÓMEZ: EL GRAN CIUDADANO

Por Teresa Fernández Soneira

*"Sin libertad y sin igualdad, no cabe que exista fraternidad".<sup>1</sup>*  
 Juan Gualberto Gómez



Juan Gualberto Gómez en su juventud.  
 Foto tomada de Internet.

Mi abuelo materno lo había conocido en La Habana. Contaba en casa que venía a visitarlo con regularidad a su negocio, y que con verbo fácil y elegante hablaban largo rato. Era una persona muy decente, decía el, y cuando convocaba al pueblo habanero en un parque cercano, mi abuelo acudía para escucharlo hablar. No hay dudas que, como lo llamó Cosme de la Torriente<sup>2</sup>, Juan Gualberto Gómez y Ferrer fue el Gran Ciudadano que luchó por Cuba en la Isla, en el exilio, en la cárcel, durante la guerra y en la República. Se distinguió como periodista, conspirador, líder negro, político y gran amigo y colaborador de José Martí. Su entorno familiar y su vida íntima fueron también singulares ya que sus padres, esposa, hijos y el resto de su familia, estuvieron siempre a su lado apoyando sus esfuerzos a pesar de innumerables adversidades.

Juan Gualberto Gómez y Ferrer había nacido en Sabanilla del Encomendador, Matanzas, el 12 de julio de 1854. Su madre, Serafina Ferrer, era una negra esclava hija de la africana Irene Carabalí y de padre desconocido. Poco más se sabe de ella hasta que contrae matrimonio con Fermín Gómez. Es imposible precisar cuándo ocurrió el enlace, pues los archivos de las parroquias de Santa Ana, Cidra y Sabanilla fueron quemados durante la Guerra de Independencia en 1895, y luego en 1935. Pero según las declaraciones de sus descendientes, Fermín y Serafina se casaron cuando ella tenía 17 años y Fermín 32.

El matrimonio tuvo un solo hijo, Juan Gualberto, que había nacido en el ingenio azucarero "Vellochino de Oro" propiedad de Catalina Encinosa de Abreu y Gómez.<sup>3</sup> Gracias a las leyes de la época, Fermín (Yeyé) y Serafina (Fina) lograron comprar la libertad del hijo antes de su nacimiento,<sup>4</sup> y es así como por su condición de hombre libre Juan Gualberto pudo aprender a leer, escribir, y se pudo educar. Cuando cumple diez años lo envían a estudiar a La Habana. No fueron pocos los esfuerzos de sus padres para que asistiera al colegio Nuestra Señora de los Desamparados que dirigía el maestro afrocubano

Antonio Medina y Céspedes<sup>5</sup>, quien seguía las técnicas pedagógicas de José de la Luz y Caballero<sup>6</sup>.

El 22 de enero de 1869 Juan Gualberto asiste a una función de la compañía de Bufos Habaneros<sup>7</sup> en el Teatro Villanueva de La Habana, cuyo fin encubierto era el de recaudar fondos para la independencia. En el intermedio de la función actuaban Florinda Camps y Jacinto Valdés, artistas muy populares entre los habaneros. La prensa española había reportado el día anterior que Florinda *"era uno de los cómicos que desplegaron una bandera cubana en procesión por la ciudad"*. Y añadía luego el periódico: *"Deben meterla en la jaula donde se castigan los bergantes"*. Al término de la obra se escucharon en el teatro varias exclamaciones como "¡Viva Céspedes!" y "¡Viva Cuba Libre!", que representaban la simpatía de los espectadores con la causa cubana. Los integrantes de la fuerza militar dieron comienzo a un intercambio de balas que se generalizó luego por toda la ciudad, lo

para cada uno de nosotros, los hijos de esta amada Isla caribeña. No estamos viviendo simplemente una época de cambios, sino un cambio de época.

Es necesario aprender y acoger, con buena fe, los procesos que otras naciones han implementado para hacer de sus ciudadanos mejores personas, más dignos hijos de su tierra. Debemos aprender y experimentar que la unidad es posible en la diversidad y que la uniformidad no merece destacarse. La diversidad es, manifiestamente, designio divino.

Aquí, sobre la tierra tan hermosa que nos ha tocado vivir por puro Don Divino, es necesario cambiar, y la perfección de ese vivir es el resultado de muchas transformaciones.

Es imprescindible, y urge hoy, mirarnos con tranquilidad y transparencia interior, y comportarnos como personas cívicas, con nuestra propia religiosidad, preocupados también por la política, las instituciones y el país en general, como ciudadanos que somos. De este modo podemos decir que participamos de las transformaciones que tan necesariamente anhelamos, para perfeccionar nuestras vidas presentes y futuras.

Para que la sociedad cubana pueda alcanzar ese anhelo de transformaciones reales y eficaces, tiene que descontaminarse del letargo anestesiador de la superficialidad, la mediocridad, del analfabetismo cívico, del daño antropológico, hechizos que emanan de sistemas y modelos que despersonalizan y desvirtúan la dignidad suprema del hombre, creado a imagen y semejanza de Dios.

Todo proyecto adquiere trascendencia con propuestas reales y duraderas. Que las promesas no se queden en "puras profecías" incumplidas por largas generaciones. Resulta ser que cuando olvidamos la trascendencia de la dignidad humana, nada tiene sentido.

Lamentablemente, y en ocasiones muy diversas, esta nación cubana ha visto con dolor perder a muchos de sus hijos ilustres en campos de batalla, y en el silencio santificador del setenta veces siete. Hoy no es muy diferente ese dolor, cuando la Patria ve hipnotizados a sus hijos por el "síndrome del pedestal". Este síndrome no es nuevo, se ha manifestado a lo largo de las épocas. Hombres y mujeres han colocado a sus "héroes" en lo alto, y se decía que estos "héroes" eran distintos, que eran los "elegidos". ¿Por qué hacían esto? Lo hacían para mantener el ideal divino-mesiánico de ellos y para venerarles e imitarles. El gran riesgo es que la veneración puede hacerse más importante que la imitación. Y créanme que, a veces, es mejor no usar ni la primera, ni la segunda actitud.

La actitud sana es, más bien, dejarse interrogar por los desafíos de nuestro tiempo presente, y comprenderlos con las virtudes del discernimiento. Nosotros debemos empezar procesos plurales e incluyentes, y no ocupar espacios que, a la larga,

tienden a asumirse con rigidez, lo que proviene del miedo al cambio y termina diseminando, con límites y obstáculos, el terreno del bien común, convirtiéndose en un campo minado de incomunicabilidad y odios lacerantes. No debieran interponerse "grupos" cuando se trata de construir en la diversidad la Casa Grande, quiero decir la Casa Cuba. Recordemos que detrás de cada rigidez hay un desequilibrio. Y en estos momentos pareciera que esta tentación es muy frecuente.

Pero, entonces ¿tenemos qué resignarnos a que nuestra humanidad, nuestra nación, viva eclipsada o con poca luz? ¿No tiene salida esa experiencia dramática de pasar de la oscuridad a la luz? ¿Existen otras posibilidades?

Siempre hay esperanza, siempre la habrá, porque de los procesos de la vida todos aprendemos y sacamos enseñanzas. Para los que nos mueve la fe en Cristo, "luz del mundo y sal de la tierra", es vital irradiar esa luz esperanzadora de vivir en la verdad, en la libertad de los hijos de Dios, que no es para unos pocos, sino para todo el género humano. Es esa la luz que debe tocar todos los proyectos de la vida del hombre. Los rayos de esa luz sanadora irrumpen en las oscuridades de tantos proyectos y procesos atascados en la soberbia y miserias humanas.

En nosotros está la esperanza de que no se acabe la alegría, de vislumbrar un presente mejor y próspero. La esperanza de cuidar la propia lucecita que hace brillar y traspasa nuestros vitrales en su diversidad de colores.

Todos necesitamos, y Cuba también, que brille la luz del corazón de sus hijos para que, en convivencia pacífica, todos la contemplemos resplandeciente y gloriosa.

.....  
**Juan Lázaro Vélez González.**

Sacerdote católico.

Párroco de Nuestra Señora de las Nieves en Mantua, M. N. en la Diócesis de Pinar del Río.

cual ocasionó muertos y heridos. En los siguientes días se llevaron a cabo registros y detenciones. La gravedad de este incidente y el clima convulso que empezaba a imperar en la ciudad y en toda Cuba, pues la guerra ya había comenzado, hicieron que los padres de Gómez, apoyados económicamente por doña Catalina, la dueña del ingenio donde vivía Juan Gualberto, decidieran enviarlo a Francia para que estudiara el oficio de constructor de carruajes. En mayo de 1869, cuando Juan Gualberto cuenta 15 años de edad, se embarca en el vapor *La France*.

En la capital francesa Gómez estudia, aprende francés y vive rodeado de un amplio panorama intelectual. Pero el rumbo de su vida iba a dar un vuelco total. Con el fin de recolectar fondos para la independencia de Cuba, en julio de 1872 llegan a París Francisco Vicente Aguilera<sup>8</sup> y el general Manuel de Quesada<sup>9</sup>. Al necesitar Aguilera un traductor del español al francés para contrarrestar los ataques de la prensa francesa hacia los cubanos contrata a Juan Gualberto, y ya desde entonces se va forjando en él el sentimiento de cubanía. Su experiencia personal como negro cubano y la sublevación contra el gobierno español en la Isla, lo van involucrando en la lucha por la independencia. Hace entonces profesión de fe patriótica con esta declaración:<sup>10</sup> *“El amor de una mujer ¿podrá hacerme olvidar tu amor? No, patria. ¡No jamás!”*

Viendo la capacidad de Juan Gualberto para el estudio llegan a París Catalina Gómez, la dueña del ingenio en Matanzas, y los padres de Juan Gualberto. Estos han determinado se matricule en la prestigiosa Escuela Mungo para que estudie ingeniería. Pero un par de años después, en 1874, le notifican que no le pueden seguir pagando los estudios por lo que debe regresar a Cuba. Juan Gualberto no quiere volver y para sostenerse busca empleos mal remunerados en casas de comercio y como reportero o corresponsal. Por fin en 1875 consigue trabajo como periodista de la revista *Revue et Gazette des Théâtres*, comenzando así su carrera literaria.

Aunque en París le iba muy bien, en 1877 decide regresar a Cuba. Ha vuelto a reunirse con sus padres y amistades, pero no logra encajar en el ambiente. La guerra está en curso y no soporta la presencia española. Entonces viaja a México junto al famoso violinista cubano Claudio Brindis de Sala<sup>11</sup>. El músico quiere dar conciertos en la capital azteca y Juan Gualberto lo acompaña como empresario.<sup>12</sup> Un día en una tertulia en la capital mexicana se entera del fin de la Guerra de los Diez Años, y ante esa nueva situación política vuelven a Cuba muchos desterrados. Juan Gualberto decide regresar también en 1878.

En cuanto llega a La Habana funda el periódico *La Fraternidad* con el fin de abogar por los derechos de su raza. Su amigo Nicolás Azcárate<sup>13</sup> le presenta a José



Grupo de negros cubanos revolucionarios en Ceuta, deportados por los españoles. Juan Gualberto Gómez es el primero de la izquierda, de pie, con sombrero y bastón en las manos.  
Foto tomada de Internet.



Periódico *La Fraternidad*, dirigido por Juan Gualberto Gómez.  
Foto tomada de Internet.

Martí iniciándose entre ellos una fraterna amistad. Juan Gualberto dijo después que el encuentro con Martí “estrechó y fortaleció la identidad de nuestras opiniones respecto a los destinos de nuestra patria”.<sup>14</sup> Pero cuando menos se lo esperaban, todo cambió. Era septiembre de 1879. Juan Gualberto relata: “Una

mañana en que habíamos trabajado mucho en su bufete y debíamos seguir trabajando en el arreglo de asuntos de interés para Las Villas, Martí me llevó a almorzar a su casa. Estábamos aun en la mesa él, su distinguida esposa y yo, cuando sonó la aldaba de la puerta de la calle. Su esposa se levantó y abrió. [...] La señora de Martí dijo a este en voz alta: ‘El señor que vino hace rato a buscarte, y al que dije la hora que te podía ver, es el que ha vuelto’”. Martí se levantó, fue a su habitación, pidió que le trajeran el café. Luego, añade Juan Gualberto: “me dio la mano, tomó su sombrero y se marchó con el visitante para mí hasta ese momento incógnito. Desde ese día y esa hora, no volví a ver más a Martí”.<sup>15</sup> En los próximos días Martí sería desterrado a España como preso político. Meses después Juan Gualberto correría el mismo infortunio.

Debido a su vinculación con los clubes revolucionarios y a los movimientos conspirativos en Cuba, Juan Gualberto es encarcelado y deportado a Ceuta en 1880. Sus dos grandes amigos: Nicolás Azcárate y Rafael María de Labra,<sup>16</sup> influyen y consiguen liberar a Juan Gualberto de la prisión en Ceuta, aunque bajo libertad controlada por la ciudad. Esto le permite escribir para el periódico *La Discusión* de Cuba, y para la prensa de Madrid como en *El Abolicionista* del que fue jefe de redacción; *La Tribuna*, en el que llegó a ser director; *El Pueblo* y *El Progreso*, y es corresponsal del periódico habanero *La Lucha*. Escribe diariamente en contra de la esclavitud, y con la nobleza que lo personificaba, argumenta: *“jamás nos separaremos de los blancos. Aunque ellos no siempre se hayan conducido con nosotros como hermanos, lo son en realidad y ni ellos ni nosotros podremos deshacer lo que la naturaleza ha formado. Nosotros ya no somos africanos, como ellos tampoco son europeos. La influencia del medio se va ejerciendo sobre unos y otros, y obra con irresistible resultado la ley de adaptación al medio. ¡Somos cubanos!”*.<sup>17</sup> Sería Juan Gualberto Gómez el primero en pensar en la igualdad y la unión de las razas.

Estando en Ceuta conoce a la gaditana Manuela Benítez Mariscal quien es viuda y tiene cuatro hijos de su primer matrimonio. Manuela y Juan Gualberto se enamoran y tienen a su primer hijo, Juan Eusebio. Luego les nacerían: Juana en 1888; Manuela María en 1891, y Alejandrina en 1893. Después de vivir dos años en el exilio de Ceuta, y sin poder regresar a Cuba, Juan Gualberto decide mudarse para Madrid bajo libertad condicional. Allí continúa escribiendo, aunque tiene la salud quebrantada y está en aprietos económicos. Labra le avisa que el periódico *El Liberal* le dará trabajo ya que ha quedado una plaza vacante. También escribe para la *Revista de las Antillas*, *El Progreso* y *La Tribuna*. “Cuba es para Juan Gualberto una obsesión [...], está consagrado a una causa que ha convertido en la razón e ideal de su vida”, nos dice Octavio Costa<sup>18</sup>,

uno de sus biógrafos. Escribe lo que opina y siente, y tiene problemas con la ley por expresar sus ideas en el periódico. Es encarcelado, pero a la vez es apoyado por cientos de personas quienes reúnen el dinero de la fianza para liberarlo de la cárcel y para ayudar a mantener a su pobre familia. El General Calixto García le escribe: *“es usted el único cubano que ha tenido el valor suficiente para sostener sus ideas en la prensa de Cuba y creo que se necesita más valor para hacer lo que usted ha hecho que para luchar en el campo con los godos”*.<sup>19</sup> Por fin el tribunal emite el fallo: Juan Gualberto no ha cometido el delito de excitación de la rebelión: propugnar la independencia de Cuba desde un periódico con las únicas armas de las ideas no es delito”.<sup>20</sup>

En 1890 se le permite regresar a Cuba. Comienza a publicar el periódico *La Igualdad*, y pronto se convierte en el más famoso y respetado líder afro cubano que preside el Directorio Central de Sociedades de la Raza de Color cuyo fin es el de lograr igualdad de derechos basados en las leyes. En estos años el Directorio Central celebra una gran Asamblea que llega a aunar a 100 organizaciones de negros cubanos de la Isla. Entre otras iniciativas, logran dar fin a la prohibición de matrimonios interraciales, a la segregación en los colegios, así como obtienen al derecho de los ciudadanos negros a estudiar en centros de educación.

En 1894 José Martí nombra a Juan Gualberto su delegado en la Isla para coordinar los preparativos de la Guerra de Independencia que ya se está fraguando. Sobre Gómez, Martí diría: *“Su alma clara y para mi amadísima; usted es uno de mis orgullos”*.<sup>21</sup> Tres días



Juan Gualberto Gómez después de la guerra, con su esposa Manuela, vestida de negro, y sus hijos.  
Foto tomada de Internet.

antes de que estallara la guerra, el 21 de febrero de 1895, Manuela y Juan Gualberto contraen matrimonio en La Habana. Manuela, la andaluza de corazón cubano, entendía y apoyaba los afanes de su esposo, y al casarse legalmente Gómez reconocía a sus hijos naturales y se hacía cargo de los hijos de Manuela de su primer matrimonio. Pero en ese momento no imaginaban el calvario que les depararía el destino.

Llega el 1895 y el ambiente está listo y también los ánimos de los patriotas. El telegrama con la orden del alzamiento que señala el inicio a la Guerra de Independencia había sido entregado, envuelto en un tabaco, a Miguel Ángel Duque de Estrada del Partido Revolucionario Cubano. Este, siguiendo instrucciones, viaja a La Habana y en aduanas, llevando el tabaco puesto en la boca simulando que lo va a encender, se lo entrega a Juan Gualberto. “Por mí, finalmente, pasaron las instrucciones, las órdenes necesarias y los manifiestos, para el levantamiento del 24 de febrero”<sup>22</sup> dice Gómez. Se traslada con premura a Ibarra, en Matanzas, para el alzamiento, pero tiene tan mala suerte que es hecho prisionero el 28 de febrero, y sentenciado nuevamente a 20 años en las cárceles de Ceuta. Mientras viaja en el vapor que lo transportaba a África, escribe desesperado a su esposa: “*Figúrate, una barra de hierro con anillos obligados a estar inmóviles horas enteras. Nunca he visto suplicio tan bárbaro*”. Y luego añade: “*a pesar de que tú conoces mi energía de carácter, no puedes figurarte cuánto dolor hay en mi alma... me siento solo y muy afligido. Aunque yo no sé llorar, tengo una pena y una opresión tan grandes en mi corazón, que me parece que llorando solo se me quitarían...*”<sup>23</sup> ¡Cuánto sufrimiento el de este hombre valeroso!

En el presidio de África Juan Gualberto vuelve a escribir a su esposa y le relata las inhumanas condiciones en las que se encuentra: “*Me encuentro mucho peor de lo que he estado en ninguna parte*”. Luego le cuenta que lo tienen en un calabozo de un metro cuadrado más o menos, a oscuras, en las que el preso jamás puede acostarse; amarrado con una cadena en el pie a un gancho fijo a la pared, viéndose obligado a dormir agarrotado y con solo una vasija para las necesidades y desperdicios<sup>24</sup>. En Cuba su familia sufre por él. Juan Gualberto escribe a Epifanía, su primera hija, y le dedica un tierno y sentido poema del que recogemos las últimas estrofas:

De ese modo, cuando libre  
la patria nuestra se vea  
de todo lo que la afea  
y provoca mi rencor;  
cuando al prisionero rompa  
su cadena repugnante  
el filo recio y cortante  
del machete vencedor.

A la tierra independiente  
volveré con alegría,  
bendiciendo el bello día  
del regreso junto a ti.  
Y al abrazarte gozoso,  
podré besar conmovido,  
la cana que te ha salido  
sufriendo triste por mí.<sup>25</sup>

Mientras tanto en Cuba su esposa Manuela está al cuidado de sus hijos y suegros que están ya ancianos. Pronto las autoridades españolas los deportan a todos a Cayo Hueso teniendo que vencer graves dificultades. Además de Manuela y los hijos, también van los padres de Juan Gualberto, Serafina y Fermín, y las ahijadas de Serafina: Dolores, y Sara Malagamba. El viaje en barco Habana-Cayo Hueso fue muy difícil ya que llevaron un sillón para acomodar al anciano Fermín quien resiste la travesía pero que le daña su salud mental. Como dato curioso, aquel sillón quedó en la familia hasta que en 1899 fue llevado a Cuba Libre, y posteriormente a Villa Manuelita<sup>26</sup> ya durante la República.<sup>27</sup> En el exilio la situación de la familia resultó penosa. Fermín contaba 75 años y requería una atención especial; Serafina tenía una edad avanzada y la salud de Manuela era frágil, aunque se conservaba activa. A todo esto, había que agregar la angustia por la prisión de Juan Gualberto, la manutención de los niños y las carencias económicas. Ya no era solo Juan Gualberto el que sufría, era toda su familia. Y ¡pobre Manuela!, habían sido muchos años de dificultad y prueba que ella había llevado, muchas veces sola y alejada de su esposo.

Cuando Juan Gualberto al fin logra su liberación en 1898, la guerra en Cuba ha terminado con la intervención norteamericana. Se muda a París y allí colabora con Ramón Emeterio Betances.<sup>28</sup> Luego se embarca para Nueva York donde Estrada Palma lo comisiona ir a ver a los cubanos de Jacksonville, Tampa y Cayo Hueso para que el Partido Revolucionario Cubano se mantenga organizado. El 12 de agosto se firma el Protocolo de la Paz y España se dispone a abandonar el territorio de la Isla. Va Juan Gualberto a Cuba a encontrarse ¡por fin! con su familia, ansioso de besar a sus hijos, a sus padres y a su esposa. Todos contentos van a residir a la casa de la calle Lealtad número 106 en La Habana, y más tarde compran una casa quinta situada en la Calzada de Managua, en Mantilla, actual municipio de Arroyo Naranjo. Juan Gualberto, el prócer que ama a Cuba y solo quiere trabajar por su futuro, continúa trabajando en diferentes cargos importantes en el gobierno de la nueva República, esforzándose por el bienestar de la patria, y siempre fiel a sus convicciones.

Al fallecer Manuela, el 25 de marzo de 1932, Juan Gualberto, hombre sin fortuna y que casi carecía de lo

indispensable para vivir, que todo lo había dado a su país, cerró su casa de La Habana y se trasladó a la casita de madera de Villa Manuela donde tenía familiares y amigos. Está enfermo, cansado y muy mayor; ha luchado mucho y ha sufrido aún más. El Congreso está tramitando una iniciativa para rendirle un homenaje y atenuar su absoluta pobreza. Pero a las seis y cuarto de la mañana del 5 de marzo de 1933, a los 80 años de edad, moría Juan Gualberto Gómez, el hombre humilde y honrado, el hijo de esclavos, el amigo de Martí, cuya vida había sido “una línea recta”.<sup>29</sup> El cubano que había tenido fe en lo bueno y en lo justo; el que, según su biógrafo,<sup>30</sup> hasta en su agonía había invocado a Martí y a Cuba. Lo velaron en familia con el ataúd cubierto por la bandera cubana, la que había defendido toda su vida.

Años después de su muerte, Villa Manuelita se convirtió en lugar de tertulias de la intelectualidad cubana dirigidas por Virgilio Piñera<sup>31</sup> y que tenían lugar los sábados en la noche. Juanita Gómez Benítez, la hija de Juan Gualberto y de Manuela, estaba siempre presente. Me imagino y deleito con la imagen de Mercedes, la biznieta de Juan Gualberto, sirviendo a los invitados champola<sup>32</sup> como en tiempos de los Gómez, pues esta era una antigua tradición de la casa.

No se puede hablar de Cuba sin hablar de Juan Gualberto Gómez, figura esencial en nuestra historia, que había sido delegado a la Asamblea de Representantes en 1898; delegado por Oriente a la Asamblea Constituyente; secretario de la Comisión Consultiva; miembro de la Junta de Educación; desempeñando cargos en la Cámara de Representantes entre 1914 y 1917, y en el Senado entre 1917 y 1925, y condecorado con la Gran Cruz de Carlos Manuel de Céspedes, el más alto galardón que otorgaba la nación cubana.

Cuando el danzón surgió en Matanzas en 1879, su ritmo se esparció por toda Cuba, y llegó también a los salones de Europa y de los Estados Unidos. Más tarde, con la naciente República se interpretaron los criollos danzones en los salones de *El Louvre* de La Habana en honor de Juan Gualberto Gómez y Ferrer, modelo de honradez, integridad y cubanía. Su vida ejemplar y su entrega total a la lucha por la libertad y la justicia deberían servirnos hoy de guía en nuestro trabajo por una Cuba mejor.

#### Bibliografía

- Chao, Raúl: *Rescatando a Martí*, Dupont Circle Editions, Washington, 2016, pp. 55-56.
- Costa, Octavio R.: *Juan Gualberto Gómez, Una vida sin sombras*, Editorial Unidad, La Habana, 1950.
- de la Cruz, Manuel: “*José Martí*”, *Literatura Cubana*, vol. III, Editorial Saturnino Calleja SA, Madrid 1924, p. 415.
- de la Torriente, Cosme: “Juan Gualberto Gómez”, discurso leído en la sesión solemne celebrada el 12 de

julio d 1954, en homenaje al Gran Ciudadano”, El Siglo XX, La Habana, 1954.

- Deulofeu, Rev. Manuel: *Héroes del Destierro, la emigración*, Cienfuegos, 1904.
- Duque Castillo, Elvira: *Aportes del pueblo afrodescendiente*, iUniverse, Inc., Bloomington, Indiana 2013.
- Edreira de Caballero, Angelina: *Vida y Obra de Juan Gualberto Gómez*, R. Méndez Impresor, La Habana 1978.
- Faro de Ceuta: “Juan Gualberto Gómez preso en Ceuta”, 28 de junio, 2010.
- Fernández Soneira, Teresa: *Mujeres de la Patria, contribución de la mujer a la independencia de Cuba*, vol. II, Ediciones Universal, Miami, 2018.
- Franco, José Luciano: “José Martí y Juan Gualberto Gómez”, *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, pp. 279-286.
- Gómez, Juan Gualberto: “Martí y Yo”, *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, vol. 8, La Habana, 1985, pp. 279-280.
- \_\_\_\_\_: “José Martí”, La Habana, 24 febrero 1906, *Por Cuba Libre*, La Habana, Oficina del Historiador de la ciudad 1954, p. 305-311.
- \_\_\_\_\_: “Martí el inmortal”, *Por Cuba Libre*, La Habana, Oficina del Historiador de la Ciudad, 1954, pp. 299-304.
- Guerra, Antonio: “Juan Gualberto, preso cubano en Ceuta”, *El Faro de Ceuta*, 28 de junio 2010.
- Horrego Estuch, Leopoldo: *Juan Gualberto Gómez, un gran inconforme*, 1ra ed. Editorial Mecenaz, La Habana 1949, p. 238.
- Ibarra Ibáñez, Mercedes: “Recordando a Juan Gualberto Gómez”, *La Habana Elegante*, segunda época, www.habanaelegante.com/Spring 2009.
- Jambrana, Jesús: “Virgilio Piñera y la ciudad celeste”, *La Habana Elegante*, núm. 52, otoño-invierno 2012.
- Martí, José: “Juan Gualberto Gómez”, *Patria*, 11 de junio, 1892.
- \_\_\_\_\_: “Juan Gualberto Gómez en la Sociedad de Amigos del País”, *Obras completas*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002, Tomo 4.
- \_\_\_\_\_: “Juan Gualberto Gómez en la Sociedad de Amigos del País”, *Obras completas*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002.
- Méndez Capote, Domingo: discurso pronunciado en el Homenaje Nacional en 1929, en Octavio Costa: *Juan Gualberto Gómez, Una vida sin sombra*.
- Pérez Cabrera, José Manuel: La juventud de **Juan Gualberto Gómez**, El Siglo, La Habana, 1945.
- Toledo Sande, Luis: “José Martí y Juan Gualberto Gómez: toda la justicia”, *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, vol. 8, La Habana 1985, p. 52.
- Torres Cuevas, Eduardo: *En busca de la cubanidad, religión, raza y pensamiento*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2018.

## POR UN GRAN PACTO PARA LA RECONSTRUCCIÓN ECONÓMICA TRAS LA COVID-19

Elías Amor Bravo

Nadie tiene la menor duda en la actualidad que los trabajadores por cuenta propia, los emprendedores privados y sus empleados, los agricultores independientes, acabarán siendo los grandes perdedores de la crisis de la COVID-19 en Cuba y, además, con la sensación objetiva y contrastada de haber sido tratados de forma muy diferente con respecto a los empleados del sector estatal.

### ¿Por qué esto es así?

Con la recuperación de la actividad, el gobierno no ha mostrado interés hacia el sector privado. El retorno a la “normalidad” se ha caracterizado por un mayor control e intervención de la economía por medio del plan, una centralización y estatización de la economía, al tiempo que se intenta destrabar los obstáculos que impiden el funcionamiento eficaz de la misma. Nada que ver con una reforma destinada a promover el desarrollo del sector privado, que tanto necesita la economía.

Pese a que será, probablemente, de los sectores que se han visto más afectados por el parón de actividad para afrontar la crisis sanitaria, los cuentapropistas, los pequeños emprendedores privados, los agricultores arrendatarios que, con grandes dificultades habían ido abriendo espacios a la actividad económica privada, han sido olvidados por el gobierno. Sin fuentes externas para remontar sus negocios y con un mercado interno débil y en exceso dependiente del Estado, la actividad privada en Cuba le será muy difícil remontar la crisis.

A ello se unen otros factores, como los bajos niveles de solvencia de estas pequeñas empresas, la ausencia de crédito bancario, el mantenimiento de la presión tributaria (eso sí, aplazada). Todos ellos pueden acabar provocando una notable mortalidad de los proyectos, duramente castigados por la crisis.

La situación es tan delicada, a corto plazo, que los emprendedores privados no han podido planificar la

puesta en marcha de los fondos de contingencias para afrontar situaciones de crisis. Pagan al Estado todo tipo de impuestos por la contratación de fuerza de trabajo, seguridad social, utilidades, etc, y la carga impositiva actúa como un obstáculo para el crecimiento o para constituir los depósitos de previsión para situaciones excepcionales.

En vez de salir en su apoyo, el gobierno comunista les ha dado la espalda. Un buen ejemplo de ello son las medidas aprobadas, que se contienen en una Resolución No. 194/2018, emitida por el Ministerio de Finanzas y Precios en dicho año, en la que se contempla que la ONAT puede disponer de una interrupción en el pago de los impuestos ante una situación de fuerza mayor como la que se está presentando. Es decir, el gobierno no ha aprobado medidas específicas para la situación actual, pese a su gravedad, sino que ha ido a buscar normativa de 2018, lo que deja muy claro que no existen intenciones de suavizar la carga tributaria sobre el sector emprendedor.

En el paquete de medidas anunciado el 16 de julio de 2020 por los distintos ministerios, y en particular por los departamentos de “Finanzas y Precios” y “Trabajo y Seguridad Social” para la desescalada, se encuentran iniciativas específicas para recuperar la actividad económica del trabajo por cuenta propia y los pequeños negocios privados.

Aunque insuficientes, aquellas actividades de trabajo por cuenta propia cuyo nivel de facturación disminuya, pero continúen prestando servicios, permiten que el empleador garantice a los trabajadores contratados una remuneración en proporción al tiempo real trabajado, que no puede ser inferior al salario mínimo del país.

Destacar el condicionante de esta medida: que “continúen prestando servicios”, lo que se dificulta más cada día con la paralización de servicios asociados, como el transporte público, los grandes centros comerciales y la regulación de numerosos productos

### Referencias

<sup>1</sup> Periódico *La Fraternidad*, La Habana, 29 de agosto, 1890.

<sup>2</sup> Cosme de la Torriente y Peraza (Matanzas, 1872 - La Habana, 1956) militar, político, abogado y estadista cubano. Fue presidente de la Liga de las Naciones y le fue conferida la Orden de la Legión de Honor de Francia al terminar la Primera Guerra Mundial.

<sup>3</sup> “Juan Gualberto, preso cubano en Ceuta”, *El Faro de Ceuta*, 28 de junio 2010.

<sup>4</sup> El nombre Vellochino de Oro es el nombre de un ingenio propiedad de los herederos del Sr. Francisco Encinoso de Abreu. El encargado del ingenio, Antonio Kessel, relató que sobre el matrimonio de Serafina y Fermín: “me entregaron antes del nacimiento del niño la cantidad de veinticinco pesos por su libertad”. En 1881, el ingenio tenía 86 caballerías y una dotación de 37 patrocinados y 14 libertos. En 1885 el ingenio fue demolido.

<sup>5</sup> El colegio fue establecido en 1862 y educaba a negros niños pobres. Su director, Antonio Medina y Céspedes, fue un independentista, escritor, editor y poeta. Para más datos ver Elvia Duque Castillo: *Aportes del pueblo afrodescendiente*, iUniverse, Inc., Bloomington, Indiana 2013, pp.141-143, y Teresa Fernández Soneira: *Mujeres de la Patria, contribución de la mujer a la independencia de Cuba*, vol. 2, Ediciones Universal, Miami, 2018, pp. 96-97.

<sup>6</sup> José de la Luz y Caballero (La Habana, julio, 1800, - junio, 1862) filósofo y educador cubano. Se destacó por sus colaboraciones en temas científicos y filosóficos.

<sup>7</sup> Bufos: género de teatro popular, de estilo mixto, satírico y musical, emparentado con la zarzuela y el sainete.

<sup>8</sup> Francisco Vicente Aguilera (Bayamo, 1821 - Nueva York, 1877), hacendado y patriota cubano que colaboró con Carlos Manuel de Céspedes para independizar al país. Fue vicepresidente de la República de Cuba en Armas y mayor general del Ejército Libertador cubano. Falleció en el exilio.

<sup>9</sup> Manuel de Quesada y Loynaz (Camagüey 1833-Costa Rica, 1884), perteneciente a una de las familias más distinguidas de Camagüey. Fue militar mambí que luchó por la independencia de México y la de Cuba.

<sup>10</sup> Angelina Edreira de Caballero: *Vida y obra de Juan Gualberto Gómez*, R. Méndez Impresores, Habana, 1973, p. 18.

<sup>11</sup> Claudio Brindis de Salas (La Habana 1852 - Buenos Aires 1911) fue un violinista cubano conocido como el «Paganini negro».

<sup>12</sup> José Manuel Pérez Cabrera: *La juventud de Juan Gualberto Gómez*, folleto. Imprenta El Siglo, La Habana 1945.

<sup>13</sup> Nicolás Azcárate Escovedo (Güines, 1828-Habana, 1894). Abogado, orador, periodista, liberal y amante de la libertad.

<sup>14</sup> José Luciano Franco: “José Martí y Juan Gualberto Gómez”, Anuario del Centro de Estudios Martianos, p. 279.

<sup>15</sup> Juan Gualberto Gómez: “Martí y Yo”, Anuario del Centro de Estudios Martianos, vol. 8, La Habana, 1985, pp. 279-280.

<sup>16</sup> Rafael María de Labra (La Habana, 1840-Madrid, 1918) ideólogo y político, liberal y republicano, activo antiesclavista y escritor prolífico.

<sup>17</sup> Edreira, *Ibid.*, p. 110.

<sup>18</sup> Octavio Costa: Juan Gualberto Gómez, una vida sin sombra, Editorial Unidad, La Habana, 1940, p. 82.

<sup>19</sup> Carta de Calixto García fechada en Madrid el 28 de octubre 1890. En Octavio Costa, *Ibidem*, p. 96.

<sup>20</sup> Juan Gualberto Gómez, *su labor patriótica y sociológica*, Club Atenas, La Habana, 1934, en Costa, *Ibidem*, p. 110.

<sup>21</sup> José Martí, carta a Juan Gualberto Gómez, 22 diciembre 1894, *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, t. 3, p. 441.

<sup>22</sup> Mercedes Ibarra Ibáñez: “Recordando a Juan Gualberto Gómez”, *La Habana Elegante*, segunda época, www.habanaelegante.com/Spring 2009.

<sup>23</sup> Angelina Edreira de Caballero: *Vida y Obra de Juan Gualberto Gómez*, R. Méndez, La Habana, 1973, p. 80.

<sup>24</sup> *Ibidem*, p. 82.

<sup>25</sup> *Ibid.*, Carta de Juan Gualberto Gómez a su hija Epifanía, p. 89.

<sup>26</sup> Casa situada en la Calzada de Managua, número 65 en Mantilla del actual municipio Arroyo Naranjo. En ella vivió Juan Gualberto Gómez con su familia, desde el año 1917 hasta su muerte acaecida en el año 1933. Hoy habitada por su biznieta Mercedes Ibarra Ibáñez.

<sup>27</sup> En la actualidad se encuentra entre los artículos expuestos en el Museo Municipal Juan Gualberto Gómez de Unión de Reyes en Matanzas donde se exhiben 48 piezas pertenecientes a la familia Gómez-Mariscal.

<sup>28</sup> Ramón Emeterio Betances (Puerto Rico, 1827, Francia, 1898) prócer puertorriqueño, artífice de la insurrección conocida como el Grito de Lares; padre del movimiento de la libertad puertorriqueña y colaborador con la causa de Cuba.

<sup>29</sup> Octavio Costa, *Ibid.*, p.181.

<sup>30</sup> Leopoldo Horrego Estuch: *Juan Gualberto Gómez, un gran inconforme*, 1ra ed. Editorial Mecenaz, La Habana 1949, p. 238.

<sup>31</sup> Virgilio Piñera (Cárdenas, 1912 - La Habana, 1979) escritor cubano que incursionó en la poesía, el cuento, la novela y el teatro.

<sup>32</sup> Jugo de guanábana.

.....  
**Teresa Fernández Soneira** (La Habana, 1947).

Investigadora e historiadora.

Estudió en los colegios del Apostolado de La Habana (Vedado) y en Madrid, España.

Licenciada en humanidades por *Barry University* (Miami, Florida).

Fue columnista de *La Voz Católica*, de la Arquidiócesis de Miami, y editora de *Maris Stella*, de las ex-alumnas del colegio Apostolado.

Tiene publicados varios libros de temática cubana, entre ellos “Cuba: Historia de la Educación Católica 1582-1961”, y “Mujeres de la patria, contribución de la mujer a la independencia de Cuba” (2 vols. 2014 y 2018).

Reside en Miami, Florida.

en cuanto a las cantidades que está permitido comprar. Dificultades a las que se añaden otras, como atender a los clientes, buscar suministradores e incluso, lograr que los trabajadores puedan llegar al lugar de la actividad.

Otro ejemplo puede ilustrar la gravedad de la situación. Al trabajador contratado, de acuerdo con las medidas adoptadas, los empleadores deben pagar el salario mínimo. El problema surge cuando el emprendedor no obtiene ingresos durante más de un mes, en cuyo caso sería difícil poder retribuir con el salario mínimo. Ante esta situación el empleado privado se encuentra desprotegido, ya que solo podría acceder a la asistencia social. Por el contrario, los trabajadores estatales cobran el 100% el primer mes, y un 60% el segundo y siguientes. Las diferencias son abrumadoras.

Ni siquiera el gobierno ha formulado alguna previsión sobre la eventual recuperación de estos negocios, que constituyen una referencia cotidiana para muchos cubanos, y una necesidad en las condiciones actuales. Más aún, en los últimos meses se han acentuado las campañas de inspección y control, con la aparición de numerosas denuncias de ilegalidades, y la expedición de sanciones y multas, acompañadas de detenciones y represión.

De modo que, ante la falta de atención del Estado a los pequeños emprendedores cubanos, y el incremento de la represión, surge una preocupación por el día después, y lo que puede ocurrir con estos agentes económicos, como consecuencia del intenso deterioro de la actividad.

Los informes elaborados por entidades de la sociedad civil independiente, procedentes de la Isla, coinciden en la percepción de la inquietud y fuerte incertidumbre que provoca el hecho de que el gobierno no haya propuesto más medidas para facilitar la recuperación de los pequeños negocios privados, y desde luego, a pesar de las medidas anunciadas el 16 de julio, se echan en falta instrumentos eficaces de política económica para dar apoyo al sector.<sup>1</sup>

#### ¿Qué hacer?

El gobierno cubano debe elaborar una hoja de ruta para negociar con los emprendedores privados, incorporando a la mesa a todos los agentes que operan en la economía, con el objetivo de alcanzar un gran acuerdo en Cuba, posiblemente el primero, para la recuperación de la economía.

Este acuerdo no debe ser resultado de la decisión unilateral del partido único que dirige la nación, sino que debe integrar a todos aquellos sectores que tienen algo que decir, y que se respeten sus posiciones. El Club de París, a modo de sugerencia, o la Unión Europea, deben condicionar sus ayudas y financiación

a una eventual disposición institucional para el Pacto. La razón es obvia: si no se hace un gran acuerdo Cuba entrará en una larga etapa de inestabilidad económica.

El gobierno debe aumentar su sensibilidad hacia los emprendedores privados y los trabajadores por cuenta propia en los sectores económicos afectados. Reconocer su existencia, dotarlos de un marco jurídico estable, y abandonar la dejadez que existe en Cuba hacia estos agentes económicos. Es necesario ayudar, facilitando liquidez para las empresas y eliminación de impuestos, así como ayudas directas en los términos antes descritos. Los abultados recursos del presupuesto del Estado se deben dirigir a todos los agentes económicos, y no solo al aparato estatal presupuestado. Hay que promover un fondo de reconstrucción económica para empresas y emprendedores, aplazamientos en el pago de impuestos e incluso exoneraciones, mientras no se reactive la demanda y las empresas comiencen a facturar. La fiscalidad se debe dirigir a promover el desarrollo del sector del trabajo por cuenta propia, que ya alcanza el 30% de la ocupación.

Y sobre todo, el gobierno tiene que hacer un gran esfuerzo para reducir la incertidumbre y corregir la falta de complicidad que se le supone con aquellos que se lanzan a la arena para defender sus proyectos empresariales. Se tiene que ver que es posible construir confianza y acuerdo entre los agentes económicos independientes y el gobierno. Y por concretar en qué dirección deberían ir los objetivos del gobierno, conviene tener en cuenta los siguientes: la inversión pública, la seguridad jurídica, la colaboración público-privada, la innovación y la reindustrialización, el mercado interno. Estas propuestas son esenciales para facilitar la recuperación, la competitividad y garantizar la cohesión social.

#### Referencia

<sup>1</sup>Un informe de la consultora *Auge*, titulado "El emprendimiento privado en Cuba. Un paciente positivo a la Covid-19", advierte que la pandemia puede considerarse como la amenaza más grande que ha debido enfrentar el emprendimiento privado desde que en 2010 las autoridades cubanas decidieran retomar el trabajo por cuenta propia.

.....

#### Elías Amor Bravo.

Analista cubano y especialista en formación profesional y empresarial.

Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales.

Máster en Gestión Pública Directiva.

Director de la Fundación Servicio Valenciano de Empleo.

Director general de formación y cualificación profesional.

Miembro del Consejo Académico del *Centro de Estudios Convivencia*.

Reside en Valencia, España.

## LAS LIBERTADES, FACTOR VITAL PARA LA RECUPERACIÓN

Por Dimas Cecilio Castellanos Martí

Los intentos del gobierno cubano de trasladar a la economía la eficacia demostrada para conservar el poder, se agotaron. La crisis se aproxima inexorablemente a la frontera entre la continuidad y la hambruna. No admite por ello otra solución que una reforma estructural profunda.

Las condiciones que le permitieron al gobierno una y otra vez eludir ese paso ya no existen. El cambio ya no depende, por tanto, de que tengan o no voluntad política, sino de que el actual escenario, nacional e internacional, les impide continuar como antes: el efecto combinado de la inviabilidad del modelo, la incapacidad gubernamental, el recrudecimiento del embargo, la pandemia Covid-19 y la irrupción del pueblo en las redes sociales, no lo permite.

Las medidas anunciadas el pasado 16 de julio, tardías y limitadas, no responden a esa urgencia de la nación. Aunque apunten en la dirección acertada no pasan de ser una declaración de intenciones. La superación de la crisis implica incorporar otras medidas, desechar algunas de las anunciadas, implementarlas en otro orden y profundizarlas todas; lo que se puede designar con la fórmula: *reformular las reformas*.

El escenario en que se producirán los cambios es desfavorable, pero no imposible. La capacidad de la especie humana para construir y reconstruir es una manifestación de su esencia transformadora demostrada a través de la historia ante los más adversos eventos naturales y sociales. Para confirmarlo basta remitirse a la recuperación de Europa y de Japón después de la Segunda Guerra Mundial o a la de Vietnam después de la Guerra con Estados Unidos. Cuba no ha sido ni será una excepción. La superación de las ruinas que provocó la Guerra de Independencia augura lo que puede suceder. La premisa para ello es el



Foto tomada de d-cuba.com.

empoderamiento de los cubanos; es decir, la recuperación de las libertades e instituciones que les fueron restringidas.

#### La destrucción provocada durante la Guerra de Independencia

**En Economía:** La guerra destruyó el 85,54% de las fincas rústicas; el 88,96% de las haciendas y potreros, donde más de 1 millón de cabezas de ganado, apenas sobrevivieron 120 000 cabezas<sup>1</sup>; desapareció o pereció el 81,48% del caballo y mular, el 63,64% del lanar y el 37% del porcino; se perdió el 88% de los cafetales; el 84,14% de los ingenios azucareros, el 90% de la superficie sembrada de caña y el 84,81 de las vegas de tabaco fueron destruidas<sup>2</sup>; y las comunicaciones, como el ferrocarril, resultaron seriamente dañadas. Las cifras de la producción lo confirman:

En 1895 se produjeron 1 400 264 toneladas (cifra superior a lo que se produce actualmente) y en 1898 bajó a 259 331 toneladas<sup>3</sup>, el 18,5%. La cosecha del tabaco de 1894-1895 alcanzó 560 000 tercios de 50 kilogramos, y en 1897-1898 cayó a 88 000 tercios, el 15,7%<sup>4</sup>. En el orden demográfico Cuba perdió más de 300 mil habitantes (uno de cada cinco personas). Y una parte considerable de la clase empresarial cubana desapareció. Cifras suficientes para comprender la magnitud del desastre.

## ¿Con qué contaron aquellos cubanos para sacar al país de las ruinas?

Contaron con una Constitución con limitaciones, pero avanzada para su época, que refrendó las libertades y los derechos fundamentales, como los de asociación y propiedad. Con el capital suficiente para el despegue, el apoyo de instituciones y con un mercado cercano para las exportaciones e importaciones, el de Estados Unidos.

La recuperación comenzó por la agricultura y la ganadería, en lo cual la intervención norteamericana desempeñó un papel importante en las inversiones que echaron a andar la producción y los servicios. Aunque *aquellas inversiones* -dice Salvador García Guedes- *se convirtieron en una necesidad onerosa, porque parte del patrimonio nacional quedaba enajenado y se convertía en propiedad extranjera*<sup>5</sup>, no pasaron muchos años para que los cubanos comenzaran a reconquistar grandes espacios que habían pasado a manos de los inversionistas norteamericanos.

En la ganadería, por ejemplo, de las 120 000 cabezas de ganado que sobrevivieron, en 1902 ya la cifra pasaba de 953 911 cabezas y en 1903 contaban con 1 223 613<sup>6</sup>. Comparada con las principales y más prósperas naciones, en 1924, Cuba ocupaba el segundo lugar en cuanto a riqueza. En 1921, después de la Primera Guerra Mundial, fue el primer país del mundo que restauró su Hacienda y que pagó su deuda de guerra a Estados Unidos. Después de instaurarse la moneda nacional en 1914 el peso cubano equivalía en valor al dólar estadounidense y en algunos años de la década del 50 fue superior en uno, dos y hasta tres centavos<sup>7</sup>.

La clase empresarial, cuyas propiedades fueron confiscadas o tuvieron que venderlas, resurgió en pocos años y desempeñó un papel determinante en la recuperación, al punto que Cuba contaba en los años 50 con una de las clases medias más numerosas de toda América Latina en relación al número de habitantes. Los problemas estaban en la redistribución de la riqueza no en su creación.

**En Educación:** Durante la ocupación, cubanos y norteamericanos trabajaron en su reorganización y desarrollo. La Universidad de Harvard, las escuelas de verano y los cursos emergentes contribuyeron a la formación y aumento del número de maestros. Si el Censo de 1900 arrojó que el 64% no sabía leer y el 2% sabía leer pero no escribir; el de 1919 arrojó un analfabetismo del 21%, la menor proporción de analfabetos en Latinoamérica. De unas 500 escuelas que existían en los últimos años de la colonia, por la orden militar No. 368 de 1900 se crearon 300 aulas; un impulso, al decir de Pedro Pablo Arencibia, solo comparable con la obra de Fulgencio Batista tres décadas después y con la que desarrolló la revolución después de 1959<sup>8</sup>.

En 1958 había 21 Institutos de Segunda Enseñanza, 6 Escuelas Normales para maestros, 9 Escuelas Profesionales de Comercio, 11 Escuelas del Hogar, 1 Escuela de Bellas Artes, 3 Escuelas de Artes Plásticas, 3 Escuelas de Artes y Oficios, 3 Escuelas Técnicas Industriales, 108 Escuelas Primarias Superiores, 1824 Escuelas Primaria Elementales urbanas y 4144 rurales, 1597 Kindergártenes (yo estuve en el de Jiguaní en 1947) y 736 Centros de Enseñanza Privada, 6 Escuelas de Agricultura, 350 Club de Enseñanza Agrícola y 1 Instituto Cívico Militar.<sup>9</sup>

**En Salud Pública:** A inicios del siglo XX la esperanza de vida era aproximadamente de 33 años, y en 1931, ya era de 42 años. A partir de 1903 se disminuyó la mortalidad infantil por tétanos, en 1908 se erradicó la fiebre amarilla y se estableció la vacunación permanente contra la viruela, y en 1909 se creó una Secretaria de Sanidad y Beneficencia que unió a los departamentos nacionales de Sanidad y Beneficencia, que fue el primer Ministerio de Salud Pública del mundo<sup>10</sup>.

Por los resultados obtenidos después de 1902 se puede augurar lo que ocurrirá cuando el gobierno elimine las trabas internas que han sumido a Cuba en la crisis más profunda de su historia. Entre esas trabas sobresale la ausencia de las libertades más elementales y básicas, como el derecho a la libre asociación y a la propiedad que han paralizado la iniciativa de un pueblo emprendedor, como lo han demostrado las pocas actividades que le han permitido y los resultados obtenidos en los lugares hacia donde ha tenido que emigrar.

La proximidad a la hambruna es resultado de la profundización de la crisis sostenida desde 1959, cuya causa fundamental está en el modelo totalitario ajeno a la naturaleza humana, agudizado por la conjunción de cuatro factores: el daño acumulado, la decisión de no cambiar, la pandemia de la Covid-19 y las medidas estadounidenses; factores todos que antecedieron la pandemia que arribó a Cuba en marzo de 2020.

De forma similar a la devastación ocasionada durante la Guerra de Independencia, nuevamente Cuba ha sufrido un retroceso considerable. En la producción de azúcar, nuestra otrora principal industria -aunque se ha ocultado la cifra producida en este año 2020- todo indica que el monto alcanzado es inferior a la zafra de 1894, época en que ya se producía 1 millón de toneladas.

En el ganado, después de contar con 6 millones de cabezas de ganado, según datos ofrecidos por el fallecido economista cubano Oscar Espinosa Chepe, al cierre de 2010 habían solo 2 992 500 cabezas. Y en el café de 60 mil toneladas ya en la zafra del 2011 había descendido hasta 6 mil toneladas (10 veces menos).

La economía está semiparalizada y las tres principales fuentes de ingreso del país: la venta de

servicios de profesionales, las remesas y el turismo han sufrido grandes pérdidas, el retroceso sufrido por esas tres vías de ingreso no se compensan con la exportación de otros rubros como el níquel, el tabaco, la miel de abeja y sus derivados, ni con la venta de algunos productos biotecnológicos, mucho menos con la venta de carbón de marabú.

A ese cuadro se unen las sanciones de Estados Unidos, que han paralizado la inversión extranjera en Cuba; la inexistencia de recursos propios para ejecutar un paquete de rescate; la imposibilidad de obtener grandes préstamos a mediano y largo plazo por la incapacidad para pagar la deuda contraída, incapacidad demostrada sostenidamente con la solicitud de condonaciones y renegociaciones; la magnitud alcanzada por la corrupción -mayor que durante el Período Especial-, la cual constituye un serio obstáculo para el despegue de la economía.

Por los cálculos de la CEPAL y de varios economistas cubanos como el Dr. Carmelo Mesa Lago, Jorge Sanguinetti, Pavel Vidal, Omar Everleny, Elías Amor y otros, la caída del PIB será aproximadamente de -5.

Finalmente, el pueblo cubano, no es el mismo de años anteriores. Se trata de un pueblo frustrado y descreído, con una conducta contestataria en desarrollo y en un contexto donde al Gobierno, al perder el monopolio de la información, se le cuestiona en las redes sociales cada medida o discurso de los funcionarios.

En la Mesa Redonda del jueves 16 de julio se proyectó el discurso del presidente Miguel Díaz-Canel en el Consejo de Ministros, donde planteó que la situación es desafiante, que no podemos seguir haciendo lo mismo y anunció un paquete de medidas que habían sido postergadas, sin explicar por qué se postergaron.

Por su parte Alejandro Gil, ministro de Economía, explicó que lo primero es la producción nacional de alimentos y la flexibilización de la comercialización; pero el orden de las medidas anunciadas no responde a esa prioridad. Reconoció que los niveles productivos actuales son bajos y que no dependen del bloqueo. También habló de la autonomía de la empresa estatal, la creación de empresas pequeñas y medianas tanto en el sector estatal como en el privado y mixtas. Sin embargo, estas medidas que desde la sociedad civil cubana hemos estado clamando durante décadas y que apuntan al despegue económico inmediato, no serán las primeras. El gobierno ha situado en primer lugar medidas del área de la circulación: eliminar el absurdo gravamen del 10% al dólar y con ello facilitar la venta en dólares a los cubanos "ricos", con lo que se repite un camino fracasado y quedan institucionalizadas las diferencias sociales, matizadas con la igualdad en la distribución racionada: ricos y pobres podrán comprar

dos libras adicionales de arroz y 6 onzas de frijoles, durante julio y agosto.

Otras medidas para destrabar la economía, como la eliminación de la empresa monopólica de Acopio o la posibilidad de importar y exportar libremente, entrarán en vigor, pero una vez más a través del monopolio del Estado.

Todo indica que se trata nuevamente de ganar tiempo para ver qué ocurre en las elecciones presidenciales de Estados Unidos, como si el retroceso de Cuba dependiera de aquel país, en lugar de empoderar a los cubanos y dotarlos de las libertades como factor vital e insustituible para salvarnos de la hambruna.

## Referencias

<sup>1</sup>Salvador García Guedes. "Cinco siglos de evangelización franciscana en Cuba". Tomo II, 1187-1998, p. 48.

<sup>2</sup>Instituto de Historia. "Las luchas por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898". La Habana, Editora Política, 1996, p. 538.

<sup>3</sup>Ibidem, pp. 514 y 537.

<sup>4</sup>Ibidem, p. 538.

<sup>5</sup>Salvador García Guedes. "Cinco siglos de evangelización franciscana en Cuba". Tomo II, 1187-1998, p. 47.

<sup>6</sup>Ibidem, p. 48.

<sup>7</sup>Una primera aproximación a la República (1902-1958) Pedro Pablo Arencibia Cardoso, p. 12.

<sup>8</sup>Ibidem, p. 8.

<sup>9</sup>Ibidem, p. 8.

<sup>10</sup>Ibidem, p. 9.

.....  
**Dimas Cecilio Castellanos Martí** (Jiguaní, 1943).

Reside en La Habana desde 1967.

Licenciado en Ciencias Políticas en la Universidad de La Habana (1975), Diplomado en Ciencias de la Información (1983-1985), Licenciado en Estudios Bíblicos y Teológicos en el (2006).

Trabajó como profesor de cursos regulares y de postgrados de filosofía marxista en la Facultad de Agronomía de la Universidad de La Habana (1976-1977) y como especialista en Información Científica en el Instituto Superior de Ciencias Agropecuarias de La Habana (1977-1992).

Primer premio del concurso convocado por Solidaridad de Trabajadores Cubanos, en el año 2003.

Es Miembro de la Junta Directiva del Instituto de Estudios Cubanos con sede en la Florida.

Miembro del Consejo Académico del *Centro de Estudios Convivencia* (CEC).

## COLOMBIA Y CUBA: ALTIBAJOS DE UNA COMPLEJA RELACIÓN

Por Mónica Flórez Cáceres



Durante el diálogo de paz entre el gobierno de Juan Manuel Santos y el Ejército de Liberación Nacional.  
Foto tomadas de Internet.

El estudio de las relaciones entre Colombia y Cuba podría remontarse a la época colonial, en la que se realizaron pedidos de Cuba y Puerto Rico para que el libertador Simón Bolívar hiciera parte de sus movimientos independentistas, entendiéndose como naciones caribeñas y no españolas. Sin embargo, el propósito del presente artículo es reflexionar sobre los altibajos en las relaciones contemporáneas entre los dos países, prestando especial atención al rol de Cuba en las negociaciones que ha desarrollado Colombia con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y las tensiones recientes generadas por su

mediación en los diálogos con el Ejército de Liberación Nacional (ELN).

Se parte así de dos realidades, la primera corresponde a la alineación de la política exterior de Colombia a sus relaciones con EE.UU., y la segunda realidad hace referencia a la manera en la que Cuba se relaciona con la región y el mundo a partir de la revolución de 1959. Precisamente autores como Pearson y Rochester (2003), afirman en sus estudios sobre los atributos nacionales que condicionan las relaciones internacionales de los países, que los factores gubernamentales como la naturaleza del

sistema político, permiten que hayan relaciones de mayor o menor intensidad, y de la misma forma delimitan la probabilidad de la escalada de conflictos entre estos.

### Colombia y su alineación a la estrella del norte

En este contexto, debe abordarse la primera de las realidades citadas. La mayoría de los estudios sobre la historia de la política exterior colombiana, parten de la pérdida de Panamá a inicios del siglo XX, hecho en el que estuvo inmiscuido Estados Unidos alentando la independencia del Istmo, y generando una tensión con Colombia que no duraría mucho, pues en 1914 en el contexto de la firma del tratado Urrutia-Thompson<sup>1</sup> Marco Fidel Suárez, quien ejercía las funciones de Canciller para el gobierno de José Vicente Concha, expuso la doctrina que marcaría la política exterior del país: *Réspice Polum* - mirar al Polo o a la estrella polar.

Como lo resume Juan Tokatlian, la estrecha relación de Colombia con Estados Unidos, y ese alineamiento a quien suponía una figura de poder en el sistema internacional, y una oportunidad para el país de insertarse en aquel escenario, quedó reducida a una relación de subordinación que representa ceguera, estrabismo o miopía para el citado autor.

La entrada al siglo XX fue dramática y traumática para el país. La pérdida en 1903 de Panamá, alentada por Estados Unidos, llevó a la nación a la introversión, al tiempo que condujo a que la élite se impusiera una política exterior raquítica. Con una mezcla de pragmatismo y aprensión la clase dirigente racionalizó la dependencia frente a Washington a través de la llamada Doctrina Suárez. El excanciller y ex presidente Marco Fidel Suárez acuñó el lema del *Réspice Polum* - mirar hacia la estrella del Norte; hacia EE.UU. - porque "el norte de nuestra política exterior debe estar allá, en esa poderosa nación, que más que ninguna otra ejerce atracción respecto de los pueblos de América". Se trataba de establecer una relación estrecha, instintiva y familiar con EE.UU. Para Colombia el vínculo con Estados Unidos constituía una "relación especial". Como lo inverso nunca ocurrió ni ocurriría, lo que prevaleció fue una subordinación consentida de Bogotá a Washington (Tokatlian, 2000, pp. 35-36).

Adicional a ello, el contexto posterior de la Guerra Fría y la lucha contra el comunismo llevó a estrechar, aún más, la relación entre los dos países, teniendo en cuenta no solo lo que sucedía a nivel mundial, sino que, a nivel continental, con la Revolución Cubana de 1959, se marcaba lo que representaba una amenaza para Estados Unidos en lo que se configuraba como su "patio trasero". Sumado a ello, Colombia presenciaba la génesis de las guerrillas de izquierda inspiradas por este hecho, y la influencia de la ideología soviética y china en América Latina.

Posteriormente, con la profundización del problema de las drogas ilícitas, la relación entre EE.UU. y Colombia tuvo otro condicionante, que en una época llevó al distanciamiento durante el gobierno de Ernesto Samper<sup>2</sup>, pero que posterior a ello fue la puerta de entrada para la injerencia de la "estrella del norte" en los asuntos internos del país, en algo que Arlene Tickner (2007) denominó intervención por invitación.

Tickner expone que durante los gobiernos de Andrés Pastrana y Álvaro Uribe Vélez se dio un proceso de internacionalización del conflicto armado interno que dio paso al "Plan Colombia" como una herramienta de lucha contrainsurgente y antidrogas, en el que EE.UU. suministra anualmente los recursos financieros e incluso logísticos para tal fin, a cambio de cumplimiento de parámetros específicos, como, por ejemplo, la disminución de la cantidad de hectáreas sembradas con cultivos ilícitos.

Subsiguientemente, en el gobierno de Juan Manuel Santos, si bien no hubo un alejamiento de Estados Unidos, el país sí logró sentar las bases para la diversificación de sus relaciones, entre las que se mejoraron las regionales, especialmente aquellas sostenidas con los gobiernos de izquierda de la región como las de Venezuela, Ecuador, y por supuesto, Cuba, asunto que se profundizará más adelante.

En la actualidad, el gobierno de Iván Duque ha retornado a los principios rectores del gobierno Uribe, en especial en el deseo de establecer una relación más íntima con EE.UU., pero definitivamente la respuesta del gobierno Trump, deja en entredicho qué tan especial es Colombia para la actual administración norteamericana<sup>3</sup>, recordando lo que advertía Tokatlian sobre la subordinación de la política exterior del país.

### Las relaciones internacionales de la Revolución

La revolución en Cuba, bien conocida por los lectores de esta revista, le dio un vuelco al país y a todo el hemisferio, profundizando las tensiones del mundo bipolar, y obligando a los otros países a matricularse en alguno de los dos extremos.

Sin lugar a duda, ello condicionó las relaciones de la Isla no solo con las naciones de la región, sino con Estados Unidos, por supuesto, y con el mundo entero. Como se recordaba con Pearson y Rochester (2003) o Turzi (2017), respecto a los planteamientos de la teoría liberal de las Relaciones Internacionales, los regímenes políticos que guardan ciertas similitudes sostienen con mayor facilidad sus relaciones, y adicionalmente desestiman la posibilidad de conflicto porque viéndolo también desde una perspectiva económica, estarían atacando a un posible proveedor o comprador. Por ello, es deducible que las relaciones de Cuba se acerquen a regímenes socialistas que comparten sus valores y su visión política y económica.

Empero, con la caída de la Unión Soviética y más recientemente con los problemas de los regímenes de la región, y los resultados propios que generan un malestar general dentro y fuera de la Isla con respecto al manejo del gobierno cubano, se hace imperativo generar nuevas formas de insertarse en un escenario internacional, entendiendo que en un mundo cada vez más globalizado e interdependiente el aislacionismo no es una opción.

De hecho, nunca lo ha sido. Cuba lo ha sabido y ha sido defendida la cooperación sur-sur<sup>4</sup> y su política exterior se ha establecido de tal modo que se intenta lograr exportar el modelo revolucionario en un contexto donde el hegemon y su principal opositor es su vecino, pero que a través del estrechamiento de lazos con países con diversas potencialidades como Venezuela (en sus mejores años), China y Rusia, se establecen como lazos estratégicos para el *soft balancing*<sup>5</sup>.

Los principios de la política exterior cubana o la “diplomacia Revolucionaria”<sup>6</sup>, entre ellos el antimperialismo, la autodeterminación, la solidaridad y la justicia internacional, contrastan con un enfoque realista centrado en la supervivencia del régimen en términos de poder y desarrollo en un sistema internacional no anárquico, sino dominado por la potencia hegemónica, EE.UU., presente tan solo a 90 millas de la costa cubana (Gratius, 2019).

Esa dimensión pragmática de la conducción de los asuntos exteriores cubanos comprende también el acercamiento a gobiernos que, si bien no se alinean ideológicamente, ofrecen una oportunidad para estabilizar las relaciones regionales. Así, una imagen internacional como negociadores y conciliadores hace parte de ese poder blando usado para el *soft balancing*, y para establecer una imagen más favorable, aún más cuando su principal aliado regional, Venezuela, afronta una crisis económica, política y social, que llevan a cuestionar una vez más la funcionalidad de los principios socialistas.

#### **Cuba y Colombia: ¿hay puntos de convergencia?**

Se hizo necesaria esta breve contextualización del manejo de la política exterior de estos dos países para entender los distanciamientos y puntos de convergencia entre ellos.

Como es predecible, el acercamiento de Colombia con EE.UU., y la doctrina *Réspice Polum*, marcó las relaciones de Colombia con Cuba una vez se instauró el régimen comunista en la Isla. A pesar de que Colombia se había hecho parte del movimiento de los No Alineados como fruto de la Conferencia de Bandung de 1955, donde los países participantes pactaron no alinearse a ningún bloque, ni conformar uno tercero en medio de la Guerra Fría, la subordinación del país suramericano a la estrella del norte lo llevó a tomar

partido, y a seguir la máxima que indica que “el amigo de mi amigo es mi amigo, y el enemigo de mi amigo es mi enemigo”.

De esta manera, bajo la presidencia de Alberto Lleras Camargo en 1961 se rompieron relaciones entre Colombia y Cuba. Estas no serían retomadas hasta 1975 bajo la presidencia del liberal<sup>6</sup> Alfonso López Michelsen, pero ello no duraría mucho, pues en 1981 volvieron a romperse dados los entrenamientos que el gobierno cubano estaba auspiciando para la guerrilla del M-19.

Después, en 1991 con un cambio en el contexto internacional por la caída de la Unión Soviética, se reestablecen las relaciones bilaterales, entendiendo que Cuba ya no representaba un gran peligro para el fortalecimiento de las guerrillas nacionales. No obstante, el relacionamiento del régimen no solo con el M-19 sino con las FARC y el ELN ha supuesto un punto de quiebre, pero también un punto de convergencia.

A diferencia de Cuba, Colombia cambia de gobernante cada cuatro años, y la política exterior responde a las prioridades de cada gobernante, influyendo, definitivamente, la posición ideológica de los jefes del Ejecutivo. Así, cuando han estado en la cabeza presidentes como Álvaro Uribe Vélez con una clara tendencia de derecha, las relaciones de sus principales enemigos, los insurgentes, con regímenes vecinos, convierten a esos países en sus contrapartes. De esta forma, los lazos entre guerrillas de izquierda y el régimen cubano se convierten en punto de quiebre.

Entonces, ¿cuándo han sido estas relaciones puntos de convergencia? Cuando a la cabeza hay un gobierno que impulsa el diálogo para la salida al conflicto armado interno colombiano, y se requiere del apoyo de la comunidad internacional para generar medidas de confianza de manera que las contrapartes se sienten en la mesa de negociaciones y se mantengan allí. Así, las FARC y ahora el ELN, encuentran en el régimen cubano un enclave de apoyo en el que pueden confiar, teniendo en cuenta el pasado de las interacciones con los diferentes gobiernos colombianos que han intentado sostener negociaciones con ellos.

A su vez, el gobierno de Santos, confiando en la seriedad de Cuba como Estado, permitió y agradeció las facilidades concedidas para el propósito culminado en el 2016, que fue el “Acuerdo de Paz” con las FARC. Ahora, Cuba tratando de desarrollar el mismo rol con el ELN, no se ha encontrado con el mismo panorama durante el actual gobierno.

Duque, como bien es sabido, ha sido apoyado por Uribe Vélez, y ha conservado, en términos generales, la misma tendencia de derecha, lo que ha implicado un cambio de perspectiva del manejo del conflicto, la ejecución de lo acordado con las FARC y las negociaciones con el ELN. Una vez más, ha vuelto a

insertarse en la retórica oficial la etiqueta de terroristas que califican a estas guerrillas, también por los actos perpetrados recientemente que no dan lugar a otra categorización, y que alejan la posibilidad de diálogo, y fraccionan las relaciones con Cuba, específicamente.

Santos había iniciado las negociaciones con el ELN en territorio ecuatoriano, pero el asesinato de tres periodistas de la nación hermana en la frontera, a manos del ELN, propició que Lenin Moreno retirara la disponibilidad de su territorio para continuar con las negociaciones. Así, una vez más Cuba se ofreció como facilitador para instaurar las mesas, y una vez llegó el gobierno de Duque se dio un período de evaluación para establecer la viabilidad de esta mesa bajo la conducción del nuevo gobierno.

Al respecto, el ELN indujo claramente la respuesta al perpetrar un acto calificado como terrorista, “en un acto de barbarie, esa guerrilla detonó un carro bomba en la sede de la Escuela de Policía General Santander y acabó con la vida de 22 jóvenes que apenas iniciaban su carrera al servicio de la patria” (Semana, 2019). Ello llevó al levantamiento de la mesa, y, más adelante el reagrupamiento de las FARC como guerrilla en cabeza de Iván Márquez, quien anunció el establecimiento de lazos con el ELN, condujo al gobierno Duque a exigir al gobierno cubano la extradición de los cabecillas del ELN que se encontraban en su suelo debido a las citadas negociaciones.

Esto, sin lugar a duda, puso en una encrucijada diplomática a los dos gobiernos, pues por un lado se amenazó con calificar a Cuba como un país patrocinador del terrorismo, lista negra en la que estuvieron por 50 años, y, por otro lado, pone en aprietos al régimen cubano que quiere ceñirse a los protocolos de la mesa de negociación que no permiten la extradición, pues básicamente es la medida de confianza básica que exigen los guerrilleros para trasladarse a otro territorio.

En los estudios de acuerdos de paz, Vicent Fisas es uno de los teóricos de mayor trayectoria, que incluso propone un manual, paso a paso, de lo que debe y no debe hacerse en la terminación negociada de un conflicto. Así, establece una serie de etapas, y una de las iniciales es la de pre-negociación, donde se establecen estas medidas de confianza y seguridad para la movilización de las partes, y también se evalúa la intención real que se tiene de negociar. Así, un acto como el cometido por el ELN en la Escuela de Policía permite ver claramente cuál es su verdadera intención, pero ello no facilita a Cuba la toma de una decisión, pues claramente su imagen como facilitador se vería afectada, así como los lazos que lo unen a actores estatales y no estatales que guardan similitudes dogmáticas con el régimen.

#### **Conclusiones**

Podría decirse que la vida internacional de Colombia ha estado marcada por la subordinación a EE.UU. y por asuntos domésticos como el conflicto armado y la personalización de su política exterior, que gobierno tras gobierno cambia su proyección exterior de acuerdo con las características y las prioridades del mandatario de turno.

Ese alineamiento con EE.UU. ha marcado también quiénes son los amigos y los enemigos del país, y, a eso se suma que la dinámica propia del conflicto y las relaciones internacionales establecidas por las guerrillas permiten confirmar con cuál país deben estrecharse relaciones y con cuál no, y ello ha explicado las relaciones fluctuantes entre Colombia y Cuba.

La revolución comunista ha establecido a su vez cuáles son los países que soportan y acompañan al régimen caribeño, y por supuesto ante un país como Colombia que ha priorizado en su agenda internacional la relación con los estadounidenses, y que carga el lastre de un conflicto de más de seis décadas debido a unos grupos que esbozan el mismo modelo ideológico que el del gobierno cubano, la posición es por demás débil.

El país sabe que ni un diálogo ni la salida armada han sido determinantes por sí solos a la hora de ponerle fin al conflicto. De hecho, a manera personal se cree que incluso pueden y deberían ser estrategias complementarias, y en ese sentido las facilidades brindadas por Cuba para que Colombia finiquite uno de los capítulos más largos y dolorosos de su historia es deseable.

Sin embargo, un asunto es la facilitación de una negociación y otra es la connivencia con un grupo armado ilegal que ha demostrado en más de siete intentos de negociación que su intención real no es la salida negociada. Se entiende la inclinación por cumplir con unos protocolos previamente establecidos, pero los actos de barbarie cometidos por el ELN deberían condenarse con contundencia.

La polarización ideológica que viven Cuba y Colombia, y en términos generales América Latina, hace que se formen bloques y que entre sí se califiquen como buenos o malos, o como terroristas, y que ello forme parte del establecimiento o rompimiento de las relaciones entre los países. Sin embargo, mientras esta dinámica sigue su curso, continua la pérdida de vidas, los colombianos siguen perdiendo la esperanza de vivir en paz, y los cubanos siguen perdiendo la esperanza de tener un gobierno genuinamente democrático que destierre todas estas dudas sobre su patrocinio a grupos que, por más que se alineen ideológicamente con el gobierno, reciben el trato correspondiente de acuerdo con sus actos.

## LA HOGUERA DE LOS NECIOS

Por Fernando García de Cortázar, sj.

¿Cuál va a ser la siguiente salvajada? ¿Entrar en los museos y quemar las obras que no respondan a criterios sociales ajustados a la moda? Si somos republicanos, ¿charemos a la hoguera los cuadros de Velázquez? Si somos ateos, ¿destruiremos la Piedad de Miguel Ángel? ¿Quién detendrá esta cruzada irresponsable, esta conjura de los necios, este auto de fe contra una historia cultural, esta causa abierta contra una civilización?

El tiempo, decía san Agustín, es un triple presente: el presente, en tanto lo experimentamos; el pasado como memoria presente, y el futuro a modo de expectativa presente. Pero ni siquiera este genio del pensamiento universal se atrevió a adelantar que el pasado bien amañado acabaría por dirigir y encauzar el presente de la sociedad. Todo lo que estamos viendo de ruptura de moldes, todos los aquelarres y derribos de estatuas, todos los disparates indigenistas de políticos americanos, todos los nuevos altares de la religión posmoderna, todos los intentos de desguace de nuestra civilización, todas las marchas de la ignominia, todos los minutos de silencio expiatorio... todo cabalga sobre una historia distorsionada por los profetas de la memoria, del revisionismo airado y demagógico. Y es un claro síntoma de una enfermedad que padece Occidente desde hace ya tiempo: la tiranía de la penitencia, el masoquismo purificador que rebusca en el corazón de las tinieblas de la colonización. Europa contra sí misma.

Libertad sin ira, cantábamos esperanzados los españoles que, a la muerte de Franco, salíamos a la calle para reconciliarnos y estrenar una historia sin odios ni resentimientos dentro de una misma patria. Hoy, tristemente, crecen la indigencia intelectual y la falta absoluta de civismo entre quienes quieren arrebatar a



Foto tomada de Internet.

los españoles partes indispensables de su historia y les duele recordar cómo tantos jóvenes eran capaces de vibrar con un poema y una canción que hablaban nada menos que de una España en marcha. Con la tea en la mano, se multiplican quienes piensan que el fuego de la ira es una buena terapia para precipitar los cambios, como si los que la portan acabaran de doctorarse en Historia y actuaran preocupados generosamente por mejorar el presente. Lejos de ayudar, con su iconoclastia, a los ciudadanos a reflexionar, lo que pretenden es imponer su nihilismo y despojarlos de su consistencia cultural para manipularlos más cómodamente. Cualquier medio, por muy perverso que sea, como la interpretación del pasado desde las inquietudes y obsesiones del presente, servirá a su objetivo final de dominación política.

Vivimos tiempos preñados de incoherencia y fingimiento, de maltrato de la sabiduría, en los que se falsea el pasado y se nos roba el presente, cruzando la frágil frontera que hay entre la conmemoración y el olvido, entre el culto a los muertos y la tergiversación del drama que se llora. Una pasión retrospectiva que nos conmina a la evocación maníaca de parcelas de la historia; no para dar a conocer los hechos en su incandescente realidad y despertar tras la amnesia, como dice una cierta izquierda intelectual y política, sino para consagrar una visión profundamente maniquea y deformada de los acontecimientos.

Por ahora se sabe, que mientras los rasgos gubernamentales sigan siendo disímiles entre los dos países, las relaciones se mantendrán en constante tensión y solo el tiempo indicará si habrá una nueva oportunidad de dialogar desde la confianza y los valores democráticos que deberían ser la base del hermanamiento latinoamericano.

### Bibliografía

- Cavelier, A. (1996). *Descertificado el Gobierno de Samper*. Obtenido de <http://www1.udel.edu/leipzig/texts2/tia01037.htm>
- Gratius, S. (Junio de 2019). *Claves de la política exterior de Cuba: presente y futuro de una revolución subsidiada*. Obtenido de CIDOB: [https://www.cidob.org/articulos/anuario\\_internacional\\_cidob/2019/claves\\_de\\_la\\_politica\\_exterior\\_de\\_cuba\\_presente\\_y\\_futuro\\_de\\_una\\_revolucion\\_subsidada](https://www.cidob.org/articulos/anuario_internacional_cidob/2019/claves_de_la_politica_exterior_de_cuba_presente_y_futuro_de_una_revolucion_subsidada)
- Pearson, F., & Rochester, M. (2003). *Relaciones Internacionales, situación global en el siglo XXI*. Bogotá: Mc Graw Hill.
- Semana. (11 de Septiembre de 2019). *¿Qué hay detrás de la advertencia del gobierno a Cuba?* Obtenido de [semana.com/nacion/articulo/que-hay-detras-de-la-advertencia-del-gobierno-a-cuba/631506](http://semana.com/nacion/articulo/que-hay-detras-de-la-advertencia-del-gobierno-a-cuba/631506)
- Semana. (30 de Marzo de 2019). *Duque y Trump: con esos amigos...* Obtenido de <https://www.semana.com/nacion/articulo/es-un-buen-tipo-trump-habla-sobre-duque-en-cuanto-a-su-falta-de-accion-en-drogas/607458>
- Tickner, A. (2007). Intervención por invitación Claves de la política exterior colombiana. *Colombia Internacional* (65), 90-111.
- Tokatlián, J. (2000). La mirada de la política exterior de Colombia ante un nuevo milenio: ¿ceguera, miopía o estrabismo? *Colombia Internacional* (48), 35-43.
- Turzi, M. (2017). *Todo lo que necesitas saber sobre el (des)orden internacional*. Bogotá: Paidós.

### Referencias

- <sup>1</sup>Tratado que establecía las condiciones de navegación y acceso de Colombia al Canal de Panamá, y en el que se estableció una indemnización de 25 millones de dólares.
- <sup>2</sup>En 1996 Estados Unidos descertificó al país debido a la relación del presidente Ernesto Samper Pizano con los cárteles de la droga, quienes presuntamente financiaron su campaña y que fue conocido al interior del país como el proceso 8.000. El gobierno de Bill Clinton indicó que, de cumplirse ciertas exigencias como el restablecimiento de las extradiciones, y la disminución de la corrupción en el Ejecutivo, volverían a certificar al país (Cavelier, 1996).
- <sup>3</sup>Cabe recordar las palabras de Trump tras la primera reunión con Duque en la que afirmó que era un "buen muchacho" pero que no ha sido efectiva su labor con el tema de las drogas, las cuales estaban saliendo con mayor asiduidad que antes de su gobierno (Semana, 2019).
- <sup>4</sup>La cooperación sur - sur plantea relaciones horizontales entre países que poseen el mismo nivel de desarrollo, intercambiando buenas experiencias, información y recursos técnicos para alcanzar un mejor nivel de desarrollo socioeconómico.
- <sup>5</sup>Hacer frente a un país fuerte a través de instrumentos del poder blando (Gratius, 2019).
- <sup>6</sup>Miembro del partido Liberal colombiano cuyos estatutos indican una gama de tendencias de izquierda.

.....

**Mónica Flórez Cáceres** (Bogotá, 1988).

Profesional en Relaciones Internacionales y Estudios Políticos. Máster en Acción Política por la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid, España. Actualmente trabaja como profesora universitaria de "Teoría del Estado", "Política Exterior" y "Negociación y resolución de conflictos".

*Perdonar es el valor de los valientes.  
Solamente aquel que es bastante fuerte  
para perdonar una ofensa,  
sabe amar.*

*Mahatma Gandhi*

## «España se queda con la peor parte»

Sabemos que no existe pasado que no esté sometido al saqueo, ni historia que no pueda convertirse en un campo de batalla; pero ninguna tierra como la de Europa aparece tan sembrada, en la actualidad, de minas de atrocidades colonialistas, con un ejército de redentores para conjurar sus yerros. Y España se queda con la peor parte en este tsunami de anacronismo y sinrazón, en esta orgía de fanatismo y violencia contra el sentido de la historia, en esta barricada de la protesta contra el alcance de la evangelización. Del pedestal a la hoguera han pasado distintos personajes de la mejor historia de España sin que el Gobierno actual levantara la voz para acallar a los policías del pensamiento, a los talibanes de las consignas huecas, a los inquisidores posmodernos que incendian las calles de Estados Unidos con su propaganda para ilusos y sus insultos a nuestra nación.

En estos días he sentido especial conmoción al ver en los medios informativos las imágenes de la estatua de Fray Junípero Serra arrancada de su honorable peana en un parque de San Francisco y profanada en el suelo con salivazos de pintura roja, entre el bramido de una jauría de energúmenos que le llamaban imperialista. Debo confesar que mi sentimiento de indignación y vergüenza por tamaña barbaridad de aquellos descerebrados se mezclaba con el de conmiseración y piedad ante los desvaríos del hombre, fruto de la ignorancia.

Ningún personaje de la historia resiste la aplicación de las normas morales del siglo XXI, pero ensañarse con San Junípero Serra me parece especialmente escarnecedor, porque el intelectual franciscano abandonó su cátedra de Filosofía y Teología en Mallorca para dedicarse a la formación integral de los nativos de California, fundando misiones de cultura y piedad que más tarde se convirtieron en grandes ciudades

norteamericanas. Culparle a él y a los franciscanos de crueldad es un auténtico disparate, además de una penosa confirmación de la fortaleza de la leyenda negra, cuya sombra no consigue, sin embargo, ocultar las vergüenzas de otra parte de la historia norteamericana, esta sí menos confesable. Debe recordarse que las mayores atrocidades perpetradas contra los nativos en territorio estadounidense se cometieron en el siglo XIX por su propio Gobierno.

Protejámonos de esta locura contagiosa, de ese pasado impredecible de las manipulaciones políticas. ¿Cuál va a ser la siguiente salvajada? ¿Entrar en los museos y quemar las obras que no respondan a criterios sociales ajustados a la moda? Si somos republicanos, ¿echaremos a la hoguera los cuadros de Velázquez? Si somos ateos, ¿destruiremos la Piedad de Miguel Ángel? ¿Quién detendrá esta cruzada irresponsable, esta conjura de los necios, este auto de fe contra una historia cultural, esta causa abierta contra una civilización?

.....  
**Fernando García de Cortázar.**

Sacerdote Jesuita.

Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Deusto.

---

*Si buscas resultados distintos,  
no hagas siempre lo mismo.*

*Albert Einstein*

---

## EL ACTIVISMO, LA IMPERFECCIÓN Y LA NEGOCIACIÓN

Por Dagoberto Valdés Hernández

Es un hecho comprobable que la sociedad civil cubana crece, se conecta y actúa pacíficamente con mayor visibilidad y frecuencia, entre otros factores, gracias al uso de la Internet y las redes sociales. Este creciente activismo era impensable hace cinco años. No se trata de que se haya descubierto lo ya sabido y comenzado, sino que el acceso a las nuevas tecnologías, la “pandemia” de la crisis y luego la crisis de la pandemia, han agravado cada vez más la vida cotidiana del pueblo cubano y muchos de los cubanos van perdiendo el miedo.

Con frecuencia, ante este lento crecimiento de la sociedad civil hay diferentes reacciones, en ocasiones contrapuestas:

- Los que les gustaría que todo vaya más rápido y solicitan medidas drásticas.
- Los que les parece que hay que ir sin prisa para no malograr el proceso.
- Los que convierten sus deseos y sueños en una realidad aún no existente.
- Los que, de un lado y de otro, tienden al triunfalismo sin fundamento.
- Los que, por otro lado, tienden al pesimismo sin remedio ni esperanza.
- Los que dividen por el más mínimo detalle.
- Los que van construyendo confianza razonable y consensos sobre una ética de mínimos comunes.

Así podríamos ir describiendo diferentes actitudes frente al mismo proceso de crecimiento de la sociedad civil cubana.

Sin embargo, cada vez se hacen más visibles, para tirios y troyanos, aquellas “señales en la noche”, aquellas “minorías guiadoras” de las que hablaba el filósofo y pedagogo cubano Medardo Vitier (1886-1960) en sus obras sobre las ideas y la filosofía en Cuba.<sup>1</sup>

En estos tiempos del inicio de la post-pandemia en Cuba, son tan frecuentes las señales de activismo de la auténtica sociedad civil que hasta la prensa oficial, desacreditándolas, contribuye a que nuestro pueblo los conozca, sin calcular cuántos asumirán la versión publicada y cuántos, motivados por la promoción



Foto tomada de Internet.

colateral que eso provoca, harán su propia búsqueda y valorarán con cabeza propia la actuación de los más diversos activistas.

En la era de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs) y de las redes sociales, usadas cada vez más para compartir eventos de la vida social cotidiana, es del todo imposible ocultar, disimular, desfigurar una foto o un video. La pura realidad es más tozuda y convincente que la propaganda cansada y reiterativa de los mismos epítetos y descalificaciones que lo que reflejan es una fractura cada vez más honda de la anhelada unidad en la diversidad de nuestro pueblo.

### ¿Qué hacer?

Pues no hay ni debería haber recetarios. Ni posturas hegemónicas o excluyentes. Cada cuál debería hacer su propio e independiente proceso de discernimiento, de búsqueda de las diversas facetas de la verdad, de la verdad que cada cual puede y debe buscar. En ese discernimiento que cada familia, que en la escuela, que en las iglesias, que en cualquier proceso de formación debería enseñarse y entrenarse, lo mejor es una actitud ética autónoma trascendente; es decir, pensar y discernir con cabeza propia, de forma independiente, pero abiertos a la primera trascendencia que es consultar y confrontar las búsquedas de los demás tras la objetividad mayor posible y la apertura a la otra Transcendencia que puede aportarnos otra visión

y perspectiva de los acontecimientos y de la vida humana.

Los cubanos, a veces, pecamos de los extremos, o nos quedamos demasiado cortos o nos pasamos siete cuerdas. La ponderación, la prudencia y la moderación, son virtudes todavía a mejorar entre nosotros. Con frecuencia reaccionamos entre cubanos y ante diferentes eventos con un movimiento pendular entre Maquiavelo y Savonarola, calculando y condenando... sin olvidar la escuela del maniqueísmo en la que separamos de un tajo los totalmente buenos de los totalmente malos. Estas actitudes, muchas veces por ingenuidad o analfabetismo cívico, nos han traído muchos males sociales.

Qué bueno sería que todos los cubanos aprendamos todavía más a huir de los extremos, que se parecen y se tocan; a no caer en la tentación de creernos superiores, o de considerarnos superiores, o juzgar y condenar, en privado o en público, en la prensa, la televisión y las redes, al que discrepa y al que propone diferentes salidas para Cuba.

Esto debería valer para todos, ciudadanos, sociedad civil y Estado. Una nación no se construye condenando. Una nación no se une descalificando. Una nación no crece excluyendo. Paremos esta espiral de epítetos y condenas públicas y reiteradas, con ellas estamos enviando un mensaje de división y fractura frente al mundo. Cada vez hay más cubanos que se dan cuenta de que hay un doble rasero para evaluar actitudes y hechos: lo que es bueno y deseable para afuera, es bueno y condenable entre cubanos.

Lo que Cuba pide, con razón, en las conferencias internacionales: que dejemos a un lado las diferencias políticas y salvemos al mundo de pandemias, pobreza y guerras, no se aplica al interior de la Nación, no digo de la Isla solamente, sino entre todos los cubanos, vivan donde vivan y piensen como piensen. Si consideramos que es bueno trabajar juntos por el bien del mundo aceptando las diferencias entre países... ¿por qué no acabamos de asumir que eso mismo también es bueno para Cuba, entre todos los cubanos sin excepción?

Algunos tendrán enseguida la respuesta, cada uno por su lado y según su ideología o criterios filosóficos o religiosos, pero la clave de la solución de todos nuestros problemas como pueblo es que nos aceptemos en la diversidad, que despenalicemos la discrepancia, que nos sentemos a identificar puntos comunes, que compartamos la responsabilidad y las soluciones, que comencemos un diálogo respetuoso, evaluable, no para ganar o perder el tiempo, sino para resolver los problemas de Cuba.

Otros cubanos, destacaremos solo defectos, todos los lunares del sol, todas las pecas de los demás, el lado flaco de cada grupo, cada talón de Aquiles de nuestros compatriotas. Eso no es crítica. Crítica es el ejercicio del criterio y de la discrepancia para mejorar,

para construir, pero sobre todo la crítica debe ser el camino dialógico hacia el encuentro con los puntos comunes que nos unen y nos retan a resolverlos juntos. No se trata de disimular lo mal hecho, se trata de convencernos que, en este mundo, no hay nada perfecto. Que toda obra humana tiene limitaciones, que todo activismo es limitado, que todo lo humano es perfectible. Educarnos en esa conciencia del respeto a la limitación y al error, propio o ajeno, pudiera ser el primer paso para el crecimiento de la nación cubana.

Toda obra es imperfecta y la crítica razonada y respetuosa, serena y juiciosa, puede servirnos para hacer las cosas mejores pero aun así perfectibles. Los enemigos del diálogo y la negociación, de las salidas consensuadas y de los procesos de transición de las crisis a los tiempos nuevos, son los extremismos y las descalificaciones mutuas.

Estoy seguro que el carácter cordial y fraterno de los cubanos se impondrá a ese lenguaje y actitudes de barricada que recibimos todos los días por todos los medios. Tengo plena confianza en que los cubanos de la Isla y de la Diáspora seremos capaces no de seguir en combate entre cubanos, sino de salir de las trincheras internas y sentarnos a la mesa del respeto, el diálogo y la negociación entre los hijos de una misma, única y diversa nación.

Esta es la única forma de que las demás naciones nos respeten, no venciéndonos, sino convenciéndonos de que practicamos primero entre cubanos el respeto y la inclusión, los derechos y la democracia, que admiramos, deseamos o reclamamos para todos los pueblos de la Tierra.

#### Referencia

<sup>1</sup>Cf. Vitier M. (1938) "Las ideas en Cuba". Proceso del pensamiento político, filosófico y crítico en Cuba, principalmente durante el siglo XIX. Premio Nacional de Literatura. Editorial Trópico. Bajo la dirección de Emeterio Santovenia. La Habana 1938. Tomo I.

.....  
**Dagoberto Valdés Hernández** (Pinar del Río, 1955).

Ingeniero agrónomo.

Premios "Jan Karski al Valor y la Compasión" 2004, "Tolerancia Plus" 2007, A la Perseverancia "Nuestra Voz" 2011 y Premio Patmos 2017.

Dirigió el Centro Cívico y la revista *Vitral* desde su fundación en 1993 hasta 2007.

Fue miembro del Pontificio Consejo "Justicia y Paz" desde 1999 hasta 2006.

Trabajó como yagüero (recolección de hojas de palma real) durante 10 años.

Es miembro fundador del Consejo de Redacción de *Convivencia* y su Director. Reside en Pinar del Río.

## LA VIOLENCIA: OTRO EFECTO DE LA COVID-19

Por Yoandy Izquierdo Toledo



Foto tomada de vaticannews.va.

Uno de los efectos de la crisis ocasionada por la pandemia del Coronavirus, quizá uno de los más notables, es el incremento de la violencia. Hacer cotidiana esta actitud no debe conducir a la adaptación que siempre llega ante los fenómenos a los que se enfrenta la especie humana. Tolerar la violencia no es tolerar las largas filas para comprar el pollo, el aceite o los escasos productos de aseo. No tienen comparación estos hechos, aun tratándose de desagradables momentos y difíciles mecanismos por los que ha tenido que pasar el ciudadano de a pie en estos largos meses. La violencia es inadmisibles, venga de donde venga. La violencia descalifica a toda persona que la practique, no es un recurso válido en las relaciones humanas, ni una regla permitida.

La violencia es un síntoma de pérdida de los principales resortes morales que mueven la esencia humana. Coloca a quien la practica en una posición desventajosa, al generar miedo y no respeto, o más violencia, como se ha visto en muchos casos últimamente. Al permitir que se cuele en el estilo de vida personal, la violencia cala hondo como si se tratara de la adicción a una droga. Luego todo se resuelve

haciendo uso de ella, se entra en una espiral que arrastra a quien no se mantiene firme y la destierra; o lo que es peor, crece de modo exponencial.

Actitudes de violencia, ya sea física o verbal, tenemos a diario, desde las largas filas, controladas por oficiales del orden, con todos los eventos que suceden en ellas producto de la desesperación por la escasez de alimentos y el racionamiento, hasta las discusiones entre vecinos en la misma cuadra. Lo más preocupante y dañino es no darse cuenta que tan violento es un golpe físico en una fila, como una discusión callejera por un turno para el pollo, o porque la anciana del barrio solicita que pasada la medianoche no haya música alta en la acera. Y cuando pasa el tiempo, y se sigue practicando y haciendo común un hecho que no es normal, o justificándolo, se termina socializando un comportamiento extrínseco a la esencia humana, indigno de cada persona y que no puede ser permitido cuando existen el respeto y el diálogo también como legítimos recursos.

Cuando veo en televisión en la emisión estelar el "juicio ejemplarizante diario", e incluso con entrevistas a otros ciudadanos que atestiguan contra la víctima,

no dejo de pensar en cuánta violencia se genera, incluso en las dosis de poder que puede otorgar la ley a la ciudadanía, que haga creer que cada uno puede tomar la justicia por su cuenta. Y entonces, como dice una vecina, “porque si el noticiero lo dijo no va a ser mentira”, al día siguiente ya está sembrada la violencia, porque no se habla más de los hechos, sino de que el registro, el decomiso, el allanamiento, la multa, el juicio y cuanto mecanismo se haya ejecutado, es cien por ciento correcto. Algo así como la tendencia maquiavélica de que el fin justifica los medios.

Cuando lees al día dos, tres, cuatro artículos, o consultas la prensa plana, o haces un balance al final de cada noticiero, y te queda ese amargo sabor de consignas, ataques a instituciones foráneas, y hasta personas con nombres y apellidos, se podría estar generando una violencia verbal sin límites. Defender un principio no tiene que hacerse siempre, o en la mayoría de los casos, desde el ataque verbal y constante al adversario o, sencillamente al diferente. Donde hay exclusión, sesgo político, epítetos descalificadores, división en “a favor” y “en contra”, hay violencia implícita. Y esa también es castigable, a pesar de que se crea que la trinchera de ideas es buena por el simple hecho de no rozar lo físico o no ofrecer un golpe, que también los hay.

Cuando hay represión en la calle por parte de las autoridades, o se producen arrestos domiciliarios o vigilancia de las viviendas, o se impide la manifestación pacífica, todo por motivos políticos, también se practica la violencia. Todo puede ser defendido desde la coherencia, el respeto, el raciocinio y sobre todo, la paz.

Quien coarte las más elementales normas de la convivencia, es un abanderado de la violencia. Quien no frena cualquier actitud de este tipo se hace cómplice de ellas. Quien asume como normales, o justifica estas prácticas, cae en el pozo de la violencia, de donde se sale contagiado, más grave que de COVID-19 porque al menos de esta se conoce al agente causal, pero de aquella se entremezcla todo, la causa, el causante y el efector.

Estamos llamados a vivir en la civilización del amor, que no es utopía, ni enajenación de la realidad, ni alienación de las mentes más débiles. Es cerrar la puerta a todo tipo de violencia, es cultivar la rosa blanca para todos. Es no dejarse arrastrar por el ambiente, mantener la paz aún en tiempos de crisis y la certeza de que la no violencia es el método y el camino para la gobernabilidad y la gobernanza a la que está destinada toda nación que piense en sus hijos y sus instituciones, que quiera transitar en paz hacia mayores grados de libertad y responsabilidad.

.....  
**Yoandy Izquierdo Toledo** (Pinar del Río, 1987).

Licenciado en Microbiología.

Máster en Bioética por la Universidad Católica de Valencia y el Centro de Bioética Juan Pablo II.

Máster en Ciencias Sociales por la Universidad Francisco de Vitoria, Madrid, España.

Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Convivencia*.

Responsable de *Ediciones Convivencia*.

Reside en Pinar del Río.

## CONSULTAR PRIMERO, DECIDIR DESPUÉS

Por Luis Cáceres Piñero



Foto tomada de Internet.

Cuesta mucho que alguien te convenza, con razones creíbles y justas, que quien piensa diferente es solo por eso, tu enemigo. Por otro lado, están los cerrados que consideran y quieren hacer creer que su idea es la única. Esto puede suceder tanto en política, como en religión, o en economía. Ambas posturas van en contra de la verdadera democracia. Se les considera fundamentalistas o dogmáticos. Creen que la verdad es la suya y que todos los que difieren están equivocados.

La palabra persuasión no está en su diccionario, ni la búsqueda de la verdad incluye el debate plural, ni aceptan la consulta o la comparación con la realidad objetiva. No buscan la verdad, imponen la suya. No creen que su verdad puede ser parcial, la tienen toda. No creen en los matices, piensan en un solo color.

Entonces, ¿cómo quedamos los demás? A qué nivel nos rebaja una forma de pensar así. A veces nos creen tontos, o nos explican como si fuéramos analfabetos, o nos engañan como si fuéramos anormales, o piensan

por nosotros como si no tuviéramos cabeza propia. Actitudes como estas y otras parecidas, matan la iniciativa, secan la ilusión, empobrecen a la sociedad porque bloquea las propuestas diferentes.

Hoy cuando todo se mueve y el mundo avanza, lentamente, a veces con retrocesos y con dificultades, pero avanza hacia algo mejor, en medio de un debate público mundial, actitudes como estas e imposiciones que surgen de este modelo de sociedad uniformada, por lo menos hacen risible al que sostiene esta forma de actuar ante cualquiera que piense por cuenta propia. Sea político, sea religioso, sea un ciudadano común.

El modo de vida de algunos de los inquisidores no se parece a la forma de vida que imponen a los demás. Lo estamos viendo: para los ciudadanos la propuesta es sacrificio, ahorro, ajustes, restricción. Mientras que cada vez más nos enteramos de numerosos casos de desvíos de recursos para enriquecimiento ilícito,

corrupción, malversación y buena vida para unos pocos. Parece que además de la palabra persuadir, también excluyeron del diccionario las palabras igualdad y justicia social.

En las sociedades desarrolladas o en vías de desarrollo, no se invierte en experimentos sin antes nutrirse de información seria, de un debate en el que participen diferentes opiniones, o experiencias debidamente comprobadas y evaluadas. Es que los recursos o el dinero "no es del sudor de su frente sino del sudor del de enfrente".

Nuestras propias familias que viven en esas sociedades de economía de mercado y propiedad privada, nos persuaden con el ejemplo de sus propias vidas, con su trabajo, con la posibilidad de enviarnos remesas, y con su progreso personal, que son infinitas las oportunidades de progresar para todo el que quiera trabajar. El fruto de su trabajo se ve rápido y el salario tiene poder adquisitivo real. La moneda con que le pagan es la misma con la que puede comprar o invertir. En Cuba eso no sucede. Y parece que estuviéramos condenados a subsistir con el dinero que nuestras familias sudan en el país considerado como "enemigo". Esto está al revés.

Son infinitas las posibilidades y oportunidades de ganarse la vida donde hay libertad para trabajar y para emplear y emplearse: desde un pescador con una pequeña embarcación, hasta un kiosco para vender golosinas, pasando por un campesino que siembra lo que quiere y puede vender lo que quiera al que mejor le pague. Y puede exportar si tiene exceso de producción y puede invertir y crecer en su negocio, sin temor a que se lo confisquen y lo saquen por televisión como un bandido antes del juicio.

En Cuba, el mundo está al revés. Antes, las riquezas producidas se ofrecían primero en el mercado nacional para los cubanos, como eran el azúcar, el tabaco, el café, y otras muchas... Ahora es primero para exportar, pero las ganancias no son para el productor, este tiene que acopiar para el Estado que es quien tiene el monopolio de las exportaciones. Antes nuestro dinero, el peso cubano, tenía casi el mismo valor del dólar en el mercado internacional, hoy nuestro pobre peso cubano vale 25 veces menos que el dólar dentro de Cuba, y no vale nada fuera de la Isla. Esto no es un rumor. Todo el mundo puede comprobarlo. Esto no es propaganda enemiga, es experiencia propia de cada cubano.

Pero esa experiencia no es tenida en cuenta, se considera "enemigo" al que habla ajustado a la realidad que está viviendo. Ningún debate previo. Y si se tiene el debate, nada cambia después porque no se tienen en cuenta los consejos y propuestas surgidas en la consulta. Es por eso que no avanzamos, o quizá no se ha leído e interpretado la sabiduría popular y milenaria de uno de los más bellos escritos de todos los tiempos: el libro de los Proverbios en la Biblia, que en uno de sus versículos dice claramente:

"Cuando no hay consulta, fracasan los planes, el éxito depende de los muchos consejeros" (Proverbios 15,22).

.....  
**Luis Cáceres Piñero** (Pinar del Río, 1937).

Pintor.

Reside en Pinar del Río.



[www.centroconvivencia.org](http://www.centroconvivencia.org)

REVISTA DIGITAL *CONVIVENCIA*

*Un umbral para la ciudadanía y la sociedad civil.*

*Desde el interior de Cuba.*

PINAR DEL RÍO. CUBA.

## CONVOCATORIA

### "IMPRIMA UNA, PARA QUE HAYA MÁS CONVIVENCIA"

**El Consejo de Redacción de la Revista sociocultural *Convivencia* invita a todos los interesados a participar en la siguiente Convocatoria:**

1. Como nuestra prioridad son los cubanos y cubanas dentro de la Isla, además del portal en Internet ofrecemos dos versiones del contenido íntegro de la Revista *Convivencia* para ser enviadas por correo electrónico dentro de Cuba: una versión TXT (solo texto) y otra versión PDF ilustrada y lista para que usted la pueda imprimir por su cuenta y logre compartirla con sus amigos.

2. Esta Convocatoria, tiene como objetivo una invitación para imprimir un ejemplar de la revista *Convivencia* (versión PDF) por cuenta propia, de modo que pueda llegar, poco a poco, a más lectores con la pequeña y valiosa participación de todos. Desde su lugar, con los pocos recursos a su alcance, imprima una Revista como hacemos con las tesis, los trabajos de curso y otros muchos documentos, sin tener imprentas ni fotocopiadoras.

3. Además, imprimir un solo ejemplar de cualquier documento de carácter pacífico y sociocultural, para uso personal y de los amigos, está totalmente permitido por la ley y no constituye delito ni violación de reglamento alguno en Cuba, ni en ningún lugar.

4. Se trata de estimular y ejercitar, de esta forma sencilla, lo que en cada uno de los cubanos y cubanas existe: el suficiente ingenio, la iniciativa personal y los deseos de buscar lecturas alternativas por cuenta propia. Creemos en la fuerza de lo pequeño. Usted la tiene dentro. El caso es ponerla a trabajar con inventiva y creatividad.

5. Usted puede tener la versión PDF, ilustrada y lista para imprimir con solo alrededor de 30 hojas por ambas caras solicitándola a: [colabora@centroconvivencia.org](mailto:colabora@centroconvivencia.org) (sin tilde en redacción), pidiéndola y pasándola a un amigo en su memoria flash, o bajándola directamente de nuestro portal web: [www.centroconvivencia.org](http://www.centroconvivencia.org)

6. Pasa esta Convocatoria a tu lista de amigos. Participa en este ejercicio de ciudadanía que es otra forma de aprender los métodos propios, autónomos, sencillos, populares y pobres, para tejer sociedad civil.

CONSEJO DE REDACCIÓN

ELISEO DIEGO, POETA CATÓLICO. p...14

INTERNET, SOCIEDAD CIVIL Y GOBERNANZA EN CUBA (2008-2020) (PARTE I). p...21

*LUCEAT LUX VESTRA*. HAGAN BRILLAR SU LUZ. p...33

POR UN GRAN PACTO PARA LA RECONSTRUCCIÓN ECONÓMICA TRAS LA COVID-19.  
p...41

LA VIOLENCIA: OTRO EFECTO DE LA COVID-19. p...55



*Foto tomada de Internet.*