

Convivencia

Desde el interior de **Cuba.es**



UN UMBRAL PARA LA CIUDADANÍA Y LA SOCIEDAD CIVIL EN CUBA.

No. 20 Año IV. Marzo-Abril 2011



**ALGO NUEVO PARA CUBA:
LA PRIMACÍA DE LA SOCIEDAD CIVIL.**

Consejo de Redacción de *Convivencia*:

Director: Dagoberto Valdés Hernández

Karina Gálvez Chiú

Jesuhadín Pérez Valdés

Maikel Iglesias Rodríguez

Rosalía Viñas Lazo

Livia Gálvez Chiú

Henry Constantín Ferreiro

Diseño y Administración Web:

Dagoberto Valdés Delgado

Equipo de realización:

Secretaria de Redacción: Hortensia Cires

Correctora: Livia Gálvez Chiú

Relaciones Públicas y Suscripciones:

Margarita Gálvez Martínez

Asistencia Técnica: Arian Domínguez Bernal

Composición computarizada: Rosalía Viñas Lazo.

Colaboradores permanentes:

Yoani Sánchez

Reinaldo Escobar

Henry Constantín

Wilfredo Denie

Contáctenos en:

www.convivenciacuba.es

www.convivenciacuba.es/intramuros

redaccion@convivenciacuba.es

Web master: webmaster@convivenciacuba.es

Obra de Portada:

Palomas.

Autor: Fernando D'Caseo Cordovés

Contraportada:

**“Damas de Blanco en el momento
que llegaban frente a la Iglesia de Santa Rita”**

Autor: Marta Beatriz Roque

EN ESTE NÚMERO

EDITORIAL:

Lo nuevo para Cuba: La primacía de la sociedad civil.....5

CULTURA: ARTE, LITERATURA...

GALERÍA:

Fernando D' Caso8
– *Lucy Blanco*

POESÍA:

Ana Ajmtova.....10
Amiga del mar y de la libertad, bella amante de la Tierra y la justicia.....12
– *Maikel Iglesias Rodríguez*

MÚSICA:

Concierto para la historia en una plaza provisional.....13
– *Maikel Iglesias Rodríguez*

HISTORIA:

Apuntes para una historia de la salud pública en Cuba (I).....15
– *José Gabriel Barrenechea*
Necesidad de una historia desde la sociedad civil en Cuba.....21
– *Dagoberto Valdés*

DERECHOS HUMANOS:

El delito político en Cuba, causas y consecuencias.....24
– *Jesuhadín Pérez*
¿Qué se necesita para vivir, crecer y desarrollarse con dignidad?.....26
– *Glissett Valdés Herrera*

SOCIEDAD CIVIL:

Política, Estado, Mercado y Sociedad Civil.....28
– *Dimas Castellanos*
Cuba: la sociedad civil ha dejado los pañales.....32
– *Juan Carlos Fernández*
En el recibimiento del Premio Geremek
Soy un sacerdote, no un político: creo en Dios y en el poder de los sin poder.....34
– *P. José Conrado Rodríguez*

RELIGIÓN Y SOCIEDAD:

Laicado y Sociedad Civil.....39
– *Helio J. González*
Bioética en Cuba: nos resta mucho por hacer.....42
– *Yoandi Izquierdo*

ECONOMÍA:

La sociedad civil y la economía.....44
– *Karina Gálvez*
¿Es el riesgo = amenaza + vulnerabilidad?.....47
– *José A. Quintana.*

DEBATE PÚBLICO:

La postmodernidad: Cuba , una isla perdida en las manos de Cronos.....	49
- <i>Yanet Martínez Basabes</i>	
Pedro Pablo Oliva, el gran alumbrón.....	52
- <i>Yoani Sánchez</i>	
Carta a la bloguera Yoani Sánchez.....	53
- <i>Pedro Pablo Oliva</i>	
¡Cuba, qué linda es Cuba!.....	54
- <i>Livia Gálvez</i>	
Encuesta Grupo Veritas	
Los ciudadanos opinan sobre la sociedad cubana.....	55
- <i>Eugenio Leal</i>	

ÚLTIMA HORA

Celebrado el III aniversario de la revista Convivencia.....	58
- Irene Jerez	
Palabras en el III aniversario.....	59
- Dagoberto Valdés	
Gracias , Toledo y Olga.....	60
- Dagoberto Valdés	
Visita de Hanna Lambert al proyecto Convivencia.....	61
- <i>Consejo de Redacción</i>	
Encuentro con el expresidente de los Estados Unidos, James Carter.....	62
- Dagoberto Valdés	
Dicta conferencia sobre economía el profesor sueco Hans Tson Soderbom.....	63
- <i>Consejo de Redacción</i>	

ENVÍE SUS COLABORACIONES A:

redaccion@convivenciacuba.es

-Artículos, entrevistas, obras de artistas plásticos, fotografías, ensayos, poesía, narrativa, crítica de arte, etc.

ALGO NUEVO PARA CUBA: LA PRIMACÍA DE LA SOCIEDAD CIVIL

Cuba vivió durante el siglo XX tres formas de organizarse como nación: el colonialismo, en el que la primacía de otra nación priva a la colonia de su soberanía; el capitalismo, en el que el mercado prima sobre el Estado y la sociedad civil; y este modelo de socialismo, donde el Estado se impone totalitariamente sobre el mercado y sobre la sociedad civil. Las injusticias que provocan estas tres formas socio-político-económicas son bien conocidas.

Casi nadie querría regresar al pasado para copiarlo idéntico en nuestro futuro. Ni un modelo ni el otro, tal como lo hemos experimentado. Entre otras razones porque tales modelos ya no existen en casi ningún lugar de este mundo.

Cuba busca, por diversos caminos, una nueva forma de estructurar su sociedad. Lo necesita urgentemente. Casi todo el mundo cree que el estado de cosas debe cambiar. Pero, la pregunta es: ¿hacia dónde debe cambiar?

Nosotros creemos que todo cambio saludable y duradero debe combinar: novedad, experiencias y raíces.

Las experiencias vividas no pueden inventarse ni modificarse, son el pasado reciente. Están ahí. Las raíces antropológicas no pueden ser ni arrancadas del presente, ni olvidadas en el pasado remoto. El panteón nacional identitario también está ahí, y debe ser fuente y camino para lo nuevo. Lo que debemos recrear, inventar, concebir y consensuar es lo que sea novedoso para el futuro. Entonces, ¿qué sería algo verdaderamente nuevo en la Cuba del siglo XXI?

Un largo camino de reflexión nos ha llevado a identificar un elemento constitutivo del cuerpo social que aún no ha sido el principal protagonista de la nación: la sociedad civil.

No decimos que no haya existido floreciente y pujante una sociedad civil en el pasado siglo, hasta el año 1959 en que comenzó a ser minuciosamente desarticulada. Al contrario, creemos que el tupido tejido de interacciones sociales y el carácter emprendedor e independiente de la sociedad civil en las cinco primeras décadas del siglo XX, edificaron una república con

CREEMOS QUE “LO NOVEDOSO” SERÍA LOGRAR RECONSTRUIR LA SOCIEDAD CIVIL, CON LA PARTICIPACIÓN LIBRE Y PLURAL DE TODOS LOS CUBANOS DE LA ISLA Y DE LA DIÁSPORA , PRIMERO QUE TODO, PONIÉNDONOS DE ACUERDO EN LA IDENTIFICACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LO QUE ESE TÉRMINO, RELATIVAMENTE CONTEMPORÁNEO, SIGNIFICARÍA PARA CUBA..

LA FORMA DE INTERRELACIONAR

LAS TRES PATAS DE LA MESA DE LA NACIÓN

DEFINIRÁ EL CARÁCTER, LA EFICACIA

Y LA PERDURABILIDAD

DE LA DEMOCRACIA EN CUBA.

luces y sombras, pero que junto a las injusticias y desigualdades, llevaba en su seno, una semilla plural, incluyente y democrática. A pesar de los pesares.

Novedad y concepto de la sociedad civil

Creemos que “lo novedoso” sería lograr reconstruir la sociedad civil, con la participación libre y plural de todos los cubanos de la Isla y de la Diáspora, primero que todo, poniéndonos de acuerdo en la identificación y reconocimiento de lo que ese término, relativamente contemporáneo, significaría para Cuba. Muchos lo entienden así:

·Es el conjunto abierto, complejo, diverso, incluyente, articulado, de las relaciones y recursos que conforman un tejido social o entramado cívico de todos aquellos grupos naturales, asociaciones sociales, culturales, deportivas, políticas, profesionales, asistenciales, solidarias; de todas aquellas instituciones religiosas, fraternales, humanitarias; de todas aquellas organizaciones, sean de carácter local, nacional o internacional.

Todas ellas deben tener como rasgos comunes:

1. **Autonomía** de fundación, de gestión, de financiamiento, de organización y acción con respecto a cualquier estructura del Estado; que sean de verdad no-gubernamentales.

2. **Métodos y fines** pacíficos y proactivos.

3. **Espacio** público libre y participativo. Este espacio público también le permite a los grupos de la sociedad civil debatir, presionar, denunciar o cooperar con el Estado y con las estructuras del mercado, así como crear estados de opinión y presión pacífica y democrática. El debate de los asuntos cívicos y políticos, también forma parte de la misma sociedad civil como su atmósfera o hábitat. Este tejido cívico, esa red de iniciativas, devolvería a la patria esa tercera pata o el tercer pilar de la mesa del hogar nacional y alcanzaría tal protagonismo y niveles de participación, que asumiría, sin excluir ni al Mercado ni al Estado, la primacía en la gestión pública y en el progreso y desarrollo integral de la nación.

La sociedad civil: nuevo nombre de la democracia

La forma de interrelacionar las tres patas de la mesa de la nación definirá el carácter, la eficacia y la perdurabilidad de la democracia en Cuba. La independencia y mutuo control de los tres poderes del Estado, principio básico y fundacional, que es ya patrimonio aceptado y aceptable de los Estados modernos, también debe ser aplicado a las relaciones entre el Estado, del Mercado y de la Sociedad Civil.

La democracia con primacía absoluta del mercado provoca desigualdades, injusticias y exclusiones.

La democracia del socialismo marxista-leninista provoca lo mismo e instaura una dictadura de una clase sobre otra.

La democracia con la primacía de la sociedad civil sería una forma de organizar la sociedad como:

-Escuela de empoderamiento, liderazgo, inclusión y autogestión.

-Tejido de solidaridad y subsidiaridad.

-Red de control y presión sobre el Mercado y el Estado.

-Generadora de creatividad, riqueza y patrimonio comunitario, creados y distribuidos lo más justamente posible.

Sociedad civil: catalizador de gobernabilidad y gobernanza

Lo que da verdadera consistencia a una nación no es solo la capacidad de su gobierno político, es decir, su gobernabilidad. Es también y sobre todo, la capacidad de sus ciudadanos para organizarse en el entramado de la sociedad civil, lo que se conoce como gobernanza.

Algunos países cambian con increíble frecuencia de primeros ministros y de gabinetes, que entran y salen de crisis y retiros de la confianza de sus parlamentos; sin embargo, son países que no pierden su estabilidad social, ni su crecimiento económico, ni su rol internacional, y su gobernabilidad se hace sostenible por el ejercicio responsable de la gobernanza.

Mientras más fuerte sea el rol de la sociedad civil, más reducido y eficaz será el papel regulador del poder político, que debe aportar el marco jurídico y la garantía de la seguridad social de manera subsidiaria.

Diferencias entre el vacío de poder y el vacío de sociedad civil

Si el vacío de poder puede provocar violencia, desorden social y derramamiento de sangre durante el

**LO QUE DA VERDADERA CONSISTENCIA
A UNA NACIÓN NO ES SOLO LA CAPACIDAD
DE SU GOBIERNO POLÍTICO, ES DECIR,
SU GOBERNABILIDAD. ES TAMBIÉN Y SOBRE TODO,
LA CAPACIDAD DE SUS CIUDADANOS
PARA ORGANIZARSE EN EL ENTRAMADO
DE LA SOCIEDAD CIVIL.**

**MIENTRAS MÁS FUERTE SEA EL ROL
DE LA SOCIEDAD CIVIL, MÁS REDUCIDO Y EFICAZ
SERÁ EL PAPEL REGULADOR DEL PODER POLÍTICO,
QUE DEBE APORTAR EL MARCO JURÍDICO
Y LA GARANTÍA DE LA SEGURIDAD SOCIAL
DE MANERA SUBSIDIARIA.**

período de tránsito, el vacío de sociedad civil puede provocar:

-Ausencia de gobernanza durante el cambio, volviendo a caer la responsabilidad del “diseño” del proyecto social en manos de un grupo o persona “iluminados” con los consabidos caudillismos o populismos.

-Una democracia sin base social educada y ejercitada en sus métodos, y sin espacios donde vivirla. Sin el necesario empoderamiento y con la anomia social hereditaria que es la anemia de las democracias.

-Una participación económica muy restringida, cayendo otra vez en manos del Estado o de unos pocos poderosos o “más listos” organizados en nuevas mafias.

-Los partidos políticos no tendrían una contraparte en movimientos e instituciones cívicas, formándose las partidocracias que mutilan la participación ciudadana.

-El Estado podría intervenir directamente en la vida de cada ciudadano sin instancias intermedias que regularan su competencia, apoyaran su gestión o denunciaran sus excesos.

¿En qué consistiría el nuevo protagonismo de la sociedad civil?

Václav Havel, expresidente de República Checa, ha dicho: “El aspecto más importante de la sociedad civil es otro. Permite a la gente realizarse. Los seres humanos no son solo fabricantes, hombres de negocio o consumidores. Son también -y esta es quizá su cualidad más íntima- personas que quieren estar con otras personas, que ansían formas diversas de convivir y cooperar, que quieren influir en lo que pasa a su alrededor. La gente quiere que se le aprecie por lo que aporta al entorno que le rodea. La sociedad civil es una de las formas clave en que podemos desplegar nuestra naturaleza humana en su totalidad.” (Havel, Václav. “La sociedad civil es lo más legítimo de la democracia.” Revista Vitral, Año VIII. no.45. Septiembre-octubre 2001, p. 57.)

El nuevo protagonismo de la sociedad civil podría concebirse como:

-Vía de acceso a la participación en los demás sectores de la sociedad (político, económico, cultural, religioso).

-Cantera de formación cívica para que cada persona pueda ejercer la soberanía ciudadana que le toca por derecho.

-Escuela de participación para una democracia participativa más eficaz.

-**Fuente** de progreso en el aspecto económico y del desarrollo humano integral.

-**Factor** de presión para controlar al poder político, al mercado y al Estado.

-**Red** de solidaridad para promover y asistir a los más vulnerables.

-**Escudo** de protección y empoderamiento para ciudadanos indefensos y para grupos minoritarios.

Articular: actitud y tarea clave para reconstruir el tejido de la sociedad civil.

Muchas veces, se ha criticado la ausencia de una pretendida unidad de la sociedad civil en Cuba. Algunos trabajan denodadamente buscando formas alternativas de encontrar consensos. Y esto es bueno. Toda nación necesita “mínimos comunes” para no desintegrarse. No obstante, creemos que la democracia lleva en su esencia la pluralidad y la diversidad. Querer unificar o uniformar sería como trabajar contracorriente. La democracia también lleva en su estructura funcional la necesidad de articular los diferentes miembros del cuerpo social.

Articular sin uniformar. Ese sería un reto y una esperanza realista. Articular no exige de los miembros dejar nada de lo que son en su fisonomía y función social, entendidas siempre dentro de la convivencia pacífica. No se puede pedir al brazo que sea pierna, ni al tobillo que sea cuello. Cada asociación, grupo, o institución social debe conservar su identidad, su objeto social, su lenguaje propio, sus métodos y demás códigos de convivencia y servicio público. No se le puede pedir a un artista que tenga el lenguaje, la tarea y las acciones de un político opositor, pero ambos pueden articular sus respectivos carismas para el bien de toda la sociedad. Articular es vincular las diversas funciones sociales, los diferentes servicios para que puedan compartir la responsabilidad holística de todo el cuerpo social, para ser complementarios y corresponsables.

El servicio de articulación de la sociedad civil es un trabajo de perpetua creatividad y flexibilidad para entrenar a tejedores de convivencia que dedican su empeño, entre otras muchas acciones, a: comunicar y compartir las experiencias, educar para la diversidad y el pluralismo, entrenar para evitar la descalificación y los sectarismos, tender puentes y fortalecer los que hay en la Isla y en la Diáspora, identificar (no definir) una ética de mínimos, identificar (no definir) praxis comunes mínimas, realizar en común obras mínimas posibles y crecientes, tejer lo pequeño articulado en otras redes mayores.

Otra articulación también necesaria sería entre las tres patas de la mesa nacional. Se trata de, al mismo tiempo que se guarda la debida y sana autonomía del mercado, el Estado y la sociedad civil, buscar entre

ellos el mutuo control, la equilibrada regulación, la comprometida participación y la mutua cooperación para el desarrollo integral y holístico de la sociedad cubana.

No hay que esperar al cambio radical para que la sociedad civil comience su lenta recuperación.

Así lo experimentaron los que han vivido en situaciones similares a la nuestra, cada una de ellas con sus propios matices. Nos parece una obviedad repetir que Cuba es diferente a todos los demás pueblos de la Tierra, sean de Europa central o de la extinta URSS, del Oriente Medio o de América Latina. Algo debemos tener en común con la humanidad y creemos que es el ansia inalienable de libertad y prosperidad. Es por ello que toda experiencia pacífica y buscadora de lo nuevo debemos escucharla y discernir de ella lo que podamos aplicar a nuestra realidad.

“...incluso, bajo la dominación comunista, ya existía en un grado significativo, una sociedad civil en sentido restringido, a la que había que dar la oportunidad de ejercer presión, y de avanzar, hacia el establecimiento de una sociedad civil en su sentido más amplio [...] en Polonia fueron la Iglesia y los sindicatos los que defendieron estas propuestas (así pues, sobre todo, en el campo asociativo); en Hungría estas surgieron inicialmente por medio del desarrollo de lo que se llamó la segunda economía (en el campo, por tanto, del mercado); en Checoslovaquia se defendieron principalmente en el ámbito del debate público y de la disidencia cultural (es decir, sobre todo, en el campo de la esfera pública) [...] Estas demostraciones prácticas se llevaron a cabo durante un período prolongado de tiempo [...] y prepararon el camino [...] que terminó sucediendo a finales de los ochenta, cuando se abrió un respiradero, o una ventana de oportunidad, a causa de la incapacidad, o la falta de voluntad de los dirigentes de los Estados y los partidos marxistas para emplear la violencia contra sus propias poblaciones.” (Pérez Díaz, Víctor. *La primacía de la sociedad civil*. Alianza Editorial. Madrid.1994, p.140-143)

Cuba ha pasado ya ese “período prolongado de tiempo”. El tiempo para servir de laboratorio social ha terminado.

La actitud más responsable y el mayor desafío actual sería: poner nuestros diversos y plurales empeños en “preparar el camino” para la primacía de la sociedad civil en Cuba.

Se hace camino al andar.

Pinar del Río, 25 de febrero 2011

158 Aniversario de la muerte del Padre Félix Varela

NOS PARECE UNA OBVIEDAD REPETIR QUE CUBA ES DIFERENTE A TODOS LOS DEMÁS PUEBLOS DE LA TIERRA, SEAN DE EUROPA CENTRAL O DE LA EXTINTA URSS, DEL ORIENTE MEDIO O DE AMÉRICA LATINA. ALGO DEBEMOS TENER EN COMÚN CON LA HUMANIDAD Y CREEMOS QUE ES EL ANSIA INALIENABLE DE LIBERTAD Y PROSPERIDAD.

FERNANDO D' CASO: UNA PALETA MESURADA Y PROLIJA

Por Lic. Lucy Blanco.

Fernando D' Caso Cordovés (La Habana, 1954), fue formado en la Academia de Bellas Artes de San Alejandro.

Pintor de oficio académico, herencia de grandes artistas y pedagogos como Eberto Escobedo, del que fue notable discípulo y amigo.

Orfebre y hacedor de mágicas piezas escultóricas en plata, coral y piedras semipreciosas.

Sus manos incansables de creador no han dejado de plasmar su impronta preciosista en lienzos y joyas que han sido expuestas en importantes muestras y Ferias Internacionales de artesanía en Cuba y otros países.

Es la primera vez que la obra pictórica de este artista se nos ofrece en una muestra a título personal.

La figura es el objeto central de sus motivaciones. Preponderancia del color, preferencia por los ocre, tierras-rosas y azules-verdes, pinceladas suaves que matizan y modelan cada fragmento del cuerpo, luces tenues que tamizan la atmósfera intimista de sus creaciones.

Virtuosismo de la forma que se fuga en sutilezas y reaparece endeble, mezclas inconfundibles de su gestualidad.



Orando. Óleo/lienzo. 51 x 61 cm

Sus temas son variaciones de lo corpóreo, recurrencia a lo femenino, rostros que exteriorizan intimidades, desnudos y nereidas que se abandonan a la inercia de la intemporalidad, maternidades que procrean el hecho artístico entre gamas armónicas y sugentes; arlequines y payasos que ríen o lloran ante el reclamo. Temas religiosos de audaz estilo.

Personajes que hablan a través de los lienzos. Versatilidad de su paleta mesurada y prolija. Poética que se nos muestra en su desnudez, sin subterfugios, ni conceptos rebuscados, ni modismos.

Hoy ante el hecho artístico que nos reúne como en un ritual, estamos asistiendo al nacimiento social de un talento.

En hora buena Fernando.

Lucy Blanco.
Pintora.

CURRICULUM DE FERNANDO D' CASO

Fernando D' Caso Cordovés nació en La Habana en 1954. Cursó estudios en la Academia San Alejandro graduándose en 1984. Pertenece a la ACAA y al Fondo Cubano de Bienes Culturales.

Exposiciones en las que ha participado:

1984- Ambientación de Hoteles y Hospitales (Hotel Caribbean y Hospital Oncológico, La Habana, Cuba.)
1984-1987- Muestra permanente de Orfebrería y escultura en plata y coral negro. Casa de Modas "La Maison". La Habana,



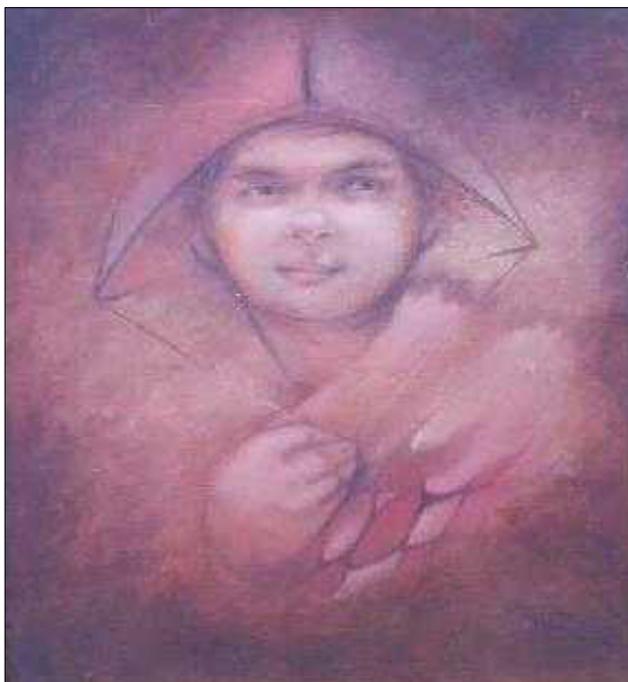
Hacia la diestra de Dios padre. Óleo/lienzo. 58 x 98 cm

1986- Exposición por el Día del Artesano Latinoamericano. Escultura en Coral Negro y Plata. La Casona, F.C.B.C. La Habana, Cuba.
1987- Concreción de un Reencuentro. Exposición de pintura Cuba- México. Galería Imago, Gran Teatro de La Habana, La Habana, Cuba.
1988- Exposición personal de pintura "Rostros" Taller de Arte de Centro Habana, La Habana, Cuba.
1988- Obras de escultura y orfebrería en Cubamoda 88. PA-BEXPO, La Habana, Cuba. (Una de sus obras fue entregada como premio del concurso)
1990- Encuentro de Artistas Plásticos. Museo Municipal de La Lisa, La Habana, Cuba.
1997- Exposición Colectiva de Pintura "Reabriendo Puertas". Centro Andaluz de La Habana, La Habana, Cuba.
1998- Exposición Colectiva de Pintura "Cuatro + Una". Galería Carmelo González, La Habana, Cuba.
1998- Exposición personal de pintura. Galería Carmen Montilla, La Habana, Cuba.



Guajira. Óleo/lienzo. 59 x 66 cm

1999- Exposición personal "Espacio Compartido", Galería Carmelo González, La Habana, Cuba.
1999- Exposición Colectiva de Pintura "Poética de Fuego en Tiempo de Unicornio", Galería Carmelo González.
2007- Exposición Internacional Colectiva de Arte, Galerías Marismas, Cantabria, España.
2008- Exposición Artística Colectiva, Sala Municipal de Exposiciones de Baracaldo, España.
2009- Exposición personal Hotel Plaza, por los 100 años del mismo.
Muchas de sus obras se encuentran en diferentes colecciones privadas en: España, México, Estados Unidos, Austria, Francia, Suiza, Jamaica, Venezuela y Cuba.



Arlequín. Óleo/lienzo. 51 x 61 cm

ANNA AJMÁTOVA

(Poemas escogidos)

La tierra natal

No la llevamos en oscuros amuletos,
ni escribimos arrebatados suspiros sobre ella,
no perturba nuestro amargo sueño,
ni nos parece el paraíso prometido.
En nuestra alma no la convertimos
en objeto que se compra o se vende.
Por ella, enfermos, indigentes, errantes
ni siquiera la recordamos.
Sí, para nosotros es tierra en los zapatos.
Sí, para nosotros es piedra entre los dientes.
Y molemos, arrancamos, aplastamos
esa tierra que con nada se mezcla.
Pero en ella yacemos y somos ella,
y por eso, dichosos, la llamamos nuestra.

El Sauce

Crecí en medio de un silencio de arabescos,
en la habitación infantil y fría del joven siglo.
No me era grata la voz de los hombres,
solo entendía la del viento.
Yo amaba la ortiga y la bardana,
pero por encima de todo el sauce plateado.
Agradecido, él vivió siempre junto a mí,
sus ramas sollozantes
cubrían de sueños, mi insomnio.
Y, extrañamente, le he sobrevivido.
Afuera el tronco cercenado permanece
mientras otros sauces con voces alienadas
algo dicen bajo nuestro cielo.
Y yo guardo silencio... como si hubiera muerto un hermano.

Cuando escuches el trueno...

Cuando escuches el trueno me recordarás
y tal vez pienses que amaba la tormenta...
El rayado del cielo se verá fuertemente carmesí
y el corazón, como entonces, estará en el fuego.
Esto sucederá un día en Moscú
cuando abandone la ciudad para siempre
y me precipite hacia el puerto deseado
dejando entre ustedes apenas mi sombra.

La Musa

Cuando en la noche oscura espero su llegada
se me antoja que todo pende de un hilo.
¿Qué valen los honores, la libertad incluso,
cuando ella acude presta y toca el caramillo?
Mira ¡ahí viene! Ella se echa a un lado el velo
Y se me queda mirando fijamente. Yo digo:
“¿Has sido tú la que le dictó a Dante las páginas sobre el infierno?”
Y ella responde: “Yo soy aquella”



Virgen. Óleo.lienzo. 42 x 72 cm.Obra de Fernando D' Caso

En lugar de prólogo

En los terribles años del terror de Yezhov¹ hice cola durante siete meses delante de las cárceles de Leningrado. Una vez alguien me "reconoció". Entonces una mujer que estaba detrás de mí, con los labios azulados, que naturalmente nunca había oído mi nombre, despertó del entumecimiento que era habitual en todas nosotras y me susurró al oído (allí hablábamos todas en voz baja):

-¿Y usted puede describir esto?

Y yo dije:

-Puedo.

Entonces algo como una sonrisa resbaló en aquello que una vez había sido su rostro.

Dedicatoria

Las montañas se doblan ante tamaña pena
y el gigantesco río queda inerte.

Pero fuertes cerrojos tiene la condena,
detrás de ellos solo mazmorras de la trena
y una melancolía que es la muerte.

Para quién sopla la brisa ligera,
para quién en el deleite ocaso.

Nosotras no sabemos, las mismas dondequiera,
solo oímos el odioso chirriar de llaves carceleras
y del soldado su pesado paso.

Nos levantamos como para la misa de madrugada,
caminábamos por la ciudad incierta,
para encontrar una a la otra muerta, inanimada,
bajo el sol o la niebla del Neva² más cerrada,
mas la esperanza a lo lejos canta cierta...
La sentencia... y las lágrimas brotan de repente,
ya de todo separada.

Como arrancan la vida al corazón, dolorosamente,
como si hacia atrás la derribaran brutalmente,
pero marcha... vacila... desolada...

¿Dónde estarán ahora aquellas compañeras del azar,
de mis años de infierno desnudo?

¿En la borrasca siberiana cuál es su soñar,
qué imaginan en el círculo lunar?

A ustedes les envío mi adiós y mi saludo.

Trece versos

Dijiste al fin la palabra necesaria,
no como aquellos... los arrodillados,
sino como alguien que ha liberado
de la prisión, y de abedules su sombra milenaria
ve a través de un arco iris de involuntarias lágrimas.
Y el silencio te cantó de repente,
y a la oscuridad alumbró un sol radiante,
y el mundo se transformó al instante,
y hasta el sabor del vino, extrañamente.
Incluso yo, llamada a ser la homicida
de la divina palabra, me callé,
casi sagrado silencio guardé
para prolongar esta bendita vida.

Visitación nocturna

Todos partieron y nadie ha regresado
Entre las hojas que cubren el asfalto
no me vas a esperar.
En algún Adagio de Vivaldi
nos vamos a encontrar.
Amarillentas se tornarán las velas



Obra de Fernando D' Caso

al sueño consagradas,
mas, ni música ni luz preguntan cómo entraste
de noche a esta morada.
Pasa en un gemido mortal y mudo
esta media hora presurosa,
leerás en la palma de mi mano
las mismas cosas prodigiosas
y entonces todo el sobresalto tuyo
se vuelve tu destino
y te arrastra lejos de mi umbral
al frío oleaje, al camino.

Leyenda

Yezhov¹: Nikolái Ivánovich Yezhov, político ruso, ejerció de director de la policía secreta de la extinta Unión Soviética, el NKVD (Comisariado Popular de Asuntos Interiores). Desde 1936 hasta 1938 fungió como organizador de las violentas purgas iniciadas por el dirigente soviético Iósiv Stalin.

Neva²: Es un río de los ríos de Rusia, atraviesa la ciudad San Petersburgo.

AMIGA DEL MAR Y DE LA LIBERTAD, BELLA AMANTE DE LA TIERRA Y LA JUSTICIA

Por Maikel Iglesias

Anna, que en hebreo significa bienestar o gracia, no tuvo exactamente un destino de rosas, y aterciopeladas olas de mar y arroyuelos. Sin embargo, nada de esto le impidió sus encantados versos. Tomó a bendito préstamo desde muy joven, el apellido de su bisabuela materna, una rusa genuina de quien por seguro, debe haber heredado, buena parte de su gran coraje y amor por la vida, con tal de salvar su designio de poeta y los dones más hermosos de su patria.



Retrato de Ajmátova hecho por Kuzmá Petrov Vookin

Así que Ajmátova, sería por siempre, la sublimación de su nombre real: Anna Andréieva Gorenko, una firma identitaria que debía mantener inmaculada ante los ojos inquisidores de la libertad humana, pues ser mujer y literata entre sus años, 1889 a 1966 en que partió al umbral, tenía por naturaleza un rango de herejía. Me temo que no habrá cambiado mucho este tabú, al menos en esencia, mas ya no es la Rusia que Anna tanto amó, ni las actuales Ucrania o Uzbekistán, desde donde soñaría, pensaría, sufriría, y escribiría

muchos de sus poemas cumbres, aquel lugar oscuro e intolerante de fusilamientos, detenciones arbitrarias, censura y destierro.

Nació cerca de Odesa esta gran musa de Europa y el mundo, a orillas del Mar Negro; y fue a San Petersburgo y a Moscú, París y a muchas partes, buscando siempre el mar y una aurora de paz; no podría concebirla solamente rusa, más allá de que a los cinco años, ella se apasionara como nadie por ese idioma que en el genio de León Tolstoi, reluciera a su pueblo en un modo prodigioso; y digo esto, porque del francés la Ajmátova bebió, además del italiano y el latín, y también en la lengua de los ángeles y, ese idioma cósmico que solo alcanzan a entonar los inmortales de las Bellas Letras, Dante, Quijote, Shakespeare, esos que trascienden patrias, y todos los muros de nacionalismos enclaustrados.

No en balde los astrónomos nacidos en su misma tierra, han llegado a bautizar un planeta con su nombre: 3067 Ajmátova. Por algo es que su musa de ojos esmeraldas, fuese dibujada y pintada por maestros del pincel de Modigliani; ensalzada en tantas rimas, que ya doblan en pliegos casi toda su obra. Y no es que Anna escribiese tan poco, aunque sus versos parecieran simples o mejor sencillos, y zahirieran su pecho, la cárcel injusta que robó a su hijo, y los muertos vejados de horror y agonía, entre los que figuraron sus propias amigas, parientes, amigos, colegas, incluso su primer esposo y padre de su única criatura. Sucede que supo callar cuando debía, y expresar la idea exacta con perfecta música y sinceridad, cuando el alma le pidió cantar, del lado de los desterrados.

Del acmeísmo precursora, movimiento literario que insuflara nuevos bríos para salvar al lenguaje, la palabra en fin, luego de la decadencia de los simbolistas, proponiendo claridad en su discurso y en la voz; al dorado lugar sin retorno ni definición posible, que es la gloria de los seres humanos. Hoy el mundo entero contempla en la patria orgullosa, a esta enorme poetisa, por su vida martirial y refulgente, donde tienen iguales derechos, las estrofas de todos los himnos nacidos, bajo el cielo del amor, y el sol de la justicia.

Maikel Iglesias Rodríguez
(Poeta y médico, Cuba 1980)

CONCIERTO PARA LA HISTORIA EN UNA PLAZA PROVISIONAL

Carta abierta de un joven poeta al cantautor cubano Pablo Milanés

*Vivo con fantasmas que alimentan sueños y falsas promesas
-Días de gloria-*

Por Maikel Iglesias

Corren los días del primer mes del año 2011, y tímidamente, es anunciado por los medios oficiales de la isla cubana, el reencuentro de Pablo Milanés con su querido pueblo de Pinar del Río, millonésima parte de esa infinitud de seres, que nacieron, crecieron, aún sueñan y hacen el amor; y puede que hasta llegue a suceder un día, cortejen a la muerte tarareando sus canciones, para descansar en paz, la insólita belleza de la vida: Yolanda, Yo no te pido, El breve espacio en que no estás, Quién me tiende la mano al pasar, La felicidad, Para vivir, Días de gloria. Son tantas, y todas tan sublimes, tan íntimas y aladas en sus cálidos acordes, que trascienden cada una de ellas, esas clasificaciones y frivolidades, con las cuales suelen revestir las épocas, lo que siempre será, o mejor, eso que será por siempre: sencillamente Música.

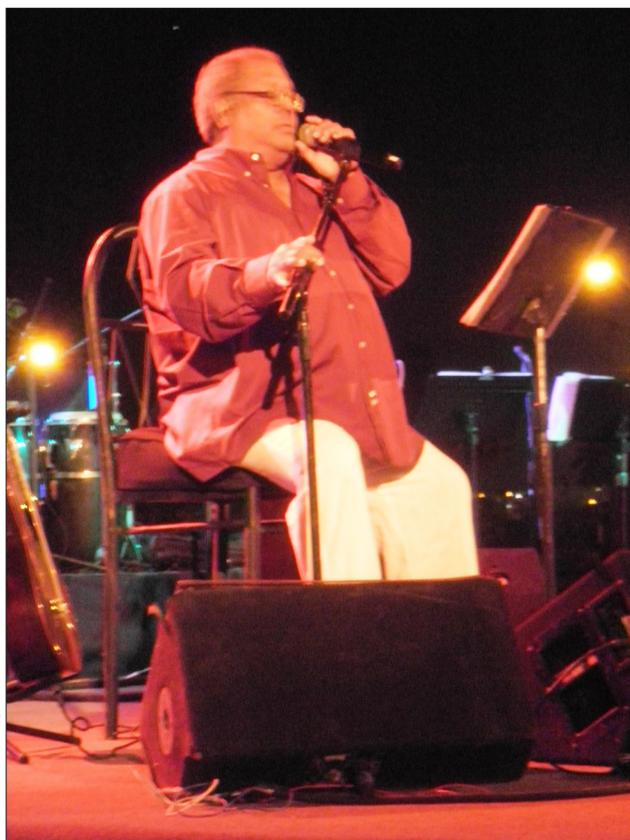


Foto Maikel Iglesias

Pablo Milanés durante su concierto en la Plaza Provisional de Pinar del Río

Querido Pablo cubano, soñado Milanés de las Américas, amado trovador del Mundo. Gracias en mi propio nombre y en mis dos apellidos, por el formidable gesto de venir a un pueblo, al cual, aunque le falte luz, le sobran dones y almas para cantarle al amor. Gracias a todos los músicos que han acompañado durante varias décadas la hondura de tu voz, ellos te han hecho relucir más grande en cada concierto o fonograma y cada día más humilde, dejándonos por enseñanza, además del placer de sus interpretaciones y arreglos formidables, que nada trascendente de todo lo que existe sobre este planeta, jamás podrá ser obra de una sola persona; que un solo palo es capaz de hacer monte, solamente en la medida en que es capaz de contar, con sus árboles hermanos.

Ante esa frase hecha del comienzo: Corren los días..., impregnada en su índole por el vertiginoso ritmo que impulsa a nuestra Era de Internet y desambiguaciones; debería permitirme el elegir de otra conjugación verbal, que reflejase en forma más exacta el paso, con el que se mueve Cuba. Mi país, nuestro país. Luego de tantos estancos y no pocos retrocesos, quedará más atinado apuntar, gatean los días. Pero sucede contigo, poeta, lo que ocurre con todos los ángeles guardianes de la cultura de los pueblos, en cada una de sus mejores obras, las dimensiones del tiempo y el espacio, se nos tornan inconmensurables.

Ellos andan tan libres del reloj de las historias y esos metros cuadrados, con los que muchos proyectos sociales, han intentado amoldar a los hombres, a imagen de sus sueños y esperanzas -hipotecándoles en cada una de sus corridas, lo que menos pertenece a las personas y gobiernos, el futuro-; que siempre nos alertan que las cosas, aún las más abstractas, deben pasar por aquí, o sea, por el sol de los barrios, por el corazón interno, epicentro de toda existencia, y que nunca es demasiado tarde para comenzar ahora. De nuevo. Hacia lo nuevo. Por una realidad que nos libere, de verdad, de veras, los nudos que las otras se encargaron de apretarnos.

Te debía un poema, Maestro. Quizá por eso vuelque en estas motivadas letras, un puñado de metáforas que me tenía guardadas, para ese momento histórico en el cual pudiera disfrutar al fin, la comunión contigo, con tus letras y tu música que es toda la música y la poesía, para aquel suceso mágico en el que millones de personas de varias generaciones y diversos mun-



Público en el concierto de Pablo Milanés .

dos, han logrado elevarse sobre el cotidiano muro de las intolerancias y otros egoísmos, por vivir y cantar en libertad, así de simple, para ese gran instante en que perdura al menos, la dichosa paz de tus conciertos.

¡Qué regalo de Dios ser profeta en su tierra! Dador de paz, exorcista, traficante de bálsamos. Pinar del Río te ama. Cuba te guarda hasta siempre en su pecho mayor.

Mas ni es esta una elegía ni está próxima la hora de encenderle velitas a tu obra, que es en definitiva tu inmortal legado, algo que nadie podrá desterrar de esta isla, con sutiles promociones en estilo de susurro, quizá como venganza a tus declaraciones libres en España, México y tantísimos lugares, acerca de nuestro presente y la importancia de la juventud, en todo proceso de cambio. Con muy bajo perfil e incertidumbres para tu estatura, fuiste anunciado por los estatales órganos de prensa de mi ciudad natal. Por eso no fuimos puntuales, ni muchos ni pocos, aunque sí los suficientes, a esa cita legendaria en la que un caballero, invitase a la gente del pueblo, a ese duelo fraterno con la vida, al que solo consigue guiarnos el amor al Arte, en el que nadie muere ni sale vencido.

Ni que alguna vez tú te hubieras marchado de nuestros corazones. Ni que hubiese incoherencia alguna en lo que dicen tus canciones con la sabia honestidad de todas tus entrevistas. Ni casuales o causales coincidencias que por estos días han hecho de mí otro de los tantos que se muestre ansioso y expectante por la prosperidad de su pueblo, ni ese maleficio del espejo roto de mi cuarto, la semana en que curiosamente me leía, unos relatos agrupados bajo el título, El espejo que tiembla, obra de luz de Abelardo Castillo, un maestro del verbo argentino y del lenguaje universal. Ni esa luna rellena rodeada de un halo enigmático, ni neblinas feroces de año nuevo, ni los cantos de lechuzas sobre una descabezada palma real; pudieron

impedirnos que cientos de jóvenes aprobaran con sobresalientes notas y afinando y redesafinando hasta el delirio, sin sabernos de memoria muchos de tus principales temas; lo mejor que un ser humano puede compartirle a otro. Qué otra cosa puede ser sino toda su alma.

Por eso hoy quiero atreverme a trastocar tus ya casi setenta años, y te cuento con los míos, 30, y te ofrezco la edad de todos esos jóvenes a quienes alentaste, con las manos en la calle y con sus besos en el aire, a ser actores del presente más que espectadores impacientes del futuro. Yo no tengo memoria de un artista, más aplaudido y coreado en mi tierra, y a la vez tan cubano y tan joven en sus 7 décadas. Que una de tus hijas arribara de sorpresa para regalarte el beso más tierno del mundo, justo cuando te animabas a cantarle, esa nana al auténtico ritmo de son, con la cual presiento, muchas niñas habrán de despertarse un día; fue la confirmación de ese cariño que tenemos por ti.

Qué importa que estuviesen viejos muchos de los que nacieron, crecieron, soñaron y amaron inspirados en tu canto, que algunos prefirieran un partido ordinario de béisbol entre Santiago de Cuba y Pinar, o permanecer del lado de los que censuran, o quedarse prendidos a una computadora, un DVD, la radio o la TV; en cada corazón de todos los que fuimos a cantar contigo, juro que estaba presente la familia cubana. Aunque sufrida y dividida tanto que ya apenas, sí todo lo numerosa como para que no sea hipérbole, decir que a tu concierto asistieron millones. Fue provisional la plaza en la que te acogimos, Pablo, pero no la humanidad de tus canciones.

Maikel Iglesias Rodríguez
(Poeta y médico, Cuba 1980)

APUNTES PARA UNA HISTORIA DE LA SALUD EN CUBA

A la memoria de mi abuelo, José Raimundo Andreu, médico, constituyente, Secretario de Salubridad y Finanzas... cubano probo.

José Gabriel Barrenechea

Los cubanos hemos sufrido durante los últimos 50 años el desconocimiento y hasta quizás la mala fe de no pocos europeos. Recuerdo ahora a Gianni Mina, que en los preámbulos de su best seller, *Un Encuentro con Fidel*, se impuso la tarea de convencer a los italianos, y no solo “progres”, que lo que no estaba bien para su país, sí lo era para esta aldea de guanajatabeyes. Pasaba por alto, quizás por injustificable ignorancia, que hasta 1960 Italia iba a la saga de Cuba en no pocos indicadores de calidad de vida básicos, y que en cuanto a tradiciones democráticas la Italia del risorgimento, renacida aproximadamente por los mismos años en que los cubanos nos fuimos a la manigua, no andaba mejor que nuestro país.

Y es que no pocos corresponsales y entrevistadores extranjeros, algunos incluso de reconocidísimas y respetables agencias, parecen haberse estudiado solo la versión de nuestra historia elaborada por quienes pretenden hacerla empezar en ellos. Repetir la de que en Cuba, bajo el gobierno de Carlos Prío, el presupuesto destinado a la salud era misérrimo, sin calcular primero qué proporción significaba el mismo dentro del Producto Interno Bruto, y más tarde comparar dicha proporción con las de, digamos, EE.UU., Brasil, URSS, China o el Congo Belga, demuestra no solo desidia o incultura, sino la persistencia de una nada novedosa forma de pensamiento colonial, la “progre”.

En su memorable *La Rebelión de las Masas*, Ortega y Gasset advertía: “el hombre hoy dominante es un primitivo... lo civilizado es el mundo, pero su habitante no lo es: ni siquiera ve en él la civilización, sino que usa de ella como si fuese naturaleza. El nuevo hombre desea el automóvil y goza de él; pero cree que es fruta espontánea de un árbol edénico.” Y no temamos decirlo, en esto de la salud que hoy nos ocupa, no son pocos los “líderes de opinión” que permanecen en un estado de primitivismo vergonzoso. Los hay que de enterarse de que en la Cuba de 1902 la esperanza de vida al nacer rondaba los 37 años reaccionarían europeísticamente indignados por las deplorables condiciones en que a nuestros bisabuelos, pobres aborígenes en taparrabos, los mantenían sus “gobernantes” (esos tipos gordos, fanáticos a los autos de lujo y a los buenos habanos de Vuelta Abajo, en la imagen que de ellos les dejara Marlon Brandon), y todo, por no saber, o no querer saber, que la culta Francia, país templado y en consecuencia más saludable, solo superó la barrera de los 40 años en 1900.

Pero no nos engañemos. En un final, estos individuos no son los responsables de que se nos vea como a una colonia pintoresca, en que tras la independencia solo se ha alcanzado cierta estabilidad cuando recuperamos el ancestral culto prehispánico a los ídolos. Más bien lo son quienes por tal de hacer creer que solo con ellos comenzaba Cuba, no tuvieron ningún empacho en gritar a los cuatro vientos que aquí, antes de ellos, todo era espantoso, y se reducía a la cantilena de “hambre, miseria y explotación” que me machacaron maestros, medios y hasta paredes y postes de corriente desde el mismo instante en que nació. En el propio 1959 Herminio Portell Vilá advertía: “Hoy por hoy, cualquiera opina sobre la historia de Cuba, sin haberla estudiado; pero es tal el desconocimiento de las realidades de nuestra evolución histórica que hasta los más ignorantes, o sea, aquellos que nunca han hecho un estudio sistemático de nuestro pasado y que comienzan por desconocer los hombres y los hechos en la era republicana, con el mayor desenfado “las inventan” en cuanto a las guerras de independencia, que es el único tema al cual se acercan, y nada saben de los grandes acontecimientos contemporáneos de las mismas y que en gran parte las determinaron... Sobran los libros; no se necesitan las lecturas; se prescinde del estudio y es suficiente tener audacia, información elementalísima y dos o tres conceptos mal digeridos para sentar cátedra y pretender que las conclusiones de la ignorancia y de la improvisación sean aceptadas como artículos de fe.” Pero, por desgracia, muy pocos lo escucharon entonces.

En lo que sigue, pretendo enmendar un poco la visión que sobre la salud en Cuba ha sido creada en los últimos cincuenta años, e incluso antes, en la diatriba de ciertos demagogos republicanos. Para ello, a riesgo de resultar abrumador, pero en pro de ser lo más convincente posible, presentamos al lector innumerables tablas o diagramas. No nos preocupa, sin embargo, porque sabemos que el lector típico de esta revista, más que la lectura “light”, o la nota estridente, busca respuestas. ¿Y cuándo estas, por lo menos las verdaderas, se han conseguido sin ningún esfuerzo?

Mortalidad

“Gracias al descubrimiento de Finlay y al esfuerzo metódico y sostenido de todo el pueblo en promover

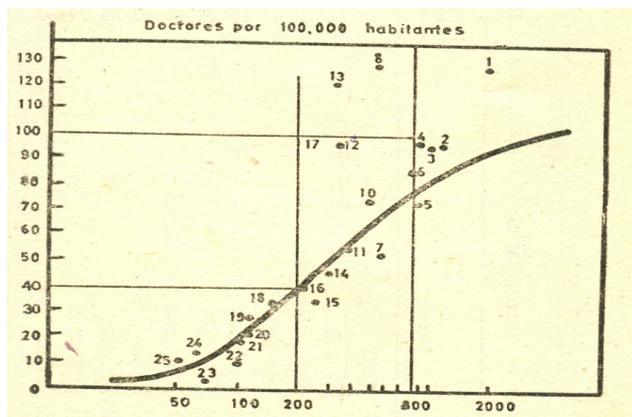
la higiene pública y el control de las enfermedades infectocontagiosas, Cuba llegó a ser rápidamente y aún antes de la Primera Guerra Mundial, no solo el país más saludable de los trópicos sino a ocupar un lugar destacado en el panorama mundial. Por su tasa general de mortalidad en 1914 venía inmediatamente después de las Islas Británicas, Holanda, Alemania, Suiza y los países escandinavos, pero antes que Francia, Italia, Europa Central y España, casi al mismo nivel que EE.UU.”

No espero que haya quien piense que hay mucho más que decir tras leer este fragmento de Juan Pérez de la Riva, en su ensayo Para saber con cuánta gente contamos. Tal vez tan solo que la tasa de mortalidad cubana “se encontraba en la vecindad de 8 por mil en los años cincuenta” (La población de Cuba y sus problemas, de la Riva) lo que contrastaba con la media de América Latina para el primer lustro de los sesentas, de 12,2 por mil, o con la de las regiones desarrolladas para ese mismo tiempo, de 9 por mil (datos tomados de Población y Nuevo Orden Económico Internacional, Editorial Ciencias Sociales, 1988).

Número de médicos

Una de las lecturas obligatorias en la escuela primaria de los sesentas, era aquella en que, en vivísimos colores, se nos contaba las vicisitudes de los campesinos de la Sierra Maestra para ser asistidos por un médico. La cruel travesía en una camilla improvisada a través del lomerío hasta la costa, solo para desde allí tratar de llamar la atención de algún barco de cabotaje... Historia en realidad lamentable, pero que tomada acriticamente puede ocultarnos otras realidades: Primero, el hecho de que aun los habitantes de una de las zonas más atrasadas del país sabían lo que era un médico, y más importante aún, sentían su necesidad, conocimiento y necesidad que, digámoslo sin rodeos, no tenían los humanos de medio mundo en 1958. Segundo, que por entonces todavía teníamos navegación de cabotaje...

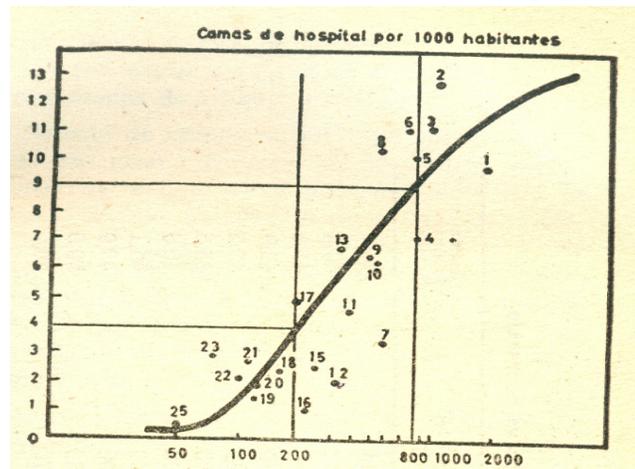
Afirmémoslo si ambages: la Cuba de 1956 tenía más médicos en proporción a su población, que naciones como Inglaterra o Francia. Y no lo afirmo yo, sino L.J.Zimmerman, en su “Países Pobres, Países Ricos”, Editorial Ciencias Sociales, 1970, en una de sus gráficas que a continuación reproduzco, de dónde es difícil leer las cantidades exactas, pero en que la relación es evidente.



1.EE.UU.; 2. Suiza; 3. Australia; 4. Bélgica; 5. Reino Unido; 6. Francia; 7. Venezuela; 8. Alemania Occidental; 9. Israel; 10. Argentina; 11. Chile; 12. Cuba; 13. Italia; 14. Unión Sudafricana; 15. Colombia; 16. México; 17. Japón; 18. República Dominicana; 20. Perú; 23. Congo Belga; 24. India

Camas en hospitales

No podemos dejar de hablar de este indicador; ninguno como él se ha prestado para apoyar la visión “espantosa” de nuestro pasado. La gráfica, también tomada del citado libro de Zimmerman nos lo demuestra:



Sin embargo, una comparación meticulosa de ambas gráficas nos advierte de la existencia de un grupo de naciones en que sus localizaciones se ubican casi de modo simétrico a un lado y a otro de las curvas respectivas. Por encima, en la gráfica del número de médicos por 100 000 habitantes, y por debajo, y casi en la misma medida, en la de camas de hospital por cada 1 00 habitantes. Son ellas, los EE.UU., Bélgica, Argentina, Cuba y en menor medida la República Dominicana.

Con ambas gráficas Zimmerman pretendió hacer ver que existe una relación entre los niveles de ingresos per cápita y los parámetros gráficos; para nuestros 300 y pico de dólares, 5 camas por mil habitantes y 55 médicos por cien mil. No obstante, al término del epígrafe aseveró: “Pero es especialmente en este campo donde diversos países muestran sus particularidades e idiosincráticas”. O sea, que por ejemplo, la mencionada relación no se cumple en las naciones antes enumeradas, al tener una tradición de cuidados médicos no muy dada a la hospitalización. Los cubanos más añosos o que hayamos sido criados en barrios de viejos, recordamos aquel sentimiento de repulsión que tenían nuestros ancestros a dejar morir a alguno de los suyos en un hospital. En pueblos como el mío, todavía a finales de los setentas, el que una familia enviara a uno de sus miembros a morir en un hospital, “como un perro”, generaba una muy negativa ola de opinión entre los mayores de 40.

Pero no nos basemos solo en la pertenencia de Cuba a una tradición en que los cuidados médicos eran cuestión del médico de barrio, con la asistencia en casa de madres, hermanas y tías, nacida de los individuos en sí, en contraposición de otra impuesta por

el Estado y sus elites civilizadoras, priorizadora de los médicos reunidos en hospitales, tradición a la que el gobierno revolucionario a la larga debió volver a echar mano con su programa de “El médico de las 120 familias.” Preguntémonos, ¿es realmente posible que en Cuba solo existieran 10 000 camas en sus unidades hospitalarias, cuando, según “Erradicación de la Pobreza en Cuba”, de José Luís Rodríguez y George Carriazo Moreno, “...Se contaba con 98 hospitales...” y a su vez “existían 239 instituciones de carácter hospitalario, que brindaban asistencia mediante el pago de cuotas, que oscilaban alrededor de los 3 pesos mensuales”?

Tabla 1

El “Anuario Estadístico de 1981” ofreció para 1963 la siguiente distribución:

Total de hospitales y clínicas	Menores de 50 camas	De 50 a 99	De 100 a 199	De 200 a 399	De 400 o más camas
271	124	50	56	25	16

Lo que solo para las cuatro últimas categorías daría 19 500 camas. ¿Qué ha sucedido entonces aquí; acaso la Revolución en solo cuatro años logró más que duplicar la capacidad de internamiento hospitalario del país? ¿Con médicos y directivos hospitalarios marchándose a raudales; en medio del desbarajuste de los primeros años...?

Mas bien deberíamos aceptar que las gráficas de Zimmerman se refieren a las camas en hospitales públicos, y que además de las privadas fueron dejadas fuera las formas mutualistas tan abundantes en Cuba, y que habían comenzado su andadura ya desde la Colonia.

Mortalidad Infantil

Comencemos por citar al soviético Aaron Boyarski, autor de un enjundioso Curso de Demografía, publicado en Cuba: “Incluso en las familias de los monarcas europeos la mortalidad de los hijos menores de 1 año constituía, en el siglo XVI, cerca de un 20%(200 por mil), y en el siglo XVIII, cerca del 25%(250 por mil)”.

En la Cuba prerrevolucionaria el discurso más oficialista con posterioridad a 1959 ha sostenido la cifra de 60 por mil. Esta es, por ejemplo, la que suelen citar Salim Lamrani y Fernando Razbel en sus trabajos. Mas no es la que un libro tan bien informado como el ya mencionado Erradicación... nos ofrece en su “Anexo Estadístico”, sino la de 32,5 por mil; aunque en realidad la más correcta debe de ser el 40 por mil que puede leerse en el cuerpo de la obra. Esta última, entre otras razones, tiene la virtud de concordar con la serie que de este indicador el periódico Granma publicó en su edición del 4 de enero de 2010.

Tabla 2

Año	Valor(por mil)
1960	37,3
1961	39,0
1962	41,7
1963	38,1
1964	37,8
1965	37,9
1966	37,3
1967	36,4
1968	38,3
1969	46,7
1970	38,7

En su discurso en la Plaza de la Revolución, el día 2 de enero de 1967, el primer ministro doctor Fidel Castro asentó que :”Algo similar ha ocurrido, por ejemplo, con los niños que perecen en el primer año de edad; que antes de la revolución eran más de 60 por mil y en la actualidad se ha reducido a 37...” Sin embargo es muy poco creíble que en un año tan desorganizado como 1959, en el que se cambió hasta la dirección de muchos hospitales, algunos a la brava, como en el caso de Calixto García por el DEU, se haya logrado dar el salto que permitiría que en 1960 nuestro indicador se hallara 23 puntos por debajo del de 1958. No, la persistencia del mismo alrededor del 40 por mil durante toda la década de los sesentas nos hace pensar en un escenario más probable: A saber, que ese 40 por mil era el valor correcto, y que durante la mencionada década, el gobierno revolucionario, aún al haberse marchado más de la mitad de los médicos, con un índice de natalidad que no decrecía, logró la hazaña de mantener nuestro indicador en el rango que lo había encontrado al hacerse del poder.

¿Pero resultaba mucho, o poco, ese 40 por mil en su contexto contemporáneo?

Boyarski, en su obra referida, nos dice: “En las colonias, antes de la liberación, la mortalidad infantil alcanzaba elevados porcentajes, y en algunas regiones de América latina, incluso alcanzaba el 50 %(500 por mil)”. El autor no se refiere al proceso emancipador de la América Latina, entre 1810 y 1824, sino al de descolonización de entre 1945 y 1980. Por su parte, en su número 37 de 1969, la revista Bohemia reprodujo las palabras que siguen, pronunciadas por el profesor Alexandre Minkowski, representante de Francia ante cierto seminario internacional: “Alrededor de 100 000 embarazos cada año, en Francia, no logran el nacimiento de un niño vivo (esta cifra comprende los abortos espontáneos, los muertos al nacimiento, la muerte de los prematuros y de los niños nacidos en su tiempo), el accidente es debido en un tercio de los casos-al menos en mi servicio- a las carencias sociales, administrativas y hasta medicinales”.

Gracias a Mijail Bedni, y su ensayo El Mundo Contemporáneo: Estado de Salud de la Población publicado por la Academia de Ciencias de la URSS en Procesos Demográficos, Moscú, 1983, he elaborado la siguiente tabla:

Tabla 3

País	Mortalidad hasta 1 año de edad por cada 1000 recién nacidos(1972)
Egipto	99,6
México	60,9
Venezuela	51,6
Portugal	41,4
Hungría	32,2
Italia	26,9
EE.UU.	19,1
RDA	17,6
Suecia	10,8

Es evidente que a pesar de los catorce años que median entre estos datos y el de 40 por mil de Cuba en 1958, situarlo aquí no hubiese implicado el tener que intercalarlo en una posición extrema. En su más arriba citado discurso, el primer ministro doctor Fidel Castro continúa: "Otros países de los que estaban más próximos a nosotros eran: Costa Rica, con 77,6; Argentina tiene 61; Chile tiene 111 por mil- es decir, una cifra tres veces mayor que la de Cuba", de lo que se colige que en cualquiera de los dos casos, o sean estos sus valores para 1958, o para 1966, lo cierto es que hasta Argentina nos iba a la saga, y por tanto en las Américas solo marchábamos detrás de los EE.UU. y el Canadá para el momento en que se estableció el gobierno revolucionario. Cincuenta años más tarde este extendido gobierno logró hacernos descender hasta el primer lugar, como puede verse con esta tabla que elaboramos gracias al Granma del 4 de enero de 2010

Tabla 4

País	Tasa de mortalidad infantil por cada mil nacidos
Argentina	15
Costa Rica	10
EE.UU.	7
Chile	7
Canadá	6
Cuba	4,8

Pero no nos dejemos obnubilar, las causas de esta disminución deben rastrearse también en la abrupta caída de nuestros índices de natalidad, y el programa de interrupción de embarazos en caso de malforma-

ciones congénitas. Una buena muestra de ello se observa al comparar a Cuba y México durante los últimos 38 años:

Tabla 4

País	1	2	3	4	5	6
Cuba	17	11,9	-1,4	28,7	4,8	-6
México	38,3	20,7	-1,9	60,9	15	-4

1-natalidad en 1960 tomado de "Población y Nuevo Orden Económico Internacional", Editorial Ciencias Sociales, 1988.
 2-natalidad en 2007 tomada de Enciclopedia Encarta 2008.
 3-índice de variación.
 4-tasa de mortalidad infantil tomada de Mijaíl Bedni...
 5-tasa de mortalidad infantil tomada de Granma.
 6-índice de variación

En México la natalidad cayó hasta casi la mitad, pero aún se mantuvo lo suficientemente alta como para solo permitir que la tasa de mortalidad infantil al nacer solo bajara 4 veces. En Cuba, por su parte, la natalidad más baja del hemisferio alcanzada en 2009, unido a ciertamente la mayor atención oficial, permitieron una bajada de 6. Por tanto, no ha sido mucho más lo que se ha logrado con esa atención oficial mayor y el mencionado programa de eliminación de "monstruos", expresión que tomo del ya mencionado libro de Gianni Miná.

Digamos para terminar que en América Latina pasó de 65 por mil a un 18 por mil; y que si aceptamos los datos del doctor Fidel Castro, para mí fuera de toda duda, el mayor milagro sanitario de nuestra región, al menos en cuanto al indicador que en este epígrafe nos ocupa, lo ha sido Chile, al pasar en medio siglo de 111 por mil a 7 por mil.

¡Una disminución de 16 veces!

Esperanza de vida al nacer

Según el citado "Erradicación..." en 1950 esta era de 62,5 años, y en el periodo 1955-60, a pesar de la guerra civil que al decir de el discurso oficial arrancó 20 000 vidas, solo bajó hasta 61,8 años. A su vez, en su citado ensayo Mijail Bedni escribió: "En los años 50, la duración potencial de la vida de las personas al nacer constituía en el mundo 53 años (término medio), con la particularidad de que en los países económicamente desarrollados era de 70 años, y en los países en desarrollo, 50"

Lo significativo es que al referirse a esa cifra de 61,8 años algunos de nuestros políticos no encuentran mejor adjetivo que el recontrasabido "espantosa".

Con la tabla que sigue trataremos, sin embargo, de enmendar ese recurrente mal hábito lingüístico (Mijaíl Bedni y Población y Nuevo Orden Económico Internacional):

Tabla 5

País	Duración media de la vida (esperanza de vida al nacer para Cuba) en 1950
Suecia	71,9
EE.UU.	69,4
Francia	66
Italia	65,4
Austria	64,4
Cuba	62,3

Y esto a pesar de que para entonces según Raúl Chibás el presidente Carlos Prío se robaba nuestros escasos fondos públicos para invertirlos en comprar rascacielos en Manhattan (a pesar de lo cual no pudo suicidarse lanzándose de uno de ellos).

Considerar espantoso nuestro 62,3 ó 61,8 demuestra más que nada o que se vive con la mentalidad de primitivo, a la que se refería Ortega y Gasset, o que quien así adjetiva solo pretende manipular nuestras cuerdas.

Pero aún se puede decir mucho más gracias a este índice. De hecho, ninguno como él para situar realmente en contexto los logros sanitarios del gobierno revolucionario: Para ello utilizaremos la siguiente tabla (Mijaíl Bedni y Población y Nuevo Orden Económico Internacional):

País	Esperanza... (1960-65)	Esperanza... (2007)	Aumento
México	59,2	76,6	17,4
Guatemala	48,2	69,7	21,5
Costa Rica	63	77,2	15,2
Brasil	55,9	72,2	12,3
Argentina	66,0	76,3	10,3
Chile	57,6	77	19,4
Venezuela	58,9	74,8	15,9
Bolivia	43,4	65,8	22,4
Nicaragua	47,9	70,6	22,7
Cuba	65,1	77,6	12,5

Lo cierto es que en este apartado no hemos sido ni con mucho quienes más han avanzado en Latinoamérica.

Conclusiones

Aunque es innegable que ningún otro gobernante latinoamericano ha hecho tanto como el doctor Fidel Castro por la salud de su pueblo, no puede admitirse que la Cuba de antes de su arribo al poder, en el ya remoto 1959, fuera el pretendido escenario de unas espantosas condiciones sanitarias. Cuba entonces superaba al promedio de los países desarrollados en su tasa de natalidad, su proporción de médicos por habitante y hasta en sus gastos en medicinas, y a la media mundial en todo lo demás. Y ello gracias a una tradición de cuidados médicos y preocupación sanitaria que había surgido pareja a nuestra nacionalidad. En época tan lejana como la cuarta década del siglo XIX, cuando la superficie del globo en que se podía pretender los cuidados de un médico rural no alcanzaba quizás ni el 3 %, ya un escritor de costumbres, José María de Cárdenas y Rodríguez, "Jeremías de Docaransa", lo sitúa como uno de los tipos habituales de nuestra sociedad, al punto de dedicarle uno de sus "artículos satíricos". Recuérdese además que cuando muchos ejércitos todavía carecían de un cuerpo médico independiente, ya nuestro ejército libertador, a pesar de su angustiosa falta de recursos, lo tenía, y de excelente calidad, muy superior al español en el que por cierto militaban hasta futuros premios nobel; o que fue el nuestro el primer país en todo el globo terráqueo con un ministerio dedicado a los menesteres de la salud humana, bajo el gobierno de ese gran patriota cubano, dígase lo que se diga, el mayor general José Miguel Gómez, combatiente de las tres guerras.

Acéptese, un país que nunca representó por su población más que dos milésimas de la total mundial, no da médicos de la talla de Tomás Romay, Carlos Juan Finlay, Raimundo de Castro y Alló, Pedro Castillo, Gonzalo Aróstegui del Castro, Domingo Gómez Giménez, Ángel Arturo Aballí, Israel Castellanos, Pedro Kourí, Lorenzo Comas, Nicolás Puentes Duany, Ricardo Núñez Portuondo, Eusebio Hernández, Joaquín Albarán, Juan Guiteras, y un largo etc que pondría a prueba la voluntad del más paciente lector de esta revista...

Además, los logros en este campo del proceso revolucionario no han sido tan extraordinarios si se los pone frente a frente a los de otros países latinoamericanos, sobre todo si se tiene en cuenta nuestra superior posición de partida. Pero hay más...

Lo cierto es que si lográramos hacer una relación de gastos de salud, contra resultados obtenidos, encontraríamos que al compararlos con las demás naciones latinoamericanas esta nos revelaría la medida real de nuestro despilfarro; "épico", para una buena adjetivación. Por ejemplo, para bajar nuestras tasas de mortalidad infantil solo un poco más que, digamos, Chile o Costa Rica, hemos invertido entre 3 y 5 veces más recursos que ellas. Y ni qué hablar de lo gastado para llevar nuestra esperanza de vida al nacer a los alrededores de 77 años actuales.

Y la causa de que haya acontecido así no es que seamos una partida de bandoleros, despilfarradores poco dados al trabajo, que es como al final nos ponen en ciertos discursos, sino que así suele pasar cuando los grandes avances de una sociedad, en cualquier

campo, no son el resultado de una vida republicana adulta.

Cuba ya no es el privilegiado país de 1958, el que incluso llegó a pretenderse la "Suiza de América", en los pronunciamientos de ciertos publicistas demasiado entusiastas de la época. La Cuba de hoy es solo un país centroamericano más, y no el privilegiado europeo mediterráneo que dejó atrás el presidente Carlos Prío Socarrás. No está lejano el día en que nuestro indicadores de salud comiencen a bajar, si es que ya no lo hacen sin trascender a los medios controlados, buscando situarse en correspondencia con nuestro verdadero nivel económico.

Quizás solo entonces algunos perciban lo dañino que es para una sociedad el que sus ciudadanos decidan abandonar sus derecho cívicos, o mejor, sus deberes cívicos.

Todas las fuentes de este trabajo fueron publicadas o distribuidas en algún momento por el gobierno, pero a quienes deseen ampliar sus conocimientos les recomendamos el número correspondiente al verano de 2003 de la revista Herencia.

José Gabriel Barrenechea Chávez

PALABRAS DE SIEMPRE

**La visión solo llega a ser clara
cuando uno puede mirarse el corazón.
El que mira hacia fuera, sueña;
el que mira hacia dentro, despierta.**

Carl Gustav Jung

**Los pueblos han de vivir criticándose,
porque la crítica es la salud;
pero con un solo pecho
y una sola mente.**

José Martí

WWW.

convivenciacuba.es

Desde el interior de Cuba



Revista Digital
ConVivencia



Un umbral para la
ciudadanía y la sociedad
civil en Cuba

Pinar del Río
2010

www.youtube.com/verconvivenciacuba

NECESIDAD DE UNA HISTORIA DESDE LA SOCIEDAD CIVIL EN CUBA (I)

Las “minorías guadoras y los gérmenes no desenvueltos” del siglo XIX

Por Dagoberto Valdés

Llegado el momento de la gestación y el parto de un nuevo modelo de república, los cubanos debemos asumirlo con la herencia y el talante propios. Pero, como en todo nacimiento, sabemos también que la genética muta y transmuta, las probabilidades se sortean y hasta, más contemporáneamente, se intenta manipular y hacer ingeniería genética con originales y clones de la transición a la democracia.

Unos maniobran para entrar en la nueva República por la vía de la cesárea política. Otros desconfían de la temblorosa mano del cirujano y aplican los fórceps de la vía económica, con aquella vieja teoría, con refajo medio marxista y medio liberal, valga el sincretismo, de que abriendo en el mercado se abre en lo demás. O, dicho lo mismo en otra clave, que cambiando las condiciones objetivas y materiales se acelerará el proceso de las relaciones sociales.

Demasiadas veces la historia nos ha dicho lo contrario, pero como al comercio y a las leyes del mercado no les interesa mucho la historia, sobre todo cuando se refiere a lo que se ha llamado fines mayores o ética de los máximos, entonces lo importante es el “derecho de piso”, el “estar allí”, el “llegar primero”... aún cuando la nación que vive en el “piso”, los que siempre estuvieron “allí”, los que incluso encontramos al “llegar”, no importen a unas estrategias de mercado sin ética y con doble rasero: Gobiernos e inversionistas, empresarios y tour-operadores, comerciantes y embajadores, aceptan en el país-piso lo que jamás tolerarían en su país-techo.

Como país-piso-de-tierra, como decían mis abuelos, nos consideran los que vienen sin más disquisición que la del mercado; vienen a ganar la tierra, el piso y la estancia, no solo haciendo visajes comerciales que verían como muecas insoportables allá, sino haciéndose los de la “vista gorda” frente a la falta de los más elementales derechos humanos, civiles, políticos, económicos y sociales, exigidos con escrupulosa meticulosidad en sus países-techos-de-vidrio, como también dirían nuestros abuelos.

Evidentemente (dirían para tranquilizar sus conciencias, al mismo tiempo que para despertar las nuestras, adormiladas con el opio de “la liberación histórica de toda alienación” y que devino ser el opio del opio), ustedes deben resolver estos problemas “internos” que están ahí porque ustedes han querido. En eso no les falta razón. Ni letargos ni postración. Proyectos viables y una mística de esperanza, cuya base es la fe en la “fuerza de lo pequeño.

Esos proyectos no deben olvidar la sana política, concebida como el “equilibrio de las fuerzas del país”,

no deben olvidar una eficaz economía abierta y competitiva. Pero deseo expresar en esta reflexión mi convicción de que la mejor vía para acceder a una “nueva” República, que sea nueva de verdad, sin olvidar las experiencias de los dos “senderos” trillados: capitalismo y socialismo, es priorizar el camino del protagonismo de una sociedad civil autónoma, ética-personalizada, articulada en sentido comunitario, participativa y corresponsable, en la que se equilibren creativamente la solidaridad y la subsidiaridad.

Para vislumbrar mejor ese futuro en que la República se haga adulta en la dinamo del ejercicio de una participación cívica enraizada en el tejido de la sociedad civil, debemos echar una ojeada, aunque fuera somera, a esas “señales de los tiempos” que, en las diferentes épocas de nuestra historia como nación, fueron marcando el sentido y la dirección en que ese entramado social se tejía y destejía, según el devenir de períodos de autoritarismos o de mayores espacios y dinámicas de participación democráticas.

Los que hacían señales en la noche

Cuando un día se haga, como lo espero, una historia de la sociedad civil en Cuba, de ese tejido social intermedio con dinámica y conciencia particulares, habría que empezar por aquellos pequeños grupos de creadores y comerciantes, de educadores y religiosos, que fueron “marcando la diferencia” entre “lo insular y lo peninsular”, entre lo criollo y lo castizo, primero en sus cabezas y en su corazón, luego en sus ojos y con sus propias manos.

No intentaré ni siquiera esbozarlo, pues no es el fin ni el lugar, ni tengo con qué ni cómo hacerlo, pero creo muy firmemente que no podríamos comprender el devenir de la sociedad civil cubana sin acudir a la noche, antes del alba, de ese “sol del mundo moral” que viene de lo alto, y sin acudir a lo más profundo y silencioso del humus histórico en el que se enraízan, muchas veces sin hacerlo muy consciente, el porqué del talante acogedor del cubano, su sentido de la justicia, su ansia irrefrenable de escapar de los conflictos, su poder de recuperación, su miedo ignoto a cambiar radicalmente, su religiosidad, su falta de perseverancia, su espíritu emprendedor y, sobre todo, lo que Manuel Márquez-Sterling ha dicho así: Cuba es “un pueblo que siempre ha padecido de una obsesión mesiánica.”

Ya sabemos que el término sociedad civil, tal como lo entendemos hoy, y con las connotaciones y vericuetos que ha ido adquiriendo, no era usado en aquellos siglos de abono y sementera. Pero la realidad de gru-

pos, asociaciones, instituciones cívicas, culturales y religiosas, sí marcaron una dinámica social que por su significación es imprescindible mencionar:

-El mundo de las sociedades gremiales de azucareros, de cafetaleros, pero sobre todo de tabaqueros que impactaron a toda la sociedad con sus demandas y “rebeldías”, signos de autonomía con relación a la metrópoli y motor para marcar la diferencia con ella.

-El mundo de la cultura y la creación literaria, con sus obras impresas y sus tertulias, células estaminales de libertad, identidad y nacionalidad. La fundación de la Universidad, del Seminario de San Carlos, de la Sociedad Económica de Amigos del País, del Papel Periódico, son muestras de la gravidez de ese mundo, sin duda, uno de los más fecundos en la gestación del entramado social y en la formación de protagonistas de esta gestión.

-El mundo de la creación científica y tecnológica, o lo que pudiéramos llamar el mundo de la industria y el comercio que, como nadie, ha recopilado e imbricado en nuestra historia, el recientemente fallecido Dr. Moreno Fragnals, en “El ingenio”. En esta obra monumental el insigne historiador dice sin ambages: “Al construir su mundo económico el sacarócrata prueba a la metrópoli, y se prueba a sí mismo, que hay un futuro de posibilidades insospechadas y que él pertenece a ese futuro. Lo prueba de manera tangible, contante y sonante, con un triunfo económico que es a la vez victoria política de primer orden. La vida azucarera ha sido edificada por sus propias manos, no la ha importado de España, es un fenómeno insular, autóctono... y esto va a significar una inversión en los valores fundamentales de la vida.”

-El mundo de la Iglesia, con su labor humanística y social, pero sobre todo con el servicio de sus “espacios”, terreno, aire y regadío, para un enjambre de asociaciones piadosas, educacionales, promocionales y de asistencia social que pudiéramos llamar, sin rubor, el primer panel, totalmente estructurado y capilarmente abarcador del territorio insular, con que pudo contar Cuba y del que pudieron asumir y criticar, aunque fuera sólo como modelo de tejido social, gestores cívicos que, aún después, desde la radicalización secularista tardía, tomaron de este entramado de espacios repletos de laboriosidad y miel para curar heridas sociales, arquetipos de una sociedad organizada con autonomía relativa en relación con un “estado” lejano en su centro de poder, colonialista en su dinámica de explotación de los recursos, e insuficiente por la pobreza de los recursos y métodos políticos utilizados para gobernar o desgobernar.

Todos estos gérmenes modélicos de asociación cívica y religiosa, hicieron que los siglos anteriores desembocaran en el paradigmático siglo XIX cubano barboteando una nación que solo vería luz de Estado reconocido internacionalmente otro siglo después. Estos espacios generadores de sociedad civil fueran llamados por Medardo Vitier “agencias alteradoras que comunican densidad a una época”

Creo que en la medida en que se desarrolle más la red de la sociedad civil, más garantías existirán para la libertad y la democracia. Sirva como resumen, indi-

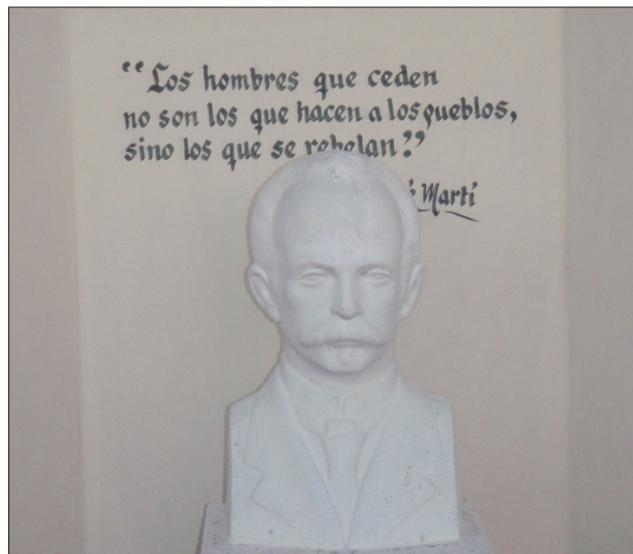


Foto: Juan Carlos Fernández

cativo del sentido en que quisiéramos demostrar este postulado, las “agencias de alteración” que configuraron la cubanidad en el siglo XIX:

“La configuración de ese período resulta de los factores siguientes: los modos del pensamiento político (unos reformistas, otros separatistas), las grandes revistas (Revista Bimestre, la Revista de Cuba, etc.), conservadas hoy en numerosos volúmenes, algunos periódicos diarios (El Habanero, El Siglo, El País), una serie de folletos políticos, que llamaríamos ahora ensayos (“La Isla de Cuba tal cual es” de Domingo del Monte, “Cuba: su porvenir” de José María Zayas, “Cuba contra España” de E. José Varona), el prestigio que alcanzó la creación y la crítica literaria (“Hojas Literarias” de Manuel Sanguily y otras de Delmonte y sus tertulias literarias, otras de Piñeyro, Heredia, Milanés, Justo de Lara, Varona, Montoro, etc.), de la influencia de varias instituciones (El Seminario San Carlos, La Sociedad Económica de Amigos del País, que conserva su gran biblioteca y parte de la ingente labor cívica anterior, el Colegio “El Salvador” de José de la Luz, etc.), el auge de la oratoria (en Sociedades como el Liceo de Guanabacoa, la Caridad del Cerro y otros se escuchó con veneración a Montoro, Martí y otros), y los representantes del pensamiento filosófico (Varela, Luz, los “Elementos de la Filosofía del Derecho” de Antonio Bachiller y Morales, Varela Zequeira, Montoro, Varona, etc.)

Varias “lecciones” de estos siglos pudieran ser hechas y recicladas según conveniencias e intereses; me atrevo a recordar aquellas dos que el mismo autor citado propone:

1) Que “la transición de una mentalidad a otra debía ser etapa previa” a la transición político-económica.

2) Que “Cuba necesitaba en su último siglo colonial, levantar la conciencia... al mundo de los problemas”. “Azúcar, café, esclavitud doméstica, eran garantía de bienestar en lo material... Sobreviene al sopor del espíritu. Nuestros guaidores interrumpían el monótono disfrute y hacían señales en la noche.”

Me permito recordar dos palabras del P. Varela que resumen, de cierta forma, la intención de las minorías guaidoras que cruzaron el fin del siglo XVIII y entraron en el siguiente, gestando la nación cubana:

1)“se trata de formar hombres de conciencia en lugar de farsantes de sociedad, hombres que no sean soberbios con los débiles ni débiles con los poderosos”

2)“¿Quién le pone el cascabel al gato?... Créase el estado de opinión y... gato escaldado del agua fría huye”.

Aquellas dos “moralejas” y estos dos pensamientos, no por repetidos todavía bien asumidos, nos invitan a prepararnos para una nueva transición en Cuba. Si tuviera que dejar en mi equipaje nimio dos señales del siglo XVIII y XIX cubanos para esta transición hacia una nueva república desde la sociedad civil, dejaría estas:

-es necesario trabajar en la transición de la conciencia, de la mentalidad, lo que hoy se diría en la creación de nuevos estados de opinión.

-es necesario que las minorías den señales claras y elocuentes que puedan guiar a los demás en la transición. Entre las señales que más credibilidad y capacidad de convocatoria tienen se encuentran las asociaciones, organizaciones, movimientos y espacios autónomos de la sociedad civil.

Concluía una centuria fundacional, quizá lo que más destaque en nuestras historiografías sean las guerras de independencia. Es una mirada propia de aquel siglo. Una mirada épica y violenta, una mirada a lo grande y extraordinario, una mirada desde arriba. Pero el siglo XIX en Cuba fue más que guerras y treguas. Su carácter fundacional no viene solamente, y ni creo yo, principalmente, de las contiendas bélicas con todo el mérito que ellas tienen desde el punto de vista de aquella mentalidad. Viene del diseño de un proyecto de nación, de la apertura de una mentalidad diferente, de la siembra de valores y virtud que formó hombres y mujeres fundadores, viene de la búsqueda de una identidad propia, de un camino hacia la libertad característico, viene en fin de consolidar una cultura devenida en nacionalidad y defendida durante las guerras como “República en Armas”.

No se trataba de separarnos de España por la fuerza para comenzar a ser diferentes. Ya éramos diversos. Era más bien independizarse de España para que el ethos cubano ya existente pudiera pasar de una “cultura cautiva” a una “cultura en expansión”.

Ni se trataba de alcanzar la libertad para diseñar una nacionalidad. Ya había una comunidad de cubanos que vivían con esa mentalidad y conducta. Era más bien que esa nacionalidad se convirtiera en nación mientras gestionaba su propia libertad.

Tampoco se trataba de esperar a que llegara la plenitud de esa libertad para comenzar a estructurar una república. La república “vivía en la manigua” y creaba sus tribunales, parlamentos y gobiernos, destituía presidentes y redactaba constituciones. Era más bien que esa República en Armas se convirtiera, con la independencia, en una República en Paz, en una República en Almas, es decir, en una República Moral, cuya eticidad y democracia fueran (para todos los cubanos y aún para los españoles honestos) lo que es una República: un espacio público “donde quepamos todos”, no el terreno excluyente de intereses partidarios.

José Martí, quien vivió y animó este proceso de fundación de la República en Almas, nos lo describe, de una manera insigne, apasionada y anticipada, un 10 de Octubre de 1881, veinte años antes del nacimiento de la primera República:

“Aquí velamos; aquí aguardamos; aquí anticipamos; aquí ordenamos nuestras fuerzas; aquí nos ganamos los corazones; aquí recogíamos y fundíamos y sublimábamos, y atraíamos para el bien de todos, el alma que se desmigajaba en el país... Con el dolor de toda la Patria padecemos, y para el bien de toda la Patria edificamos, y no queremos revolución de exclusiones ni de banderías... ni nos ofuscamos ni nos acobardamos. Ni compelemos ni excluimos. ¿Qué es la mayor libertad, sino para emplearla en bien de los que tienen menos libertad que nosotros? ¿Para qué es la fe, sino para enardecer a los que no la tienen?... Es cierto que las primeras señales de los pueblos nacientes, no las saben discernir, ni las saben obedecer, sino las almas republicanas... Y esto hacemos aquí, y labramos aquí sin alarde, un porvenir en que quepamos todos...”

Un siglo después, esta República incluyente está todavía por alcanzar. Pero aprendamos a discernir “las primeras señales” como almas republicanas del siglo XXI.

(Continuará)

PALABRAS DE SIEMPRE

**La elevación debe estar libre
de los abusos de una razón
que no esté fundamentada
de la forma apropiada.**

Félix Varela

1. Editorial de la Revista Vitral no. 8, Julio-Agosto de 1995.
2. José de la Luz y Caballero. Citado por Cintio Vitier en “Ese sol del mundo moral” para una Eticidad del pueblo cubano.
3. Márquez-Sterling, Manuel. ¿Qué hubiera pasado si...? Martí no hubiera muerto en Dos Ríos. 16 Enero de 2002.
4. Moreno Friginals, Manuel. El ingenio. La Habana. Comisión Nacional de la UNESCO.1964. p. 55
5. Vitier, Medardo. Las Ideas y la Filosofía en Cuba. Editorial Ciencias Sociales. La Habana,1970. p. 302 y 304.
6. Vitier, Medardo. Las Ideas y la Filosofía en Cuba. Ed. Ciencias Sociales. La Habana, 1970, p. 300 y ss.
7. Idem. p. 305
8. Idem. p. 307
9. Varela, P. Félix. Cartas a Elpidio. 1835.
10. Martí, José. Discurso el 10 de Octubre de 1881.

EL DELITO POLÍTICO EN CUBA, CAUSAS Y CONSECUENCIAS

**¿Son los presos políticos cubanos transgresores flagrantes de la ley,
o son el resultado de la instrumentación política del tráfico jurídico-penal?**

*"Donde hay poca justicia es un peligro tener razón"
-Francisco de Quevedo--*

Por Jesuhadín Pérez Valdés.

Las leyes deben ser el resultado del consenso colectivo. La expresión concentrada de la voluntad social. Solo así representan intereses reales y protegen de forma efectiva los derechos y las libertades públicas e individuales. Ese es el ideal de ley, pero la realidad es otra.

Sin llegar a particularizar podríamos decir que incluso en las democracias más experimentadas, la ley como expresión de los intereses de "todos" en general, falla. Lo impide la propia diversidad existente en el

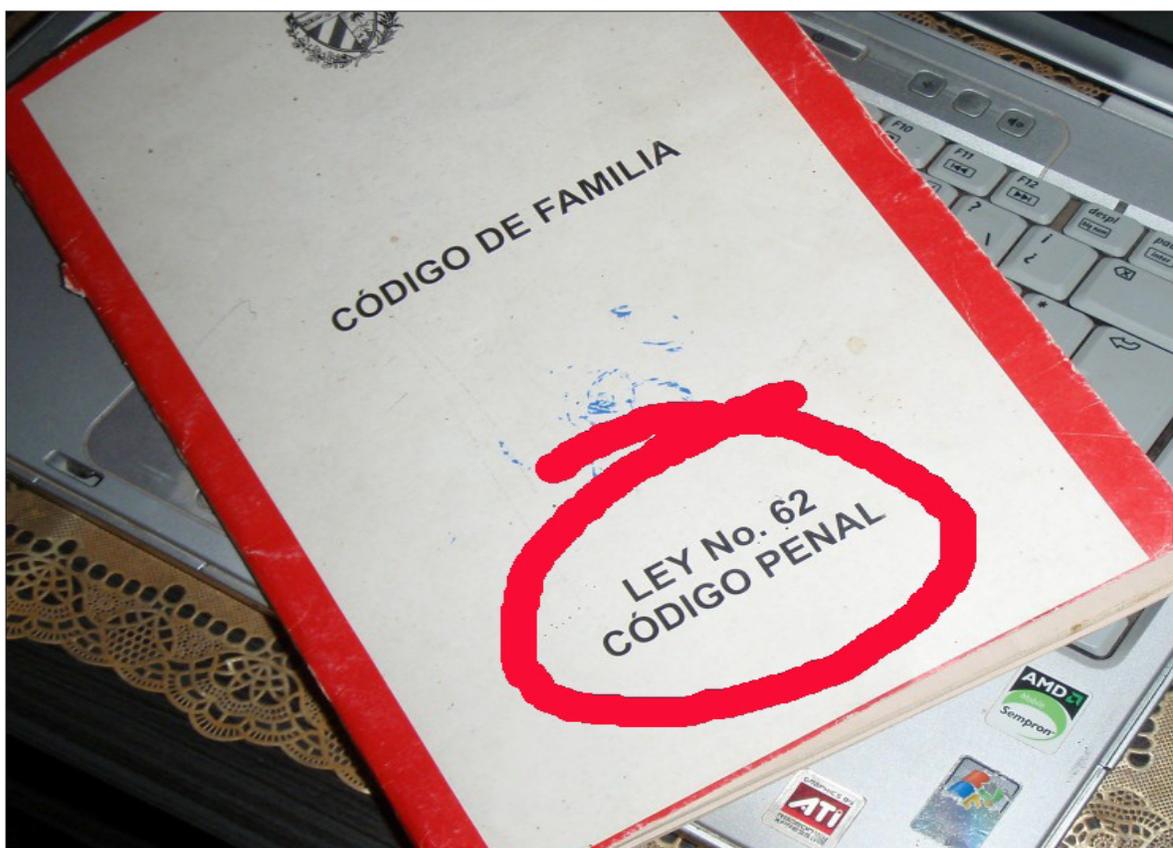
seno de las sociedades. De ahí la premisa: proteger a las mayorías y cubrir a las minorías -en caso de que se precise- con normas específicas y complementarias.

Para evitar o corregir el efecto negativo de las leyes sobre sectores sociales determinados, las fuentes de ley deben ser idealmente policromáticas. Es decir, espejo de la pluralidad existente, y representativas del fenómeno de la diversidad humana. De lo contrario la minoría que tiene el poder en el momento en cuestión, impondrá su criterio en forma de ley, salvaguardando



Foto: tomada del blog Octavo Cerco

Laura Pollán y otras Damas de Blanco caminan por la Quinta Avenida



sus intereses y presentando el producto a las masas no hegemónicas, como resultado de un supuesto consenso real.

El primer interés del Poder es su propia preservación. Su seguridad. Solo así consigue consolidación y perdurabilidad. No es raro, que las leyes que protegen estos “específicos” intereses, sean presentadas al pueblo, no como asuntos de gobierno sino como una cuestión de seguridad nacional. Es la forma que tiene el Poder de involucrar la seguridad del pueblo en su propia seguridad. Así también transmite al pueblo oportunamente, su propia inseguridad, convirtiéndole –de hecho- en la placa disipadora de sus procesos febriles.

Esto provoca la perniciosa creencia que aquello que amenaza al gobierno, también amenaza al pueblo. Sobre esta relativa falacia, el poder funda y justifica, con el consentimiento mayoritario, disposiciones que atentan contra los intereses y libertades de los ciudadanos, y convierte a los que intentan revertir la situación creada, en supuestos delincuentes.

Fundamentalmente las leyes penales, que son el brazo de acero del poder, establecen de manera absolutamente arbitraria el concepto de delito, así como definen marcos y figuras delictivas que se corresponden más con la defensa de intereses hegemónicos, que con los derechos naturales del ciudadano medio. Esto convierte el derecho positivo (la Ley) en un instrumento político de dominación, o peor aún: en un instrumento de dominación política.

En consecuencia de esto, se convierten en delincuentes todos aquellos que chocan con los intereses

convertidos en ley por el grupo minoritario que ostenta el poder en un momento determinado. Entonces, ¿quiénes son realmente los presos políticos cubanos? Obvio; todos los que se cruzan con los intereses hechos ley, de un grupo dominante, en un momento singular de la historia política de nuestra nación.

¿Y cuál es la causa del llamado delito político cubano? “No es, pues, azarosa la aserción de los criminólogos interaccionistas cuando dicen que la causa de la delincuencia, es la ley” (1).

(1). Criminología crítica o la realidad contra los mitos. Ed. Librería del Profesional. Rev. Del Instituto de Ciencias Penales y Criminológicas de la Universidad Externado de Colombia. Vol.2 Nro.8 Dic/79.

Jesuhadín Pérez Valdés (1973)
Miembro fundador del Consejo de Redacción de la revista Convivencia.
Reside en Pinar del Río.

¿QUÉ SE NECESITA PARA VIVIR, CRECER Y DESARROLLARSE CON DIGNIDAD?

Por Glissett Valdés Herrera.

Es constantemente retomado por todos el tema relacionado al valor máximo del ser humano, sin tener en cuenta que cada persona es única e irrepetible. Nunca se debe poner a la persona en función de algo, pues “el hombre es siempre fin y nunca medio”; por encima del ser humano no puede ponerse nada, ni la economía, ni la moda, ni la política, ni el Estado, ni la patria, ni un partido, ni ninguna institución o idea.

El ser humano es creado a imagen y semejanza de Dios, sin esa relación quedamos sumergidos, quedamos en lo fácilmente reemplazable, sustituable y utilizable.

Hoy todavía hay muchos que creen que “la revolución cubana es el único proceso revolucionario en el mundo que no usa jamás la violencia” contra las personas, sean hombres o mujeres, contra prisioneros o arrestados. Todavía existen quienes no creen que se han hecho detenciones de personas, privándolas de su libertad, por parte de autoridades policiales o militares, ya sea por horas, o días, y al final resulta que no tienen pruebas de sus alegatos en ese momento. Simplemente errores y equivocaciones, que pretenden subsanar adjuntándoles las disculpas.

A lo largo de estos años, en la Declaración Universal de los Derechos Humanos se ha figurado el reconocimiento del derecho del pueblo a la “autodeterminación”, la “igualdad” de los derechos del hombre y la mujer, la lucha contra la discriminación por motivos de raza, nacionalidad, creencia, respecto al derecho al trabajo, a la instrucción, a la asistencia social y otros derechos económicos y sociales del hombre.

Es evidente que se están suprimiendo los derechos y las libertades democráticas de las personas, habiéndose aprobado toda una serie de resoluciones, abo-



Foto: Claudio Fuentes

Foto: Tomada del blog Octavo Cerco

gando por el desarrollo al respeto a los derechos humanos del hombre y a las libertades fundamentales, en el fortalecimiento de la paz internacional, humanidad y la amistad. Ello nos lleva a preguntarnos, ¿cuál es la situación de los derechos humanos en el proceso actual y desde el punto de vista penal?

Sabemos que necesitamos de mucho valor en relación con la honestidad, pero desde un principio, también con la humildad. En Cuba se han querido fijar propósitos y objetivos básicos en el proceso de “reorganización nacional” y no han podido dar efectividad entre sus proyectos y propuestas de leyes al cumplimiento del valor del ser humano que hoy es discriminado, reprimido, excluido, y por ende violado, haciéndolo práctico, extensivo y pleno en el orden jurídico y social.

Puedo sintetizar que, donde el estado ejerza un predominio sobre el pueblo, no se puede hablar de democracia, “los cubanos no ejercemos predominio en el gobierno político del Estado”, no hay igualdad, no se respeta la dignidad, los gobernantes no actúan con responsabilidad, ni justicia.

Es una verdadera forma de tortura del gobierno cuando este no tiene en cuenta la dignidad del ser humano, pero con el empeño y afán de todos los cubanos, podemos lograrlo. Lamentablemente representa para “los de arriba” una amenaza; en definitiva no comprenden, que esta postura es una manifestación de incapacidad para mantener el orden público y la seguridad del Estado, por los medios autorizados, por las leyes, lo que provoca que se haga más visible ante cada cubano una actitud de rebeldía, desprotegiendo



Foto: Tomada del blog Desde la Habana

totalmente la Declaración Universal de los Derechos Humanos, siendo abolida la aplicación de las disposiciones legales establecidas en defensa de la libertad individual, de la integridad física, de la dignidad y de la vida misma del hombre.

Muchas son las formas de violentar dichas disposiciones. Puedo mencionar, por ejemplo, el registro domiciliario. Todos los cubanos sabemos que el domicilio es inviolable, y sin previa presentación e identificación ante el morador, se cometen estos actos, con penetraciones violentas e intimidaciones a personas en su propio domicilio, sin importar lo establecido en el artículo 56 de la Constitución de la República de Cuba, olvidando el respeto hacia la dignidad del ser humano.

Ante una dictadura o fuerza dominante predominante, vivimos vigilados, en un régimen político que ejerce fuerte intervención en todos los órdenes de la vida nacional, concentrando la totalidad de los poderes estatales en manos de un partido que no reconoce "otros partidos" Mientras no nos unamos pacíficamente, vamos a vivir y convivir siempre a su disposición, donde se viola y roba la libertad de cada hombre.

Y ahora me pregunto: ¿Qué necesitamos?

Los bajos salarios, hambre, desnutrición, sobreexplotación, problemas de viviendas, de todo ello es víctima un gran número de la población.

Sería interminable la lista de ejemplos, donde se evidencian las violaciones de los derechos humanos de forma sistemática. En tales condiciones no es posible hablar de justicia, cuando los encargados de realizarla son militares, bajo las órdenes directas del gobernante. Los excesos y arbitrariedades cometidos por las autoridades han permanecido impunes en un sinnúmero de ocasiones. En el transcurso de estos años han continuado conociéndose números de casos de algunas violaciones de derechos personales, sin tenerse en cuenta la voluntad y los derechos a la vida popular.

Los derechos humanos son utilizados con fines políticos, no predomina la cuestión fundamental del respeto a los mismos, por lo que no podemos aceptar y conformarnos con todo aquello en lo que sabemos que nos mienten, cuando nos dicen que "nuestro sistema económico, político, social y judicial es coherente, democrático, estrechamente relacionado con el pueblo, las masas, capaz de servir a la justicia y a la elevación de la dignidad del hombre".

Con sencillez y humildad cada uno debe buscar la unión de nuestra voluntad que es, la de libertad, y garantizar la protección y el ejercicio de la misma.

Durante estos años los que luchan por esta causa de una manera o de otra, hemos sido calumniados, por nuestras ideas o formas de pensar, hemos sido víctimas de violencia y daños físicos, morales y espirituales, del abuso de poder por parte de las autoridades, y hoy continúan esas históricas luchas que antecedieron a la actual Revolución.

No podemos olvidar seguir el camino de la verdad que Cristo nos enseñó. Lo más triste resulta que aquellos que han tratado de mancillar nuestra dignidad, libertad y fe, saben que sus promesas y planteamientos

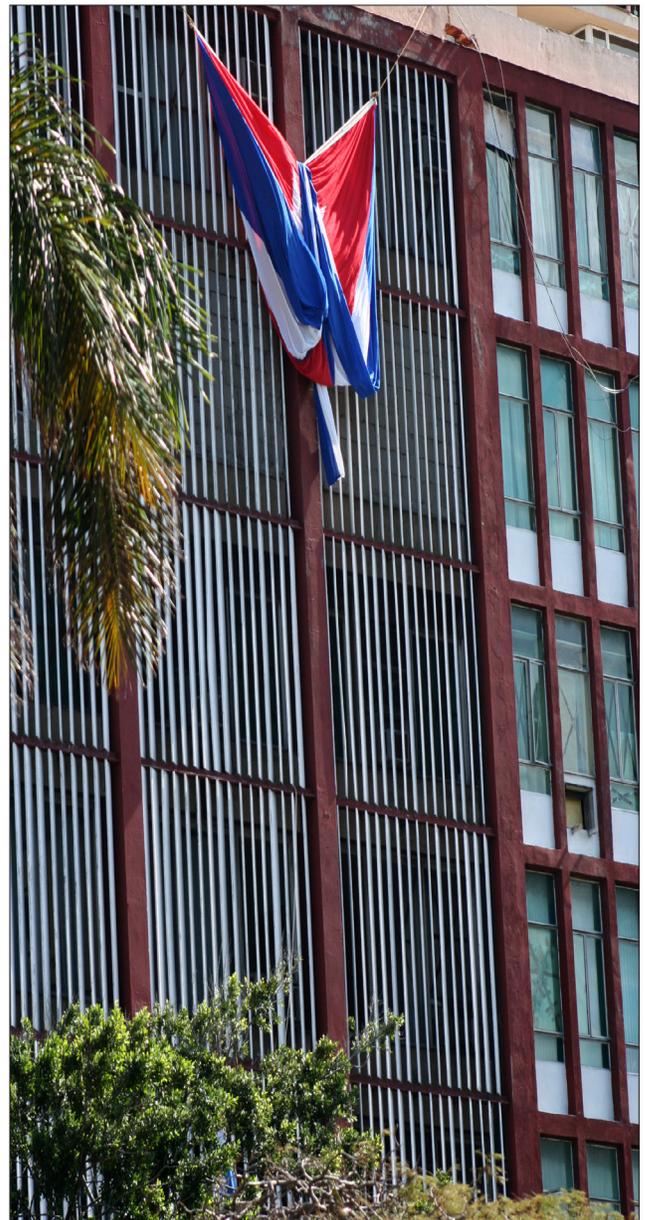


Foto: Orlando Luis Pardo Lazo

son puras mentiras. Debemos saber que dominar es cuidar, ser responsable de..., no quiere decir ejercer un poder arbitrariamente.

Glissett Valdés Herrera.
(La Habana, 1972)
Lic. en Educación Primaria.
Catequista.
Reside en Pinar del Río

POLÍTICA, ESTADO, MERCADO Y SOCIEDAD CIVIL

Por Dimas Castellanos

Como las sociedades son complejos sistemas de elementos interrelacionados, cuando son sacudidas por crisis de carácter estructural con daños en todos sus componentes, es imposible de remediar con cambios limitados a un aspecto del sistema, como es el caso de la economía; en su lugar se impone un enfoque integral. Entre los elementos que por su influencia resultan imprescindibles tener en cuenta están la Política y los partidos políticos, el Estado, el mercado y la sociedad civil, a los cuales me referiré brevemente.

Política y partidos políticos

Las relaciones que los diversos grupos sociales establecen en la producción y apropiación, en dependencia de la posición que ocupan respecto a la propiedad sobre los medios empleados para producir, pueden servir tanto para acelerar como para frenar el desarrollo. Las ideas políticas, una de las formas en que esas relaciones materiales se reflejan en gobernantes y gobernados, constituyen un importante instrumento para los cambios. Dichas ideas toman cuerpo en los partidos políticos –que en un Estado de derecho constituyen expresión del pluralismo e instrumento para la participación de determinados grupos en la política–, pero también hacen acto de presencia en el Estado, en las relaciones entre Estado y sociedad, y entre los diferentes Estados.



Foto: Jesuhadín Pérez.

Mediante la política cada grupo social trata de obtener el mayor provecho y de ejercer su dominio sobre el conjunto social, para lo cual tiene que lograr que ese dominio sea aceptado como legítimo por el resto de los grupos sin el empleo de la fuerza, por esa razón, la política se define también como el arte de hacer posible lo necesario, sin acudir a la guerra, la cual, según Clausewitz, es su continuación.

Por su supremacía respecto al resto de las formas ideológicas de la conciencia, la política tiene un gran impacto en la vida y en el destino de las personas y de los pueblos, por lo que Lenin, la consideraba expresión concentrada de la economía. Por su dinámica interna la política, surgida de las relaciones entre clases y partidos, ha evolucionado hasta devenir esfera de participación social a escala global, la que al rebasar la estructura clasista-partidista se ha convertido en necesidad ineludible para la participación popular. De ahí la importancia que asume la sociedad civil, la cual incluye a los actuales movimientos y redes sociales en los diversos lugares del planeta. El mejor ejemplo, con independencia del rumbo que puedan tomar, son los cambios que se están produciendo actualmente en el norte de África; mientras en Cuba, la ausencia del ciudadano como sujeto político constituye una, sino la principal causa de la actual crisis.

Una de las manifestaciones de la interrelación entre todos los fenómenos sociales consiste en que los

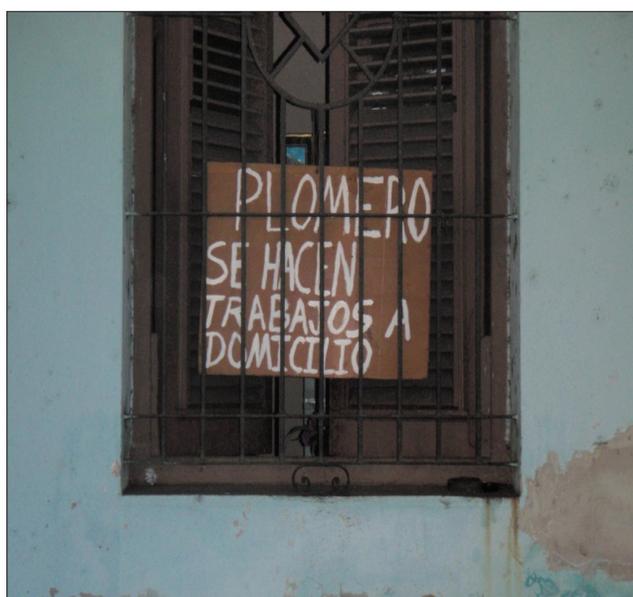


Foto: Jesuhadín Pérez.

avances científicos, tecnológicos, económicos y culturales cuando no tienen su correspondiente reflejo en la justicia social, la democratización y las libertades ciudadanas, conducen a las crisis, cuya salida obliga al restablecimiento de la correspondencia perdida, la cual pasa por la democratización de la sociedad.

En diciembre de 2007, el Segundo Secretario del Partido Comunista de Cuba, expresó: tenemos un solo partido, pero tenemos que convertirnos en el partido más democrático que exista. Como etimológicamente partido significa parte, tal propósito se torna irrealizable, ya que la democratización que demanda la sociedad cubana no puede supeditarse a los intereses de una parte, por la sencilla razón de que la diversidad social es imposible de encuadrar en un partido limitado por una ideología. Por tanto, democratizar la sociedad, que es lo que Cuba necesita, implica que cada persona o grupo tenga el derecho de asociarse libremente, como manifestación de su dignidad, de su libertad y de sus intereses. Entonces, como la solución no radica en la democratización del partido, sino de toda la sociedad, se impone la necesidad de sustituir el artículo cinco de la actual Constitución por el reconocimiento del pluripartidismo.

Los comicios para elegir delegados a las Asambleas Provinciales y diputados a la Asamblea Nacional, celebrados en enero de 2008, constituyen una prueba de esa necesidad. A pesar de la campaña desplegada a favor del voto unido, este decreció, mientras la suma de las abstenciones, las boletas invalidadas y el voto selectivo, alcanzó la cifra de 1, 370 725 electores, el 16,13% del total, una clara señal de la existencia de un sector inconforme que tarde o temprano reclamará un espacio político.

Aunque el pluripartidismo no está incluido en los Lineamientos que se discutirán en el venidero congreso del Partido Comunista, la irreducible diversidad y el agotamiento del modelo vigente lo han puesto a la orden del día, pues no existe ningún argumento válido para impugnarlo. Carece de todo fundamento plantear que José Martí fundó un solo partido, pues también otros, como los autonomistas, fundaron el suyo. Martí concibió al Partido Revolucionario Cubano como institución organizadora, controladora y creadora de conciencia para dirigir la guerra que habría de traer la República; no para dominar y prohibir la existencia de partidos diferentes después del triunfo, no para trabajar por el predominio, actual o venidero de clase alguna; sino por la agrupación, conforme métodos democráticos, de todas las fuerzas vivas de la patria; por la hermandad y acción común de los cubanos residentes en la Isla y en el extranjero.

Por lo anterior, la política no puede marginarse de los cambios que se están implementando en Cuba, pues su impacto en la vida social, al afectar a todos, requiere de la participación de todos. Desde esa visión veamos algunas de las influencias de la política en el Estado, el mercado y la sociedad civil.

El Estado

Desde las ciudades Estado en la antigua Grecia hasta los Estados multinacionales se estableció una deli-

mitación entre gobernantes y gobernados que caracteriza a todas las sociedades políticas. En ellas, cuando la soberanía reside en el pueblo, sus miembros son ciudadanos; cuando reside en una persona, son súbditos. Entre sus funciones están el establecimiento de relaciones con otros territorios y la preservación del orden interno.

En determinadas condiciones el Estado sustituye y controla la vida de los ciudadanos. En los casos en que ese control asume carácter totalitario, casi siempre existe un partido hegemónico que limita o anula la libertad en beneficio de un supuesto orden colectivo, donde la persona, al quedar sometida a su voluntad, sufre una merma considerable de la dignidad humana, lo que convierte a los Estados-partidos en una institución contraria al progreso; mientras en los Estados democráticos la soberanía reside en la voluntad del pueblo, quien pone en manos del gobierno la atención de determinadas esferas y funciones,

En el caso de Cuba, el movimiento revolucionario que asumió el poder en 1959, desconoció la diversidad e impuso una organización centralizada bajo la tutela del Estado, que condujo gradualmente a la pérdida del consenso establecido. La causa radicó en que los cambios temporales, al asumirse y declararse como definitivos, abrieron el camino hacia el totalitarismo y consiguientemente a la conversión del Estado en referente único. Las consecuencias son claras: en Europa del Este, al derrumbe, en el Medio Oriente, a la deposición de gobernantes anclados en el poder durante décadas, en Cuba, a la crisis en la que estamos inmersos.

El mercado

La división social del trabajo presupone una actividad diversificada y especializada que implica la necesidad del intercambio, de la cual emergió y se desarrolló la producción mercantil hasta alcanzar el desarrollo que ostenta en nuestros días. La propiedad sobre los medios de producción constituye la base de las relaciones económicas y por tanto del mercado, la forma que esta asuma ejerce una influencia tanto en la producción como en el mercado, porque la misma implica un determinado modo de apropiación de los frutos del trabajo sin el cual se pierden el interés, la posibilidad y el sentido de los resultados. El mercado, por tanto, es una forma de relación social donde diversas personas con necesidades, dinero, productos y servicios, se encuentran para el intercambio. En ese sentido, el mercado, aunque es un resultado de la producción, deviene elemento activo al propiciar que la producción y los servicios se convierten en consumo y se originen nuevas demandas.

Cuando el mercado se ensancha, estimula la producción, y cuando se limita lo frena. En este aspecto la política trazada por el Estado es determinante para obtener uno u otro resultado. La libre competencia de productores y consumidores es un factor decisivo para el crecimiento de la producción, para la diversificación de los productos y para la calidad de los mismos. De igual forma, como lo demuestra la historia en todas las partes y en todas las épocas, cuando el Estado suprime esa libertad como ocurrió en Cuba al eliminar el inte-



rés de las personas por el resultado, repercute en la cantidad, calidad y diversidad de la producción, hasta terminar en la caricatura que son hoy los productos sin calidad llamados “de población”, nuestras antiguas tiendas por departamento y las bodegas de barrios. La causa de ese retroceso está clara: la economía, al permanecer prisionera de la política se desnaturaliza, involuciona y deviene factor de pobreza material y espiritual.

El libre comercio, una antiquísima actividad humana, al ser impedido o reprimido por la política del Partido-Estado, genera el mercado negro, el aumento de los precios, el crecimiento del número de vigilantes e inspectores y la corrupción, lo que demuestra los estrechísimos vínculos entre política, partidos políticos y Estado, con el mercado.

Sin embargo, el Partido Comunista, a la vez que ha reconocido los errores cometidos en la dirección económica, que es un paso importante, atado a la ideología ha decidido que la planificación y no el libre mercado será el rasgo distintivo de la economía. Lo que obligará, ante los fracasos que vaticinan esa decisión, volver sobre el problema y decidir entre la economía centralizada, economía de mercado regulada por el mecanismo de los precios libres o economía social de mercado, donde, en bien de la justicia social, se limite el dominio de los monopolios a la vez que se conserva el mercado como lugar de libre concurrencia y factor de desarrollo, pues los precios determinados central y burocráticamente, al carecer de flexibilidad impiden obtener información acerca de la escasez o abundan-

cia de los productos, acerca de quién es más eficaz, así como de quién produce con mayor calidad y con menores precios; ¿por qué?, por el carácter pasivo que el modelo cubano impone al consumidor para influir en la determinación de la cantidad y calidad de lo que se debe producir. Esa razón exige cambios en la actual política para que todos los cubanos puedan participar en la decisión de la forma más conveniente y adaptada a nuestras condiciones.

La historia de la humanidad y la de Cuba evidencian la necesidad de extender la democracia a las relaciones económicas. Ello implica la creación del ciudadano económico, un ente activo con derechos para la posesión de bienes y la participación efectiva en la toma de decisiones y en las utilidades. Por lo anterior, la mejor gestión no es solo aquella que más contribuye al crecimiento de la economía, sino la que además, logra la mejor participación ciudadana como base de la distribución de la riqueza producida. Como el sistema de economía más eficaz es aquel que permite la participación ciudadana, el crecimiento sostenido y el aumento del nivel de vida, se impone la desregulación de la vida económica, la institución de las diversas formas de propiedad y la competencia entre ellas.

La sociedad civil

La sociedad civil surgió en contraposición con el Estado feudal, en el cual no existían libertades civiles ni garantías jurídicas para el individuo. Como el ob-

jetivo declarado del liberalismo consistía en asegurar la libertad individual, era necesario suprimir el despotismo y la arbitrariedad y sustituirlo por el Estado de Derecho, limitado por el control social con la función de garantizar la libertad del individuo, es decir, de los propietarios. La sociedad civil se entendió entonces como el espacio limitado a los propietarios para el despliegue de su asociatividad.

En las condiciones contemporáneas, caracterizadas por acelerados avances científico-tecnológicos, económicos y de reclamos de participación popular en la vida pública, la sociedad civil tiene reservado un papel decisivo. Entendiendo por ella la existencia de asociaciones, de espacios públicos, de medios de comunicación y de propiedades, independientes del Estado, que basados en las libertades y derechos refrendados legalmente, permite al ciudadano participar como sujeto activo en el debate y la decisión de los problemas políticos, económicos, sociales y culturales de su interés. Por sus características, la sociedad civil requiere de la existencia de libertades fundamentales conocidas como Derechos Humanos.

Por su naturaleza, la sociedad civil es asiento de la pluralidad y la diferencia, permanente escuela de civildad y ética y sólido eslabón de vínculo de los ciudadanos con la nación, la cultura, la historia y el desarrollo. Su rasgo más característico es la independencia respecto al Estado. Para su existencia y funcionamiento efectivo requiere de la institucionalización de los derechos humanos.

Los derechos civiles y políticos: las libertades de conciencia, palabra, prensa, reunión, asociación y el derecho de sufragio, constituyen la base de la comunicación, del intercambio de opiniones, la concertación de conductas, la toma de decisiones, la formación de asociaciones y del multipartidismo.

El concepto de derechos humanos, al ser portador del respeto, la integridad y la dignidad de las personas, constituye un valioso referente en la lucha de los pueblos y de los individuos por el mejoramiento material y espiritual. Los mismos tienen una relación determinante y trascendental con la calidad de vida, la convivencia social y el desarrollo integral de la persona. Su contenido, se expresa en conceptos y principios encaminados al reconocimiento, respeto y observancia de las garantías jurídicas que propicien la participación, integridad y dignidad de la persona humana y son universales, indivisibles, sagrados e inalienables.

Al finalizar la Segunda Guerra Mundial los derechos humanos fueron definidos, sintetizados, aprobados y convertidos en Declaración por la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas en 1948 y posteriormente tomaron cuerpo en el Derecho Internacional. Una de esas fue la entrada en vigor, entre enero y marzo de 1976, del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, ambos de carácter vinculante, es decir, que obligan a los Estados firmantes, más allá de cualquier declaración moral, a trabajar por su cumplimiento.

En Cuba esos derechos-libertades tienen una larga historia. Sus primeras manifestaciones institucionales están en las constituciones mambisas del siglo XIX,

irrupieron en la Constitución de 1901 y se ampliaron en la de 1940, cuando se le añadieron el derecho a desfilar y formar organizaciones políticas contrarias al régimen, la autonomía universitaria, la declaración de punible a todo acto de prohibición o limitación del ciudadano a participar en la vida política de la nación, y el reconocimiento de la legitimidad de la resistencia para la protección de los derechos individuales. Algunos de esos derechos, recogidos formalmente en la constitución de 1976 se pueden utilizar únicamente para los fines señalados el partido gobernante, lo que indica que la esfera del derecho, estrechamente relacionada con la política tiene que sufrir reformas para ponernos al día en una materia tan determinante para todos los pueblos y para todos los cubanos.

Lo que he tratado de exponer se limita a llamar la atención acerca de la necesidad de tener en cuenta el enfoque integral para la salida de la crisis cubana; pues la política, los partidos políticos, el Estado, el mercado y la sociedad civil, junto al derecho y a las libertades ciudadanas, entre otros elementos, conforman un todo inseparable cuya ignorancia conducirá irremediamente al empeoramiento de los problemas actuales.

1 Kart Von Klauewitz (1780-1831), teórico y militar prusiano, autor de la famosa obra "De la guerra", publicada post-mortem en 1832.

2 Vadimir Ilich Lenin, líder de la revolución rusa de 1917

3 J.L.AC ANDA. Sociedad civil y Hegemonía, p.109. La Habana: Centro de Investigación y Desarrollo Juan Marinello, 2002

Dimas Cecilio Castellanos Martí. (Jiguaní, Granma, 1943) Reside en La Habana desde 1967.

Licenciado en Ciencias Políticas en la Universidad de La Habana (1975), Diplomado en Ciencias de la Información (1983-1985), Licenciado en Estudios Bíblicos y Teológicos en el (2006).

Trabajó como profesor de cursos regulares y de post-grados de filosofía marxista en la Facultad de Agronomía de la Universidad de La Habana (1976-1977) y como especialista en Información Científica en el Instituto Superior de Ciencias Agropecuarias de La Habana (1977-1992).

Primer premio del concurso convocado por "Solidaridad de Trabajadores Cubanos, en el año 2003.

Es Miembro de la Junta Directiva del Instituto de Estudios Cubanos con sede en la Florida.

PALABRAS DE SIEMPRE

**Estatuas talladas en fango parecen
los hijos de sociedades despóticas.
No son sus vidas pebeteros de incienso;
sino infecto humo de opio.**

José Martí

CUBA: LA SOCIEDAD CIVIL HA DEJADO LOS PAÑALES

Por Juan Carlos Fernández Hernández

Pequeño bosquejo de lo cotidiano a modo de intro

Escribir sobre Cuba siempre resulta en extremo difícil, pues cualquier tema que se toque al respecto elevará las posiciones y las opiniones más disímiles. Pero precisamente esta característica es la que me anima a expresarme sobre la realidad en mi país.

Cuba pesa, ¡y cómo!, tanto en la conciencia como en el corazón y es por esto que quisiera ser como caja de resonancia de innumerables compatriotas que a diario se preguntan y me preguntan qué pasa con el gobierno cubano, parece que está anclado, más bien atrapado, en un inmenso iceberg que no le permite navegar al paso que los tiempos actuales requieren. Porque a todas vistas eso es lo que parece cuando se analizan los acontecimientos que están teniendo lugar en la Isla y la reacción que ante ellos adopta la dirigencia cubana.

Estas actitudes de desentendimiento, concienciado, se ponen de manifiesto cuando el gobierno cubano se empeña en aparentemente ignorar y reprimir, sin muchas apariencias, las continuas, y cada vez más acaloradas, opiniones sobre su gestión, para muchos nula, que a diario se vierten en las calles y hogares a lo largo y ancho de todo el archipiélago: la agonía de los despidos, eufemísticamente llamados por el gobierno “disponibles”, los sueldos insuficientes, el creciente desabastecimiento, la ineficiencia e incompetencia en los servicios, el continuo detrimento que sufre el sector educativo, parece no tener fin, la falta de propuestas viables y éticamente aceptables del poder que verdaderamente mejoren la actual situación de crecientes sectores de la ciudadanía. Los problemas crecen y las

respuestas brillan por su ausencia, o mejor dicho, las respuestas a los problemas parecen tener la extraña cualidad de agravarlos. Ahora resulta que la Internet, la telefonía celular, las redes inalámbricas y toda la tecnología son perjudiciales. Me pregunto para quiénes. Creo que para los constructores de muros y dogmas, para los intolerantes, para los medrosos del cambio y la renovación. Para esos es el peligro, no para la sociedad que se alegra tanto cuando una pequeña porción de esa libertad les llega a través de esa misma tecnología. Y valoran bien, regular o mal, pero por sí mismos esa realidad que se les presenta.

Cambio, cambio, cambio

El mundo ha cambiado y la sociedad civil cubana lo sabe y va cambiando y madurando. Alguien dijo que el actual siglo era el de la sociedad civil o no era. Cierta o no esta aseveración todo indica que se ha tomado en serio por muchas cubanas y cubanos que piensan que el tiempo ha llegado, el cubano del siglo XXI ha dejado de ser un funcionario de barricada sin olor a pólvora para dar riendas sueltas a la imaginación, y muchos viven y trabajan como si ya vivieran en libertad, sin olvidar la realidad objetiva: Se camina hacia ella, se saborea pero no ha irrumpido plenamente, falta camino por andar, menos, cierto, pero falta. Las maneras de hacer política, arte, economía, etc., toman nuevas formas y se reinventan día a día. La sociedad civil es un inmenso laboratorio en donde se generan ideas las 24 horas del día, los 365 días del año. Unas fructifican, otras no, pero dan las ideas de otras que sí pudieran ser, es toda una vorágine, nunca se para, hasta en la aparente calma se está gestando. Y en estos nacimientos todos tomamos parte desde nuestro propio espacio y con nuestros propios talentos. Es toda una poesía nunca acabada, siempre agregándosele versos, siempre bellos y siempre cautivantes.

Lo bello y original de la sociedad civil es que no necesita ni puede ser una unidad monolítica. Han intentado convertirla en eso, pero el fracaso ha sido el fruto. Por el contrario, la articulación y la armonía en el aparente caos de la diversidad es lo que más excita a unos e irrita a otros. Yo me encuentro del lado de los primeros. Se encuentran en un mismo espacio, un maestro yogui, rastafaris, rockeros, cibernéticos, rumberos, gays y cuanto ser hay y todos y cada uno tiene un lenguaje común desde su identidad y colabora en disímiles proyectos, que pueden ir desde la política partidista hasta un simple performance artístico, o un proyecto en beneficio de niños y niñas enfermos, o aprender a hacer periodismo ciudadano,



Foto: Jesuhadín Pérez.



Damas de Blanco rezándole a Santa_Rita

o educarnos a participar responsablemente en medio de la sociedad, aprendiendo y enseñando economía, gestión empresarial con responsabilidad ciudadana y muchos, muchos más. Esa es la sociedad civil cubana, tantas veces talada y otras tantas regeneradas. Ella es su propia cura, esa es su gran virtud, que quiere ser actriz principal y no correa de transmisión de ningún poder, y lo está logrando, por el momento con pequeños proyectos, que no por esto dejan de tener un gran impacto en el país y fuera de él.

Lo demuestran la diversidad de iniciativas, individuales y grupales, que continuamente se generan en medio de nuestra sociedad: Agrupaciones musicales, proyectos de arte, cartas abiertas, performances contra la violencia, grupos de bloggers que luchan pacíficamente por los derechos de todos los cubanos al libre acceso a la Internet, grupos de defensa de derechos humanos, publicaciones socio- culturales, jóvenes que desean y buscan, conscientemente, un cambio en la realidad y lo expresan abiertamente en sus centros de estudio o trabajo, ciudadanos comunes y simples que han roto la barrera del miedo y el silencio y expresan sus frustraciones y anhelos a puro grito, las múltiples propuestas y acciones de la oposición pacífica dentro y fuera de la isla, en fin, si hiciéramos una comparación da la impresión que se vive en Cuba en dos estaciones de manera permanente, de un lado: el Estado cubano en un invierno glacial perenne, congelado, sin respuestas incluyentes o la falta de voluntad para ofrecerlas; del otro: la sociedad civil cubana que se encuentra en una primavera, plena de vida, aprendiendo a caminar, con los golpes y magulladuras que trae consigo el arte de andar erguidos, anchando el camino para que haya más caminantes, haciendo más tierra fértil en donde poder cosechar los frutos de la transición, que son, cuando no los más, sí muy difíciles de recoger, sobre todo tres de ellos, a mi entender cardinales. Primero, el cambio de mentalidad, salir de las seguridades de lo conocido para explorar en lares que no ofrecen un aparente refugio. Este es un gran desafío que tiene ante sí la propia sociedad cubana, pensar y soñar una Cuba diferente, apartada de todo dogmatismo y esquemas selectivos, que no son otra cosa que exclusivos y discriminatorios. Cada día que pasa veo cómo se avanza

en ello, de manera constante y gradual. Nos estamos educando cívicamente en el diario caminar, no lo estaremos haciendo todo lo rápido que muchos quisieran pero de lo que no cabe duda es que es imparable. Más vale así, que vayamos gradualmente y ya no hay formas ni maneras de esconderlo. ¡Bravo por Cuba y por los cubanos y cubanas! Segundo, y no menos importante, es tomar conciencia de nuestras fortalezas en medio de la realidad nacional. Y tercero, no permitir ser manipulados por poder alguno, venga de donde venga, vista como vista.

Históricamente la sociedad civil ha sido una fruta muy apetecida por los que detentan el poder, cuando esto sucede el poder se siente sin límites y devienen los totalitarismos. Pero cuando la sociedad civil despierta de su letargo... Túnez, Egipto, Yemen, Argelia, etc...

Conclusión inacabada

¡Quién lo hubiera dicho hace diez años atrás cuando siempre se hablaba de la incipiente sociedad civil cubana! Sin grandilocuencias ni triunfalismos cegatos, creo que esa etapa ya está superada.

Como señalaba al principio de estas líneas, el Estado cubano y su dirigencia están cegados en su propio ego, atrapados en la inmovilidad del dogma, están dejando ir la guagua, parafraseando la sabiduría popular, del cambio. Cada día se alejan más y más de la realidad del cubano, actitud que solo traerá mayor desconfianza y falta de credibilidad, ahondando más la brecha que ya de por sí es grande entre gobernantes y gobernados.

Si verdaderamente el gobierno cubano quiere ser un protagonista de los cambios que ya están ocurriendo en Cuba, tendrá que entrar de lleno en el juego de la inclusión y la negociación. No puede perdurar un gobierno que excluya a un sector creciente de sus ciudadanos y al mismo tiempo pretender tener credibilidad entre sus compatriotas. Quien así obre se estará autoexcluyendo y cavando su propia tumba, social y política.

La sociedad civil, mientras tanto, ya está ocupando su lugar en la mesa y no piensa ausentarse nunca más.

Juan Carlos Fernández Hernández. (1965).
Ex Corresponsable de la Hermandad de Ayuda al Preso y sus Familiares de la Pastoral Penitenciaria.
Diócesis de Pinar del Río.
Miembro del equipo de trabajo de Convivencia.
Animador de la Sociedad Civil.

SOY UN SACERDOTE, NO UN POLÍTICO: CREO EN DIOS Y EN EL PODER DE LOS SIN PODER

Palabras de aceptación del Premio Geremek del P. José Conrado Rodríguez Alegre



P. José Conrado Rodríguez Alegre en el recibimiento del Premio Geremek

-Excelentísimo Señor Vladolav Sikorski ,
Ministro de Relaciones Exteriores de Polonia
-Excelentísimo Señor Presidente Lech Walesa
-Excelentísima Secretaria de Estado Madeleine Albright
-Excelentísima Señora Hilary Clinton
Secretaria de Estado de Estados Unidos
-Distinguidos miembros de la Familia Geremek
-Distinguido Profesor Staf
-Queridísimo, Eminentísimo y Reverendísimo Cardenal
Stanislaw Dziwisz , Arzobispo de esta ciudad de
Cracovia
-Señores ministros, señores delegados de esta reunión
de la comunidad de democracias, diputados, represen-
tantes, amigos todos.

En una revista concebida para entretener, ilustrar y educar a los niños, José Martí, el Apóstol de la independencia de Cuba, expresó en sencillas palabras una verdad muy profunda: "Libertad es el derecho que todo hombre tiene a ser honrado y a pensar y hablar sin hipocresía". Al vincular la libertad con el derecho que todo hombre tiene a ser honrado, Martí descu-

bró a sus tiernos lectores el vínculo tan estrecho que existe entre la libertad y el compromiso de lograr una vida justa, honrada. Expresó con otras palabras lo que Jesús, el Señor, había señalado en el Evangelio: "No solo de pan vive el hombre". Hay una dimensión ética en este ser honrado que nos recuerda que estamos llamados no solo a sobrevivir o simplemente a vivir, sino a vivir bien inspirados en la búsqueda de los valores y ejercitando la propia responsabilidad.

En mi trabajo de grado para la licenciatura en Filosofía: "Utopías" 1988, traté de fundamentar una plataforma de diálogo entre todos los cubanos a partir de nuestra propia cultura e historia, reflejada en el ajiaco, plato tradicional de la cocina criolla que reúne todas las carnes y viandas en el cual cada cual aporta desde su propia consistencia e identidad. Es la unidad que se logra no con la desaparición de las identidades propias sino integrándolas en una nueva realidad diversa, divertida y sabrosa.

Diez años después en mi trabajo de grado para la licenciatura en Periodismo: "El fenómeno de la disiden-

cia en los países totalitarios y pos totalitarios” ,1999, estudiando a cuatro autores en cuatro momentos y en cuatro países diferentes: Polonia, 1953, Selav Miloch: “El pensamiento cautivo”, Rumania, 1962, Constantin Noika: “Rogad por el hermano Alejandro”, Checoslovaquia, 1988, Václav Havel : “El poder de los sin poder” y en la década de los noventas, Cuba, Eliseo Alberto Diego: “Informe contra mí mismo”.

Al analizar estas cuatro obras descubría la debilidad que caracteriza a todo poder, de manera especial al más absoluto que ha conocido la historia, la del poder totalitario, y se me revelaba la esencia del poder de los sin poder que radica en decir la verdad y vivir en la verdad, como ha dicho el ministro de Relaciones Exteriores de Lituania. Pensar y hablar sin hipocresía, como les escribía Martí a los niños en La Edad de Oro. La bendita tierra polaca que tantos hombres y mujeres grandes ha dado al mundo y que si ustedes me permiten yo quisiera resumir en un solo nombre, el de nuestro querido y recordado Juan Pablo II, el más universal y entrañable hijo de esta Polonia Semper Fidelis, comenzó el proceso de desmontaje de ese poder, al parecer imbatible y sin fisuras del totalitarismo comunista, su ejemplo iluminó y despertó a otros pueblos y alcanzó incluso a aquel que fue el pionero y resultaba el paradigma por excelencia de todo el sistema: La Unión Soviética.

La unión de los intelectuales y los trabajadores, de los profesionales y las amas de casa, de los hombres y de las mujeres, de los jóvenes y de los viejos, logró lo que parecía imposible.

Me conmueve profundamente recibir este premio que lleva el nombre de un gran luchador por la libertad y la democracia, Vranislav Geremek, en esta admirada y querida tierra polaca, en esta gloriosa ciudad de Cracovia, a la sombra del castillo de Wawel y de la Catedral Metropolitana , permítanme recibirla a nombre del pueblo cubano, de los prisioneros de conciencia, de las Damas de Blanco, de todos los cubanos, los que viven en la Isla y los que residen fuera de ella, pero la llevan sembrada en lo profundo de su corazón .

Quiero rendir un especial tributo al pueblo sencillo, a los que menos tienen, que son muchas veces los que más dan, a los más duramente afectados por la escasez, por las carencias de la vida cotidiana, lo hago citando las palabras de un conocido teólogo latinoamericano: En la decisión primaria de vivir y dar vida, se hace presente una como santidad primordial: Algo hay en esas víctimas que quieren vivir que fascina, subyuga, humaniza, desvela el misterio.

El anhelo de vivir y sobrevivir en medio de grandes sufrimientos, la decisión y los trabajos para lograrlo con creatividad sin límites, con fortaleza, con constancia, desafiando innumerables dificultades y obstáculos, es lo que llamamos santidad primordial. Ellos, pobres y víctimas, mujeres sobre todo con sus hijos, aún en medio de la catástrofe y en el imposible día a día viven insigne y ponen en práctica la llamada de Dios a vivir y a dar vida a otros.

En todas las iglesias que he visitado en estos dos días en Polonia, y no son pocas, he encontrado siempre dos grandes retratos , al lado del recordado Papa Juan Pablo II el de un humilde sacerdote: Gerek Popie-

lusko. El antiguo gobierno comunista de Polonia acusaba al padre Popielusko de meterse en política, así como la extrema derecha salvadoreña acusó a Mons. Oscar Arnulfo Romero o el colonialismo español, en el siglo XIX acusó y condenó a muerte a nuestro querido padre Félix Varela, el hombre que nos enseñó a pensar como cubanos.

Estos tres egregios sacerdotes fueron hombres del pueblo y para el pueblo, hombres de Dios para el pueblo, hombres del pueblo ante su Dios, intercediendo, luchando y defendiendo a los más pobres, a los más desfavorecidos. No eran políticos, eran sacerdotes.

El día 4 de Diciembre del 2007, cuando las tropas de asalto de las Brigadas de Acción Rápida apoyadas por la policía y el Ministerio del Interior, más de doscientos, asaltaron mi iglesia parroquial de Santa Teresa para reprimir a una veintena de personas, la mayoría de ellos mujeres y niños, que iban a participar en la misa de Santa Bárbara y pedir allí por la libertad de tres disidentes orientales, sus familiares, que habían sido detenidos en La Habana, yo pensé: Se han perdido siete años de trabajo pastoral, después de este acto de violencia brutal nadie querrá que lo vean entrar en esta iglesia. Para mi asombro, ese mismo día, una hora después de sucedidos los hechos, nuestro Arzobispo presidía la santa misa en una iglesia llena de fieles.

Una Misionera de La Caridad de la Madre Teresa de Calcuta me dio la explicación. Me contó que estaba reunida en la comunidad más lejana y pobre de las que constituyen mi parroquia con un grupo de madres de familia. En medio de la reunión les llegó la noticia de que estaban asaltando nuestra iglesia. La hermanita notó que las señoras hablaban y cuchicheaban entre ellas y les preguntó qué pasaba. Ellas le dijeron: Hermana, nuestra iglesia está en problemas, en este momento debemos estar cerca de nuestro padrecito y de los demás hermanos, nos vamos para allá. Y buscando algunas a sus hijos, otras a sus nietos se fueron para el templo, estuvieron en misa.

En nombre de esa iglesia que sufre, lucha, reza y espera en Cuba también recibo este premio, en verdad no soy más que uno entre tantos.

Cada ser humano y cada generación humana tienen el derecho a soñar sus propios sueños, a cantar sus propios cantos.

Cuando se le impone a todo un pueblo durante cincuenta años un único sueño, por hermoso que este parezca, ese sueño se convierte en pesadilla y acaba aplastando la creatividad, coartando la libertad y sumiendo a las personas y a la sociedad toda en la tristeza y la desesperanza.

Por eso una vez más en mi vida quiero evocar aquí el sueño martiano, el verdadero sueño que podríamos soñar y construir todos los cubanos, él lo expresaba con estas palabras: “Una Patria con todos y para el bien de todos.”

Ese lema, ese programa, sigue conservando su actualidad como sueño a compartir y su carácter de utopía por realizar.

Muchas gracias.

PEPE, EL BODEGUERO

Serie: De la Cuba del mañana.

Estimados lectores

Convivencia ha sido siempre heredera de esa visión que aprendimos y enseñamos en el extinto Centro Cívico y en Vitral: esa dinámica de tomar de cada hora del presente solo 15 minutos para quejarse y 45 para buscar soluciones y construir el futuro.

Fieles a ese empeño de ser proactivos, o como se dice hoy, ser propositivos y otear el horizonte, Convivencia se complace en ofrecerles esta Serie de narrativas de Eduardo E-maró en la que se publicarán 10 estampas cotidianas de la Cuba del futuro. No es vivir de la ilusión, es vivir para adelantar ese futuro.

Estamos convencidos que vislumbrando hoy esa nueva realidad, vamos a disfrutarla por adelantado, vamos a entusiasmarnos con ella y vamos a adelantarla de mil maneras. La primera de ellas: trabajando, ya desde hoy, como si viviéramos en esa Cuba libre, democrática y próspera; pero sin evadirnos del presente para cambiarlo. Es la única forma de mantener viva la esperanza y evitar la alienación y el exilio externo o interno.

A los emprendedores y luchadoras

Esta serie está dedicada especialmente a los emprendedores y emprendedoras cubanos. A los luchadores y luchadoras que en la calle, en su casa, en los campos y pueblos de Cuba, luchan, día a día, sin cansarse ni desanimarse por levantar cabeza.

Invitamos a otros cubanos y cubanas a imaginar otros escenarios cotidianos y sencillos de la vida de la Nación dentro y fuera de Cuba en esta sección: De la Cuba del mañana.

Por Eduardo Martínez Rodríguez (E-Maró)

Pepe cerró su bodega empujando la pesada puerta de madera que se desplaza lateralmente y deja al final incomunicado el mundo interior del exterior bullicioso y oscuro. Es tarde y Pepe se siente muy cansado, pero está contento. Hoy ha sido un día muy bueno.

Observó a su alrededor tomando una última imagen fotográfica en su cerebro sobre la disposición de los blancos sacos de arroz americano cercanos a los marrones de azúcar prieta y los crema claro de la blanca. Cuelgan del techo bacalao y tasajos secos que aguantan bien la alta humedad de esta isla. También tiene frutas secas y frescas en racimos como higos, dátiles, uvas, ahora arropadas en celofán para que no se gotease su jugo, y propiciarle una mejor apariencia ante el consumidor. El laterío colma los estantes que cubren las paredes. Se sonríe ante la variedad de colorido y marcas de la actualidad. Ningún gallego puede haber soñado con una bodega tan lustrada como la suya, pues antes de 1959 no abundaban las marcas como hoy, el plástico, y las litografías no contaban con imágenes e impresiones tan buenas, no eran tan despampanantes y eficientes a la vista, incitando de colores a los comensales más reacios a las conservas.

Le agrada su bodega. Ama a su bodega como si fuera su mujer de ahora, aunque pensándolo bien, el compromiso con los víveres es más serio y duradero que la pasión física y puede que hasta el mismo amor.

Echó un último chequeo visual a la caja contadora ultramoderna y tecleó el código de seguridad de once

dígitos en la alarma electrónica. Apagó la luz y se fue a la trastienda.

A un lado se amontonan las cajas de cartón aún selladas, muchas de ellas recién llegadas, respondiendo a los pedidos automáticos de la caja registradora, la cual mantiene una contabilidad exquisita, deduciendo las salidas del stock del almacén y decidiendo cuándo estaban las reservas bajas. Allá pedía ella a los abastecedores mayoristas con su voz electrónica también automatizada.

Él es el único empleado y dueño de este negocio tradicional de nuevo tipo, o un negocio viejo con nuevas tecnologías, como les agrada decir a los vecinos curiosos. Algunas botellas de baja le hicieron un guiño de luz desde el rincón de las mermas. Estas las devolvería o las obsequiaría a algún necesitado.

A la derecha está la pared de su pequeño departamento residencia que se había separado del local general con un poco de madera artificial y alguna estructura de aluminio. Abrió la puerta y el aire acondicionado pegó fuerte en la cara debido al largo tiempo que el cuartico ha permanecido cerrado.

Se lavó las manos y el rostro en el diminuto baño del rincón de la izquierda y puso sobre la cocinilla la cafetera automática que le daría dos tazas de expreso. Suficiente para la noche. El café ya no le provoca más insomnio como cuando lo tomaba en grandes cantidades para mantenerse despierto en los días de universidad o en los primeros meses del negocio.

Ya acomodado en la salita echó un vistazo a los varios canales de televisión, pero no le interesó nada. Apagó el equipo y el panel completo se esfumó en un gris opaco contra la pared. Tiró el control remoto sobre el sofá y decidió por la computadora. Navegaría un rato por algunos rincones de la Internet hasta cuando el sueño le venciera.

Mañana sería un nuevo día seguramente muy largo y tedioso, pero su trabajo le agrada. Es su propio dueño y su solo jefe. Muchas personas que lo conocían habían puesto en duda el éxito de su empresa a estas alturas de la historia.

“¡Una bodega al estilo de los peninsulares en la Cuba de los tiempos de la colonia! ¡Tú estás loco, Pepe!” Había exclamado su aún no olvidada esposa. Era la época cuando a Cuba se le extinguía el socialismo y comenzaba la etapa democrático centrista que tanto se ha desarrollado. Los nuevos gobiernos se sucedían con regularidad cada cuatro años y no existía ya el temor al retorno a la fase del oscuro socialismo donde tantos sueños y buenos deseos se habían quemado en el desastre y la ineficacia.

Pepe recordó aquellos días iniciales mientras se reclinaba en su silla giratoria colocándose los audífonos.

Qué alegría de tumulto cuando a mediados del Congreso del Partido Comunista, Raúl declarara finalmente fracasado el experimento de la instauración del socialismo en Cuba. La amargura del desastre y la profunda bancarrota del gobierno y toda la nación, le habían llevado a pronunciar un triste y desalentador discurso donde reconocía el mal papel que habíamos hecho ante la humanidad y esto parecía colgarle sobre los hombros, parecía abrumarle el fracaso del experi-

mento social donde se había perdido el esfuerzo de tantas generaciones afectas y crédulas.

Pero el cambio, la transición no había sucedido tan bruscamente. Tomó unos años para que las personas fueran adquiriendo conciencia sobre la verdad y la esencia equivocada de los postulados marxistas. Fue una difícil y progresiva transformación de la mentalidad colectiva de los grupos humanos donde el medio realmente parecía funcionar. El comunismo solo aparecía como bueno en los textos confeccionados por sus furibundos seguidores, hasta cuando los insistentes fracasos les hicieron recapitular y comenzar a ver las cosas desde otras perspectivas.

Recuerda Pepe cómo aquellos días iniciales todo era alegría, íbamos a realizar una revolución para eliminar a la anterior ya muerta. Se necesitaba revolucionar de nuevo a la nación, sacudirla de su letargo de medio siglo de ineficiencias, malas cuentas y peores resultados.

Entonces fue como si hubiesen encendido otro sol adicional, o existiera más diaphanidad en las cosas que nos rodean. Todos parecíamos contentos, o casi todos. No quienes se habían visto obligados a devolver los bienes no muy claramente obtenidos, u otros quienes intentaron escapar en algún vuelo de última hora hacia cualquier parte donde no les pudiese perseguir la ira de los nacionales liberados.

Las personas parecían más alegres y desenvueltas. Nos volvíamos a saludar con los “buenos días” en las calles y los pasillos de las oficinas. No alcanzaban las tiradas de los nuevos periódicos para reportar las constantes noticias del cambio de aquello, o la derogación de más cual ley cruel y estúpida. Los jóvenes

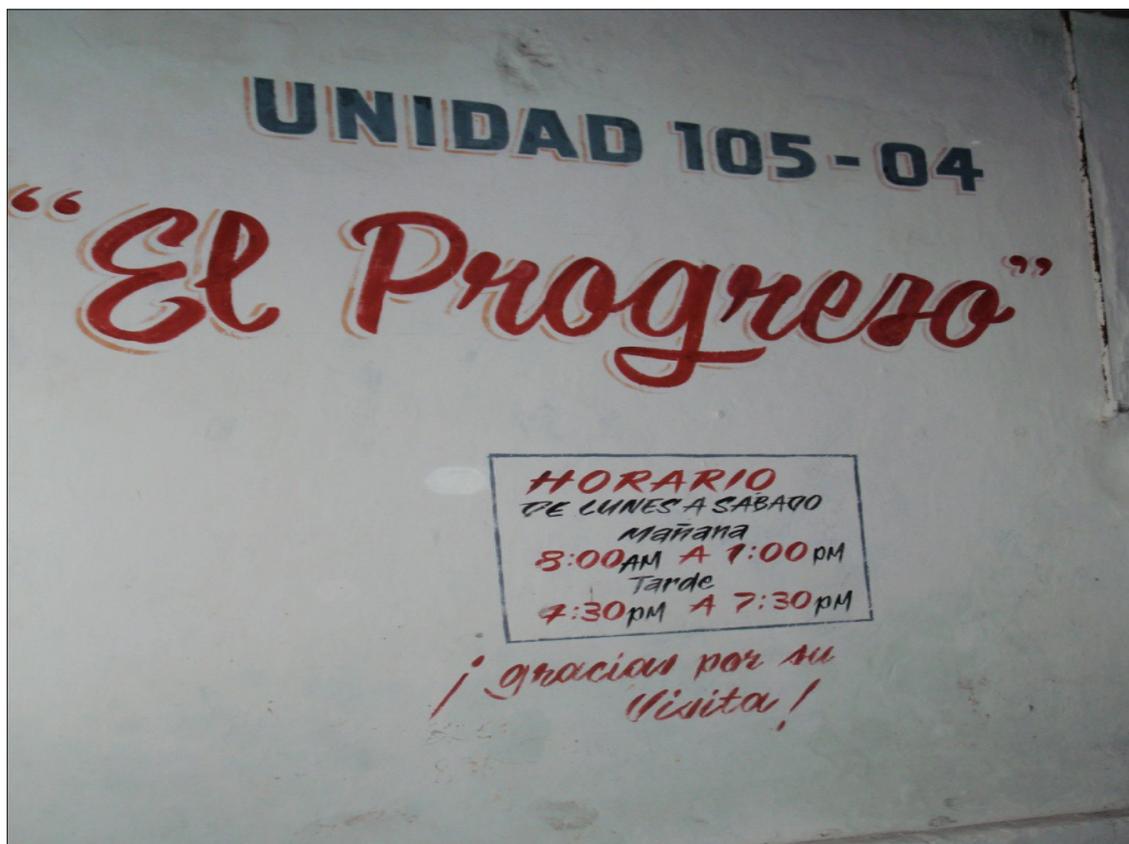


Foto: Jesuhadin Pérez.

se buscaban afanosamente en las listas de pedidos de personal para nuevos empleos. Los salarios crecían a la par de la economía ahora floreciente, con infinidad de nuevos negocios y nuevas oportunidades para quienes desearan realmente trabajar y progresar.

Los cubanos hacíamos gala de nuestra cultura y nuestra explosividad empresarial. Pronto competíamos de tú a tú con los norteamericanos que arribaban a nuestra isla tras el olor de pastel recién sacado del horno y aún totalmente virgen. Había que reedificar una nación partiendo nuevamente desde cero, ahora con la enorme ayuda de un nuevo Plan Marshall cuando se fueron los comunistas.

Pero Pepe había añadido otra variante en su negocio: Tradición con nuevas tecnologías y ¡había tenido éxito!

Pepe intuyó que los nacionales añoraban muchas cosas de pasados tiempos mejores, como los pequeños negocios en las esquinas de las antiguas cuadras, como los eternos bares y sempiternos bodegueros reuñentes a fiar, así como la vida sencilla y relajada en cada cuadra donde los transeúntes y vecinos se sentían seguros, no los enormes e intimidantes centros comerciales que aparecían de súbito en el ámbito geográfico de la Ciudad.

Eligió un barrio nuevo en la ya demolida Centro Habana y montó su espectacular negocio de una bodega tradicional. Había logrado fácil un buen crédito en uno de los nuevos bancos privados y los ferreteros mayoristas le proveyeron para todas las necesidades y gustos. Pepe se colocó una boina española y un delantal blanco. Su bondad, prontitud y trato amable hicieron fama y pronto toda la cuadra estaba comprando en la "Ultrabodega de Pepe." Él, solícito, atendía, y los clientes escogían. El servicio es personalizado y siempre los muy pobres se iban con su poquito.

Lástima que su esposa no había querido apostar con él. Se había marchado a laborar a una nueva gran corporación turística. ¿Qué es eso de estar de mujer de un bodeguero por exitoso que pareciera?

De todas formas la tradición y la añoranza hicieron presa en la generación que lo había perdido todo tan bruscamente y jamás habían visto llegar el tan anunciado desarrollo.

Pepe supo explotar el filón nostálgico e hizo sus muchos ahorros.

Ya comenzaba a cansarse en exceso y llegaría el momento de colgar los guantes. Vendería su bodega y se iría a pasear por el planeta, a darse los sencillos placeres que nunca soñó y que el sistema social donde había vivido y crecido parecía prohibirle, o sencillamente le negaba.

Suavemente se quedó dormido sobre su silla ergonómica y su computadora se apagó automática. Unas lucecitas parpadeantes titilaban en los equipos conocidos, prestos a saltar a la vida al menor comando o deseo de su dueño. Pepe dormía en un mundo mejor y se levantaría temprano para hacer lo que siempre había querido hacer durante toda su existencia: Laborar para él mismo al servicio de los demás.

Eduardo Martínez Rodríguez
Villa Clara (1957). Escritor



VideoConvivencia

Es un proyecto de realización de audiovisuales que reflejan la realidad cubana y proponen soluciones para hoy y mañana.

Solicítalas a:

redaccion@convivenciacuba.es

Esperamos sus opiniones y sugerencias sobre alguno de ellos.

*"El Patio"
"El bloqueo al mundo de la cultura"
"Entrevista a Guillermo Fariñas"
y otros, en:*

www.youtube.com/verconvivenciacuba

*Esta página es toda tuya.
Te invitamos.*

LAICADO Y SOCIEDAD CIVIL

Por Helio J. González

La conferencia magistral que el Ing. Dagoberto Valdés, laico destacadísimo y director de la revista *Convivencia*, nos presentó desde Cuba para la 1ra. Semana Social Católica de Miami, y que fue de nuevo expuesta el pasado 5 de febrero en la Parroquia de San Juan el Apóstol ha sido fuente de concientización para todos los que tuvimos la oportunidad de participar en la misma. Su llamado a la reconstrucción de la sociedad civil como sustento de la democracia en nuestro país, tiene una formulación verdaderamente inspiradora.

Como laicos católicos y como hombres o mujeres de formación cristiana de profundo carácter humanista tenemos una responsabilidad muy directa con la sociedad en que nos ha tocado vivir, y para ello la Enseñanza Social de la Iglesia, nos da una serie de principios de valor universal: la dignidad humana, el bien común, el destino universal de los bienes, la subsidiaridad y la solidaridad. Muchas veces cuando leemos estos principios nos cuesta ver su aplicación directa a la sociedad, y por lo tanto, limitamos nuestra participación en la Iglesia a su liturgia, o a nuestra oración individual o comunitaria, o a la lectura de la Palabra. Pero cuando Cristo al final del Evangelio de Mateo, nos envía a Bautizar a todos, no lo hace centrándose solamente en el acto litúrgico del bautismo, sino con el Mandato del Amor y del mensaje de las Bienaventuranzas. Es por ello que Juan Pablo II, Papa que con su ejemplo, llevaba la doctrina de Cristo a cada uno de los rincones de nuestro mundo, en una constante peregrinación evangelizadora, al plantear la Doctrina Social de la Iglesia como una rama de la teología moral, nos hizo responsables a todos y muy especialmente a los laicos de llevarla a la sociedad como misión.

Hoy, cuando el ansia de libertad se manifiesta en todo el mundo, cuando vemos que países árabes sometidos al despotismo por muchos años, se rebelan, cuando países cristianos de nuestra América, como Cuba, sometida por 52 años a la peor de las dictaduras, va despertando poco a poco del marasmo, nos preguntamos, ¿se dirigirán a la democracia? Cuando en las democracias del Occidente altamente desarrollado, se desarrolla vertiginosamente el relativismo moral en la sociedad, y la crisis pone en peligro muchas de las conquistas sociales alcanzadas, nos preguntamos también, ¿se debilitan nuestras democracias? Es el momento entonces de la Sociedad Civil. Una sociedad civil verdaderamente desarrollada, es lo que se necesita para la construcción de verdaderas democracias en todo el mundo. Para ello la Enseñanza Social de la Iglesia, nos dice, predica el bien común, con centro en la dignidad plena del hombre, a través del amor, amor que debe hacer accesible a todos, los bienes represen-

tados por la libertad y el desarrollo económico y social; y enseña que todo lo que pueda realizarse desde las instituciones primarias, familia, comunidades, municipios, sea hecho: es la puesta en práctica de la subsidiaridad; y que a su vez prime la solidaridad como principio integrador de los valores democráticos. ¿Y cómo hacerlo? En su conferencia Dagoberto nos decía, "Lo novedoso para el futuro de Cuba sería: el protagonismo y la primacía de una sociedad civil independiente de la hegemonía del Estado y del mercado y reguladora de ambos".

Primero tenemos que estar de acuerdo en que hoy democracia y sociedad civil son directamente proporcionales, no puede desarrollarse una verdadera democracia sin una sociedad civil fuerte, viva y dinámica. Además esto que se cumple para Cuba, tiene carácter universal, y tenemos que cuidarlo aun en las sociedades con una amplia tradición democrática, y ahí los laicos tenemos que empeñarnos en poner todo nuestro esfuerzo.

Sociedad Civil y Subsidiaridad son inseparables. La primera se forma desde abajo, a través de asociaciones independientes, sea una ONG de cualquier tipo, como Amnistía Internacional, o un movimiento, como el Movimiento Cristiano Liberación, sea una asociación religiosa, como los Caballeros Católicos o un blog, como Generación Y, sea una red social como Facebook, o una fundación, como la Fundación Adenauer, asociaciones como Periodistas Sin Frontera, o Médicos Sin Frontera, o ecologistas como Greenpeace, sólo para citar algunos ejemplos, de esa intrincada red, que da sentido y sustento a las sociedades libres y que al mismo tiempo, hay que fortalecer día a día para que las democracias sean cada vez más representativas y participativas. La subsidiaridad, principio fundamental de la Doctrina Social de la Iglesia, presente desde la *Rerum Novarum*, nos dice que es imposible promover la dignidad humana, se promueve a la familia, a los grupos, a las asociaciones, a los municipios, en fin a toda expresión de carácter social, económico, cultural, político, deportivo, profesional, que da lugar al florecimiento de la sociedad: es el ámbito de la Sociedad Civil. El "Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia" la define como el conjunto de las relaciones entre individuos y entre sociedades intermedias, que se realizan en forma originaria y gracias a la « subjetividad creativa del ciudadano ». La red de estas relaciones forma el tejido social y constituye la base de una verdadera comunidad de personas, haciendo posible el reconocimiento de formas más elevadas de sociabilidad.

Son muchos los ejemplos que nos muestran la necesidad de fortalecer la sociedad civil en todo el mundo,

y la responsabilidad que los laicos cristianos tenemos en ello, aún en sociedades altamente democráticas.

Hace unas pocas semanas fue asesinado en Pakistán, el ministro de las Minorías Shahbaz Bhatti, católico ferviente, por fanáticos islámicos opuestos a la derogación de una ley que castiga con la pena de muerte la blasfemia. A principios de enero, y por la misma razón de oponerse a dicha ley, fue asesinado por uno de sus escoltas, el gobernador del Punjab, Salman Taseer, los parlamentarios autores de enmiendas a la ley, también están amenazados de muerte. Pakistán es un país, aliado de Occidente, se supone que es una democracia laica, y sin embargo el propio gobierno, no tiene intención de apoyar la reforma a dicha ley. En el mismo Egipto, país en que acaba de triunfar una revolución de claveles, por el pueblo, que pacíficamente demandó los cambios hacia la democracia, los cristianos están también bajo el fuego cruzado del fundamentalismo islámico que los discrimina y aterroriza. ¿Cómo desarrollar democracias libres y estables en estos medios? Sólo a través del desarrollo de una sociedad civil fuerte que pueda crear las bases de instituciones donde todos los ciudadanos tengan los mismos derechos ante la ley. Para ello la comunidad internacional tiene cada día que perfeccionar mecanismos que fortalezcan los derechos democráticos de todos. El mundo se hace cada vez más pequeño, y no es posible que sigan existiendo tiranías que despojen a sus pueblos de todos los derechos, con absoluta impunidad, basados en el estrecho concepto de la "independencia nacional" como ha ocurrido en Cuba, Libia, Irán, Corea del Norte y un largo etcétera.

En un artículo publicado por El País, de España, el

21 de octubre de 2009 titulado "La sonrisa cansada de Václav Havel", la destacada escritora checa Monika Zgustova nos describe el daño antropológico que el totalitarismo comunista deja en los pueblos que ha oprimido, describiéndonos una conversación con Havel, que comienza de la siguiente manera: "Veinte años después de la revolución de terciopelo, con la que el pueblo checo puso fin a 40 años de comunismo, Václav Havel esboza una melancólica sonrisa"...

Más adelante, en su artículo, Zgustova nos describe este fenómeno de la siguiente manera: Ninguno de los países que, hace 20 años, se desembarazaron del totalitarismo ha podido evitar los dos fenómenos que caracterizan el poscomunismo: la corrupción y la desmoralización en cuanto desánimo y pérdida del sentido ético. En los países que vivieron bajo el comunismo, la población vive sumida en la frustración y la apatía generalizadas. Havel llama a esta atmósfera, que paraliza la sociedad, la "depresión poscomunista". El ex preso Havel compara ese extraño estado a la psicosis de un prisionero en libertad: "Cuando un preso, acostumbrado a vivir durante años en una estrecha celda con una estrictísima disciplina, sale de la cárcel y experimenta todo lo que de insólito tiene la libertad, cree que todo le está permitido, pero sufre bajo el peso de las decisiones que hay que tomar continuamente, mientras antes eran el Estado y el Partido quienes decidían". Y el ex presidente no cesa de asombrarse, de horrorizarse ante todo ese veneno que la era comunista dejó en la mentalidad de los ciudadanos.

Hace unos días, en una entrevista que Wilfredo Cancio le hiciera al P. José Conrado Rodríguez, eminente sacerdote y patriota cubano de visita en los Estados



Foto: Nestor Perez

Unidos, publicada el 14 de marzo, José Conrado como le decimos los que nos preciamos de ser sus amigos de muchos años, respondía a la pregunta: Cuando se discuten sobre los retos de la Cuba futura, siempre aflora la misma pregunta: ¿cuál es la parte más dañada y más difícil de reconstruir? ¿Cómo respondería usted?

“La parte espiritual es la más compleja y la más difícil de resolver. Si por un milagro hubiera una inyección de riqueza en Cuba y el gobierno cubano tomara una serie de medidas -como ha pasado en China y Vietnam- para propiciar una recuperación económica, eso podría hacerse en relativamente poco tiempo. Bastaría crear un ambiente de expectativas que generara la creatividad del cubano, cosa que no hay que ser un gran artista para lograrlo. Ahora, cuando un pueblo se acostumbra a la hipocresía, a la mentira, a la doble cara, al robo, al irrespeto de las personas que piensan diferente a ti... Cuando un pueblo se acostumbra al miedo, esos son problemas muy serios”.

El gobierno cubano acaba de dejar en libertad a los dos últimos presos de la Primavera Negra. En una entrevista que realizara José Hugo Fernández de Cubanet al Dr. Oscar Elías Biscet, una de las figuras más emblemáticas de la oposición democrática en Cuba y cristiano evangélico de convicciones verdaderamente ejemplares, recientemente liberado, éste respondía a una pregunta sobre la mediación de la Iglesia, ante la dictadura en relación a la liberación de los presos políticos, de la siguiente manera: “Pienso que la participación de los obispos católicos, el hecho de que sirvan como mediadores, es un paso positivo. Es mi criterio personal. La vida es polémica. Y no me parece mal que cada cual exponga sus criterios con franqueza. Todos los criterios son respetables. Pero yo veo muy positiva la actuación de la iglesia católica. Tenemos un mediador. Necesitamos a la iglesia, porque el gobierno no quiere hablar con nosotros y nosotros no queremos hablar con el gobierno. Así es la sociedad civilizada, cada cual debe jugar su papel de acuerdo con sus posibilidades. Nuestros intereses y los de la iglesia a veces no son comunes, pero si a los obispos se les permite mediar, pues que medien. Entiendo a esas personas que los cuestionan, porque todas las opiniones son importantes. Que todo el mundo opine y que todos participemos como podamos”.

Estos ejemplos son contundentes. Vaclav Havel primero, y el P. José Conrado después, nos confirman la realidad de las sociedades donde la doble moral ha sido el antivallor por excelencia. Cuba sigue bajo esta pesadilla, la sociedad cubana tiene que despertar, y para ello, la Iglesia y los laicos, junto a todos aquellos que comprenden el valor de la sociedad civil para reconstruir la democracia, tienen que unirse. En el segundo ejemplo, vemos como el Dr. Biscet apoya el rol mediador de la Iglesia. En ello vemos también, como la jerarquía de la Iglesia cubana juega un papel de inestimable valor en la reconstrucción de la sociedad civil de Cuba, que ya ha comenzado, con los opositores, los periodistas independientes, las organizaciones de derechos humanos, los bloggers, las revistas como *Convivencia*, etc. Muchísimos de ellos son laicos, que han dado el paso al frente por el futuro de nuestra patria.

En este momento la dictadura cubana está inmersa en un nuevo tipo de represión; a través de un serial de televisión llamado “Las razones de Cuba”, está desacreditando públicamente y con ello poniendo en peligro la integridad personal, de destacados hombres y mujeres, como Dagoberto Valdés, Yoani Sánchez y otros. Uno de esos programas fue dedicado a Dagoberto para lapidarlo públicamente, denigrarlo, satanizarlo. Otro a Yoani y a otros bloggers. La sociedad cubana está cambiando positivamente día a día, el pueblo llano, a través de todos los medios a su alcance, congratula a estos luchadores por la libertad, con pequeños gestos, con una palmada, con una felicitación, en fin, ya no son aquellos años en el que por el solo hecho de ir a la iglesia, te retiraban la amistad y te veían como algo raro al que era peligroso acercarse.

Pero desde el exilio, los laicos católicos, podemos hacer mucho. En primer lugar tomar conciencia de lo que es ser un laico en una sociedad democrática, a la luz de la Enseñanza Social de la Iglesia, y dar también nuestra batalla, por mejorar la sociedad civil y seguirla construyendo en nuestro medio, Miami también necesita que demos un paso al frente, las elecciones para la revocación del mandato del alcalde y una comisionada del condado son un ejemplo de lo que la sociedad civil puede lograr, pues ahora hay que seguir adelante para continuar adecentando, inquiriendo y exigiendo a la clase política que nos gobierna a todos los niveles. Para los laicos cubanos de aquí, esto sirve de escuela, para a su vez, apoyar a los que en Cuba, están luchando a través de la reconstrucción de la sociedad civil por un futuro democrático. Los laicos no podemos quedar encerrados en los templos, tenemos como Iglesia, que proyectarnos hacia la sociedad, tenemos una gran responsabilidad. Los Caballeros Católicos hemos comenzado, de manera muy modesta, organizando la 1ra Semana Social Católica de Miami. En foros abiertos a la participación, presentamos la conferencia de Dagoberto, y continuaremos promoviendo eventos de carácter social a la luz de la DSI. En cada uno de ellos enviaremos un mensaje de apoyo y esperanza a nuestros hermanos que luchan en la isla por un futuro mejor, de libertad y responsabilidad. Para todos los que entendemos que el desarrollo de la sociedad civil es indispensable para poder vivir en libertad, nos es éticamente imprescindible elevar nuestra voz a favor de los que no tienen esa dicha, por lo que es totalmente indispensable ayudarles en su lucha, pacífica, veraz y solidaria por una Cuba en la que todos esos derechos se hagan realidad.

Hialeah, 25 de marzo de 2011.

Helio J. González.

Laico Cubano.

Miembro de la Asociación de Caballeros Católicos.

Reside en Miami.

BIOÉTICA EN CUBA: NOS RESTA MUCHO POR HACER

Por Yoandi Izquierdo

La bioética es una disciplina relativamente nueva; sus orígenes en el campo de la ciencia datan de 1970 cuando por vez primera el oncólogo norteamericano Van Rensselaer Potter utiliza el vocablo en un artículo titulado: "Bioética: la ciencia de la supervivencia". Etimológicamente la palabra proviene de las voces griegas "bios" y "ethos", que significan ética de la vida; siendo pues la aplicación de la ética humana y no humana, es decir, hombre, animales y naturaleza en general.

En sus inicios este término fue aplicado como una nueva perspectiva de la Biología y Medicina en lo concerniente a los tratamientos médicos y las innovaciones tecnológicas, provocando un reduccionismo tal, que impedía establecer el nexos esencial de esta disciplina social con la antropología y que se apartaba un tanto del criterio central de la bioética, que establece el respeto al ser humano, a sus derechos inalienables y a su bien integral y verdadero.

Las primeras declaraciones de bioética surgen posteriormente a la Segunda Guerra Mundial, a raíz de los experimentos médicos llevados a cabo por los facultativos del régimen hitleriano en los campos de concentración y seguidos por numerosas regulaciones y documentos, que se inician con la propia Declaración Universal de los Derechos Humanos en 1948; aunque no es hasta la década del setenta que surge como auténtica disciplina científica. En el año 1964 se adopta la Declaración de Helsinki, considerada por muchos el documento más importante en la ética de las investigaciones con seres humanos y que se aplica en los múltiples ensayos clínicos que se realizan en la actualidad en el campo de las investigaciones biomédicas.

En 1979 fueron definidos como cuatro los principios de la Bioética: autonomía, no maleficencia, be-



neficencia y justicia. Estos principios están interrelacionados, aunque en algunos casos existen niveles de prioridad entre ellos, considerando las especificidades que requiere, casuísticamente, el objeto de estudio abordado. En primer lugar se establece la autonomía, que impone la obligación de permitir a las personas que actúen de forma libre, implicando absoluta responsabilidad, incluso en el caso de personas enfermas y permitiendo valorar el alcance, el significado de las actuaciones y las posibles consecuencias. En el ámbito médico, el consentimiento informado es la máxima expresión de este principio de autonomía, constituyendo un derecho del paciente y un deber del médico, pues las preferencias y los valores del enfermo son primordiales desde el punto de vista ético. Beneficencia y no maleficencia implican actuar en beneficio de otros, promoviendo sus legítimos intereses y suprimiendo perjuicios. Por último y no menos importante, el principio de justicia tiene como objetivo tratar a cada individuo como corresponda para disminuir las situaciones que puedan conducir a desigualdades explícitas, ya sean biológicas, sociales, culturales o económicas.

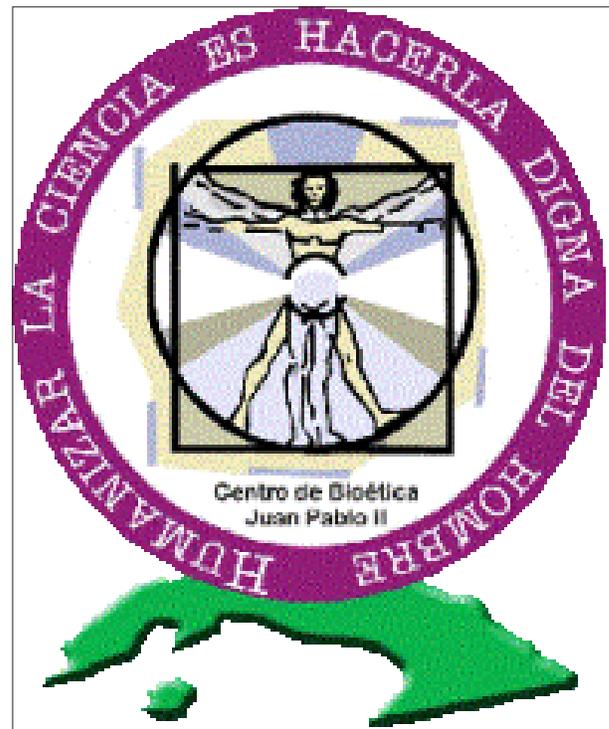
Algunas cuestiones frecuentemente tratadas desde el punto de vista bioético incluyen el aborto inducido, la calidad de vida y la sanidad, la clonación humana, el desarrollo sostenible, la donación y transplante de órganos, la eutanasia, el tratamiento del dolor, la inseminación artificial, las investigaciones con células madre, el empleo de métodos anticonceptivos, la producción y empleo de organismos genéticamente modificados, entre otras muchas cuestiones que hacen que la bioética tenga un carácter antropocéntrico.

Si aterrizamos estas cuestiones a nuestro país y nos disponemos a realizar una valoración crítica, algu-



nas preguntas nos ayudarían a arribar a determinadas conclusiones: ¿cumple nuestro país todos los convenios y declaraciones establecidas en el campo de la bioética? ¿Se respeta el carácter multitransdisciplinar de esta rama de la ciencia y se imparte como disciplina científica en cada una de nuestras instituciones de formación de personal, digamos a quienes más les concierne, en el campo de la Biología y la Medicina? ¿Nuestros trabajadores de la salud y atención a la población cuentan con la formación teórica y práctica rigurosa y actualizada permanentemente para dedicarse a su ejercicio profesional? Sin darle respuestas inmediatas, reflexionemos juntos mediante los siguientes ejemplos, para finalizar entendiendo que en el gran diapasón de las relaciones humanas debe y tiene que primar el respeto, los valores y principios morales.

Ante el avance de la nueva cepa de Influenzavirus A serotipo H1N1, que llegó a convertirse en poco tiempo en pandemia, cobró auge el tratamiento con el antiviral oseltamivir, más conocido en España y América Latina como Tamiflu. Confieso que por aquellos tiempos solo me dediqué a investigar el mecanismo de acción del fármaco, para comprender las propiedades que lo convertían casi en la palabra mágica cuando se mencionaba Influenza. Y aunque me pareció interesante la estrategia de inhibición de la replicación viral, no fue hasta hace poco que me interesé o tuve que hacerlo, inevitablemente, por otras características, como la dosis, las reacciones secundarias y adversas, las contraindicaciones y las precauciones generales. Al consultar la página de la gran empresa de la industria farmacéutica Hoffmann-La Roche, principal productora del mencionado medicamento, grande fue mi sorpresa cuando la propia entidad reflejaba en el prospecto, en el acápite dedicado a restricciones de uso lo siguiente: "En los estudios de toxicidad en la fertilidad y la reproducción, realizados en ratas, no se observó ningún efecto sobre la fertilidad con ninguna de las dosis de oseltamivir estudiadas. Hasta este momento, no hay datos suficientes sobre mujeres embarazadas tratadas con TAMIFLU® para evaluar si el fosfato de oseltamivir puede inducir malformaciones fetales u otras formas de toxicidad fetal. Por consiguiente, TAMIFLU® solo se debe utilizar durante el embarazo cuando los beneficios esperados justifiquen el riesgo para el feto." La empresa suiza lo deja bien claro: el uso solo en caso necesario. ¿Existe pues un control estricto sobre el empleo de medicamentos tan fuertes como este? ¿Se ejerce el diagnóstico clínico requerido para determinar la presencia o no del virus en sangre? ¿Se les informa a los pacientes de los posibles riesgos que ocasiona el tratamiento? La respuesta no siempre es positiva, máxime cuando la causa que motivó la búsqueda de información del producto fue, precisamente, el suministro del Tamiflu a una embarazada que fue ingresada con una gripe normal en una sala de tratamiento exclusivo para enfermos. Y fue comprobada al asistir a la consulta de genética médica, cuando la doctora pregunta si ha tenido tratamiento previo con algún medicamento y coloca en la historia clínica de la paciente "alto riesgo de malformación para el feto." ¿A dónde nos vamos a quejar? ¿Dónde está la labor de las Cátedras de Bioética de nuestras Facultades de



Ciencias Médicas, pioneras de la institucionalización de esta disciplina filosófica en Cuba?

Si así son las cosas en el campo de la Medicina, cuna del surgimiento de los aspectos bioéticos, ¿qué podemos esperar en el resto de las esferas de la sociedad? Si al realizar un análisis de sangre para determinar el grupo-factor es necesario repetir tres veces porque no hay coincidencia en los resultados o al tomar una muestra de sangre para ser analizada en el laboratorio tiene que ser trasladada hasta otro sitio para el procesamiento, y además el frasco llega vacío, ¿dónde queda el respeto al paciente y los códigos básicos establecidos en la concepción, misión y visión actual de la bioética en Cuba? Considero que no es necesario ser médico, ni trabajar directamente con el público o enfrentarse diariamente ante un grupo de personas en una clase; todos y cada uno de nosotros debemos ser capaces de asimilar que la bioética trasciende las dimensiones iniciales por las que fue concebida para convertirse en una disciplina social que no puede ser analizada con sesgos ni grados de incertidumbre. Cuando se tome conciencia de la cuidadosa evaluación de los riesgos y beneficios de cada investigación biomédica, la conducción por personas expertas en el tema, usando protocolos aprobados y sujetos a una revisión ética independiente, estaremos cumpliendo con muchas de las regulaciones de las que somos firmantes. Cuando la Bioética no solo sea tema de revistas, tesis de maestría o doctorados, cursos o polémicas entre especialistas del tema; cuando se enseñe desde la base en nuestras instituciones docentes y se fomente como práctica universal, estaremos construyendo un verdadero puente hacia el futuro.

Yoandi Izquierdo (Pinar del Río 1987)

LA SOCIEDAD CIVIL Y LA ECONOMÍA

Por Karina Gálvez

Esperar que solo la economía, por muy caótica que esté, cambiará el sistema en Cuba, es ser demasiado simple en el análisis. Ya está demostrado, en estos 50 años, que la asfixia económica no ha surtido el efecto esperado. Décadas de errores, desaciertos y disparates económicos, no han logrado cambiar el totalitarismo en Cuba. Entre las causas de esto está la falta de educación cívica y de actuación de la sociedad civil. Es imprescindible para Cuba, ahora y en el futuro, que la relación entre la realidad o el nuevo proyecto económico y la sociedad civil sea la adecuada. ¿Hay algo que hacer para ayudar?

Sociedad civil en Cuba

Actualmente hasta las instancias del gobierno han reconocido la existencia de una verdadera sociedad civil libre en Cuba. Así que hasta para aquellos que solo creen lo que escuchan por la televisión cubana, la sociedad civil en Cuba es una realidad.

El surgimiento de organizaciones libres, movimientos, partidos políticos de oposición, asociaciones, publicaciones, que ha venido ocurriendo en Cuba desde hace más de ¿treinta? años ya tiene la categoría de sociedad civil. Incipiente, inmadura, o con todos los defectos del mundo. Pero que, en medio de un sistema totalitario, donde el mayor crimen es expresar la libertad interior o promover un espacio de libertad, se erige como obra de valientes.



Foto: Juan Carlos Fernández Hernández

La economía en Cuba

A pesar del caos actual, el nivel de la economía cubana, ha permitido al gobierno cubano mantenerse en el poder por más de 50 años. No obstante el bloqueo a la iniciativa privada, a la independencia económica; a pesar del monopolio sobre todos los recursos mantenido por el gobierno durante estos años; por sobre la dependencia económica de otros países; conviviendo con una corrupción gigantesca e institucionalizada, con un subempleo crónico, la ineficiencia como estilo de vida; y como consecuencia de todo esto, sumiendo cada vez al pueblo en la miseria (por debajo de los límites de la pobreza en el mundo), la economía cubana no ha provocado el cambio de gobierno en el país.

Son muchas las condiciones que podrían considerarse causas de esta situación. Una de ellas, quizás la más general, es la ausencia de una sociedad civil activa, consciente de su papel. Esta es una muestra de que solo la economía no cambia una sociedad. En cualquier otro país, en que la sociedad civil esté medianamente bien formada y sea autónoma, las condiciones económicas de Cuba hubieran cambiado radicalmente el sistema político, condenando al partido político en el poder, a años sin oportunidad de gobernar.

El gobierno cubano desintegró legalmente la sociedad civil cubana cuando asumió el poder. Y nunca más en estos 50 años, ha permitido que exista ninguna organización no gubernamental, verdaderamente autónoma, con una forma de pensar distinta a la oficial o simplemente con un objeto social y un funcionamiento independientes de las estructuras estatales.

¿Cómo establecer la relación más fructífera y justa entre la sociedad civil y la economía?

Lógicamente, primero tiene que existir economía y tiene que desarrollarse la sociedad civil en Cuba. Pero como quiera que ya se acerca la oportunidad de que esto pueda ser posible, es hora de ir pensando en qué y cómo hacer que la sociedad civil actúe como la economía lo necesita para ser lo suficientemente eficiente, abierta, solidaria y subsidiaria; y para que la economía sea lo suficientemente eficiente, abierta, solidaria y subsidiaria como para servir a la sociedad civil en su desarrollo.

La relación entre el proyecto económico y la sociedad civil depende especialmente de la actitud asumida por tres actores fundamentales:



Los ciudadanos

La ciudadanía aporta al proyecto económico sus conocimientos y su trabajo, principalmente, son los creadores de toda la riqueza y de todo capital. Los ciudadanos son, en definitiva los verdaderos protagonistas: son los que hacen la economía, son los que reciben sus frutos, son los que evalúan los proyectos.

Los cubanos hemos sido mal formados cívicamente. La frase martiana “Ser cultos es el único modo de ser libres”, ha sido bien interiorizada por las autoridades cubanas, que se ha enfrascado todos estos años de proyecto socialista, en convertirnos en un pueblo mejor instruido pero más inculto, más analfabeto cívicamente, con muy poca educación para vivir como ciudadanos libres y responsables. Si los cubanos no actuamos como ciudadanos en la gestión económica, la economía podrá seguir siendo injusta, ineficiente, cerrada y la iniciativa personal, aplastada.

Se trata de ir actuando como ciudadanos en la medida de lo posible. No adquirir, ni conformarnos con productos en mal estado o de baja calidad a altos precios, estar conscientes de la explotación a que estamos sometidos con los salarios tan bajos, o con las excesivas restricciones al trabajo por cuenta propia (aun cuando no podemos cambiar las realidades de momento, estar conscientes de la necesidad del cambio, es el primer paso), no dejarnos engañar cuando las noticias o leyes que se promulgan son injustas y empeoran la situación de nuestra economía doméstica; y, sin pudor alguno son presentadas como nuestra salvación.

La precaria situación económica de Cuba, no será la provoque el cambio. Será la ciudadanía. Basta con

que un pequeño grupo de cubanos actúe como ciudadanos frente a las cuestiones económicas. Bastará con que cada día un cubano se decida a actuar como ciudadano.

Las organizaciones no lucrativas

Las organizaciones no lucrativas tienen como función cooperar con el mercado, prestándole diferentes servicios como el de formación para la autogestión y el empresariado, el de preparación de los trabajadores, el de empoderamiento de los ciudadanos para insertarse en el mecanismo.

Estas organizaciones, a su vez, denuncian las injusticias propias del mercado, estableciendo un control sobre él que ayuda a los ciudadanos a recibir mucho más suavemente los efectos negativos de las leyes de la oferta y la demanda.

Será una gran tarea para el futuro inmediato, la formación de organizaciones cuyo fin no sea el lucro. Desde hoy podemos adelantar la formación cívica para esto. Llevamos mucho tiempo en Cuba sin poder expresarnos, sin poder asociarnos, sintiéndonos solos ante el “todopoderoso” Estado. Debemos educarnos para que, como miembros de una sociedad civil verdaderamente autónoma, no caigamos en la protesta inútil y estéril, no nos desgastemos en exigir lo que evidentemente no se puede alcanzar o lo que, de alguna manera podemos lograr trabajando, gradualmente y con tiempo. Estas organizaciones en Cuba deben lograr la creación de espacios de discusión, de análisis, de ayuda y también de organización de protestas sensatas que puedan llegar a resultados concretos. Estas organizaciones pueden ir empujando el muro que divide lo posible de lo imposible.

Estas organizaciones parecen no existir en Cuba legalmente. Pero sería bueno pensar qué tipo de organización tienen los choferes particulares en las terminales de ómnibus, que hacen una cola que no violan, que cobran todos los mismos precios; o los cocheros, o los trabajadores de un mercado que no violan acuerdos aunque les traiga ventajas sobre los demás. Lógicamente, deben guardar el equilibrio entre el bien de la asociación y el bien de los ciudadanos. Pero eso normalmente sale del acuerdo tácito que se establece entre ambos. Sin estas organizaciones, la economía de mercado puede extenderse con sus leyes implacables a toda la sociedad. No es lo mismo la economía de mercado (que indiscutiblemente ha demostrado su viabilidad y eficiencia) que una sociedad de mercado (donde todo se resuelva según oferta y demanda). La función de las organizaciones no lucrativas en el proyecto económico consiste en frenar al Estado, para que nunca más monopolice las relaciones económicas y en frenar al mercado, evitando, que en el futuro, penetre todos los aspectos de nuestra convivencia.

Las empresas lucrativas

Ejercen un protagonismo especial dentro de un proyecto económico. En el proyecto económico, su papel es prioritario en relación con otros miembros de la sociedad civil. Es necesario que cada empresa asuma conscientemente su papel como creadora de riqueza y busque las vías más eficientes para lograrlo. Producir en cantidades y calidad que justifique su existencia.

Deben constituir verdaderos espacios de participación para todos los trabajadores, contribuyendo a desarrollar su iniciativa personal, haciéndolos tomar parte en las decisiones y en las ganancias. Procurar el pago de salarios justos como parte de la distribución justa de la renta generada, lo cual constituye parte de su función en la sociedad. También deben constituir espacio para la inversión de capital el cual debe lograr en la empresa una retribución justa.

Deben respetar los límites que la sociedad les imponga como vía para garantizar la convivencia de distintas formas de propiedad y de diferentes tipos de empresas, así como el acceso de todos a la vida económica.

Es importante el papel de la empresa como lugar de aplicación de nuevas tecnologías que aumenten la calidad de sus productos o servicios y, por tanto, sus necesidades como estímulo a la inventiva y a la creación.

Es preocupante que en Cuba no tenemos ninguna formación sobre la responsabilidad social de los negocios, debido fundamentalmente a la campaña del gobierno, priorizándola sobre los intereses de lucro, pero al extremo de ignorar estos últimos, lo que trae como consecuencia que parezca que el resultado de cumplir con la responsabilidad social empresarial, sea una ineficiencia crónica. Solo las empresas eficientes, con buen rendimiento y suficientes ganancias, pueden cumplir lo que la sociedad les exige. Cumplir con su responsabilidad social pasa por la obligación de ser eficientes.

Las empresas lucrativas deben contribuir, de manera directa o indirecta, a la creación y fomento de

empresas no lucrativas, es que de manera especial, promueven la solidaridad y el empoderamiento (empowerment) de los ciudadanos, lo que seguramente redundará en beneficio de las propias empresas lucrativas.

El Estado en la economía

Debe ser factor regulador, que establece un marco legal y, junto con las empresas y el resto de la sociedad civil, es actor del desarrollo de todo proyecto económico, pero con un papel diferente, que consiste, sobre todo, en crear las condiciones necesarias para que los demás protagonistas puedan ejercer el suyo y relacionarse entre sí y con él, en condiciones de igualdad de oportunidades y derechos.

Por último:

Todos formamos la sociedad civil. Todos tenemos responsabilidad con ella. Asumámosla con toda la fuerza que merece porque puede ser la que determine el futuro inmediato en Cuba. Ya tenemos muestras de que lo está haciendo.

Karina Gálvez Chiú (Pinar del Río, 1968)
Licenciada en Economía. Profesora de Finanzas
Fue responsable del Grupo de economistas del Centro Cívico.
Es miembro fundador del Consejo de Redacción de Convivencia.
Vive y trabaja en Pinar del Río.

Desde el interior de Cuba



Visítenos en nuestro Sitio Web

www.convivenciacuba.es

Con más de 300 000 lectores
mensuales

¿ES EL RIESGO = AMENAZA + VULNERABILIDAD?

Por José Antonio Quintana

Vi esta fórmula en la portada de un libro de una autora cubana que se dedica a la desastrosología. Tan atractiva me resultó que decidí conocerla mejor e intimar con ella hasta donde me fuese posible, dadas mis limitaciones matemáticas.

Lo primero que se me ocurrió fue despejar las variables: Amenaza (peligro) y vulnerabilidad. Quise comprobar si, como en el caso de la simple ecuación que relaciona la distancia con la velocidad y el tiempo, cualquiera de las variables despejadas conserva su significación conceptual.

$$\text{Efectivamente: VELOCIDAD} = \frac{\text{ESPACIO}}{\text{TIEMPO}}$$

$$\text{ESPACIO} = \text{VELOCIDAD} \times \text{TIEMPO}$$

$$\text{TIEMPO} = \frac{\text{ESPACIO}}{\text{VELOCIDAD}}$$

No resulta difícil transitar de un concepto a otro a través de esta ecuación; no se oscurece ni desvalora la significación conceptual. ¿Sucederá lo mismo con la ecuación del riesgo?

Recordemos primero los conceptos de amenaza y vulnerabilidad:

AMENAZA: "Es una fuente de daño potencial"

VULNERABILIDAD: "Es la propensidad de las cosas a ser dañadas por una amenaza"

Despejemos ahora ambas variables y comparémoslas con sus definiciones conceptuales.

AMENAZA = riesgo - vulnerabilidad

VULNERABILIDAD = riesgo - amenaza

Si los conceptos hubiesen sido sustituidos por números, obviamente la ecuación se solucionaría aritméticamente... pero, el concepto, ¿permanece clara su significación?

Si con un poco de esfuerzo consideramos que sí, que las definiciones de amenaza y vulnerabilidad obtienen satisfacción en la ecuación despejada, entonces es necesario reforzar las objeciones.

Que el riesgo está ligado a la existencia de una amenaza o peligro y a la debilidad o vulnerabilidad de un objeto amenazado está claro tanto intuitiva, como práctica y experimentalmente. Se puede decir que el riesgo es una función de ambas variables.

$$R = f(A, V)$$

Donde R= riesgo

A= amenaza
V= vulnerabilidad

Pero sucede que no siempre es posible conocer la ley de dependencia entre las variables relacionadas en una función. Se puede saber que están relacionadas pero no cómo, y si no se conoce ese cómo, esa ley, no es posible formularla o expresarla en una ecuación. Es por eso que hay funciones analíticas y funciones concretas; en las primeras es posible sustituir con cualquier valor las variables independientes y obtener el valor de la función. En las funciones concretas la relación es real, pero vaga, imprecisa y no puede formularse.

No obstante la relación del riesgo ha sido formulada mediante la ecuación:

$$R = A + V$$

Esta ecuación recuerda la ecuación de una línea recta que intercepta el eje de ordenadas en un punto distinto del origen y cuya pendiente es 1, así:

$$Y = m \times x + b$$

$$\text{Si } Y = R$$

$$X = A$$

$$m = 1$$

$$b = v$$

Sin embargo, en una ecuación lineal de este tipo, b es una constante y v (vulnerabilidad) es una variable que como veremos después toma infinitos valores subjetivos. Por tanto, parece no ser muy feliz la fórmula disentida para expresar la relación entre riesgo, amenaza y vulnerabilidad.

Pudo haber sido $R = A \cdot V$. también es esta una relación lineal. ¿Puede afirmar alguien que la relación es lineal? ¿En base a qué estudios puede afirmarlo?

De todas formas hay un elemento que no puede faltar en el vínculo entre amenaza y vulnerabilidad y es precisamente el carácter probable de la conexión entre ambos. Ni la amenaza ni la vulnerabilidad por separado implican riesgo. Una especie con resistencia natural a una enfermedad no corre riesgo de ser afectada por la misma aunque exista en su hábitat. Debe existir un ente vulnerable en el radio de acción de un peligro para que exista la posibilidad de daño, es decir, un objeto propenso a ser dañado específicamente, debe existir en el espacio y el tiempo de existencia efectiva de un peligro para que exista la posibilidad de

riesgo. Que la posibilidad se convierta en realidad es un asunto de probabilidades, que se acercarán a cero o a uno en dependencia de modificaciones ocurridas en la fuente de peligro o en la vulnerabilidad del objeto amenazado, cambios que pueden ser espontáneos o naturales y subjetivos o inducidos por el hombre.

Para conocer la probabilidad de riesgo es necesario conocer las de amenaza y vulnerabilidad. A mi juicio es una probabilidad condicional: existe la probabilidad de riesgo si existe la probabilidad de peligro dada la probabilidad de existencia de entes vulnerables. El riesgo de derrumbes catastróficos en la ciudad de La Habana depende de la probabilidad de que un huracán con muchas lluvias y fuertes vientos la azote dada la probabilidad de que el 60 por ciento de su fondo habitacional sea vulnerable a ese tipo de evento

La probabilidad de que ambos sucesos ocurran se expresan por la siguiente fórmula:

$$P(A \text{ y } V) = P(A) \cdot P(V/A) \quad (I)$$

P = probabilidad
A = amenaza
V = vulnerabilidad

Como son sucesos independientes $P(V/A) = P(V)$ y por ello la fórmula quedaría así:

$$P(A \text{ y } V) = P(A) \cdot P(V) \quad (II)$$

Como la probabilidad de riesgo es igual a la probabilidad de que ocurran la amenaza y exista el ente vulnerable en el radio de ocurrencia de la misma, entonces:

$$P(R) = P(A \text{ y } V) \quad (III)$$

Por tanto: $P(R) = P(A) \cdot P(V)$. Sust. (III) con (II)

Creo que es la forma más adecuada para expresar el vínculo entre las variables discutidas. Obviamente hay probabilidades muy difíciles de calcular y otras no. Sobre todo porque los valores de vulnerabilidad se otorgan subjetivamente por escalas muy diversas, es decir, existen muchas escalas distintas y la aplicación de las mismas tiene una interpretación debida a la subjetividad del experto o calificación.

Espero que estas reflexiones generen una discusión creadora por lo que agradezco desde ahora vuestros criterios a vuelta de correo.

Sugiero a los amables lectores que tengan en cuenta la posibilidad de usar la fórmula propuesta en los análisis de riesgo hecho en los estudios de escenarios socioeconómicos. Las probabilidades usadas para caracterizar los eventos previstos podrían constituir insumos de mi propuesta.

José Antonio Quintana.
Médico Veterinario. Pinar del Río. Cuba.

Nueva ventana del proyecto Convivencia

BLOG INTRAMUROS



Un ejercicio de ciudadanía desde el interior de Cuba.

Visítenos en:

www.convivenciacuba.es/intramuros

También puede contactarnos por nuestra dirección

www.convivenciacuba.es

Sus opiniones y colaboraciones son nuestra prioridad.

ENVÍELAS

a través de nuestra dirección de correo:

redaccion@convivenciacuba.es

Nuestro blog *Intramuros* se enorgullece de pertenecer a la joven pero variopinta realidad blogger cubana, por eso tenemos un espejo del mismo en:

Voces cubanas

Ahora también en:

youtube.com/verconvivenciacuba

LA POSTMODERNIDAD: CUBA UNA ISLA PERDIDA EN LAS MANOS DE CRONOS

Por Yanet Martínez Basabes

La postmodernidad en América Latina ha suscitado diversos debates. Todavía hoy, hay quienes se preguntan si América participa de la postmodernidad. La modernidad en nuestro continente nos fue impuesta, el proyecto moderno no fue más que otro de los recursos totalizadores que tuvieron nuestras antiguas metrópolis para sus colonias. El resultado es muy cuestionado, ya que entre el rechazo y la aceptación se han construido la identidad de gran parte de nuestros países.

En cuanto a la postmodernidad, como plantea Jesús Martín Barbero, es una cuestión de estilo. Con la colonización se nos impusieron muchas conductas y de una forma u otra las asimilamos. En este sentido pudiéramos reflexionar acerca de nuestra mentalidad ya acostumbrada, a asimilar cosas. Sin embargo, creo que a la altura del siglo XXI hablar de una postmodernidad latinoamericana es mucho más creíble y ajustado, puesto que la coordenadas que hoy rigen el panorama global apuntan a esto.

Quizás la periferia ya no sea tan periferia, la colocación de muchos de los países latinoamericanos en diversos puntos protagónicos de la política y la economía los convierten en blanco principal para esta era. El capitalismo de nuestros países, hoy día siguen la línea del capitalismo de los grandes centros de poder. El sujeto latinoamericano, construido históricamente por la inyección cultural de otros sujetos, se alimenta de los productos culturales que estos centros le ofrecen.

En tal sentido la amenaza identitaria de lo autóctono americano y la penetración violenta de la era postmoderna son cuestiones que no dejan de sorprendernos. Los asuntos en este sentido seguirán siendo diversos.

Cuba: la isla perdida en las manos de Cronos

Si hablar de postmodernidad en América es difícil, hacerlo con Cuba lo es mucho más. La historia de



Foto: Jesuhadín Pérez.

nuestra isla es sumamente complicada. Si bien costó sacrificio y requirió de la heroicidad de muchos hombres para lograr nuestra ansiada independencia, hoy día la historia de nuestro país ha transcurrido lenta y atropelladamente.

Con el triunfo revolucionario el 1ro de enero de 1959 ocurrieron diversos cambios que fueron operados sucesivamente a favor de la nacionalización y socialización cultural, económica, política... En aquellos primeros años se confirmó, de manera popular, el apoyo a la Revolución tras los sucesivos ataques terroristas. Muy tempranamente, el 16 de abril de 1961, Cuba proclamó ante el mundo su carácter socialista. Este paso constituía una posición radical para el futuro de nuestro país.

Aquellos años estuvieron acompañados del espíritu socialista que se vivía internacionalmente. El mundo se dividía entre países socialistas y capitalistas, la dialéctica entre ellos puso al mundo en el umbral de una tercera guerra mundial. Cuba seguía el modelo soviético, este fue nuestro paradigma por muchos años hasta la caída del muro de Berlín que puso fin a aquella dicotomía.

Con la caída del muro, nuestro país quedó huérfano y sin respaldo ante el mundo. Económicamente estábamos (y estamos) desnudos, pues siguiendo a aquel paradigma, no nos dedicamos a construir el nuestro, el propio. Los años 90 amenazaron con la inestabilidad. Entre el recrudecimiento del bloqueo y nuestra ausencia económica el país estuvo ante uno de sus momentos más críticos. Salir de aquel periodo especial, (si se puede afirmar) ha sido una sorpresa y a la vez un cuento de hadas donde la magia y el invento fueron las soluciones más alentadoras. No pretendo ilustrar cómo lo conseguimos porque realmente sería como para no descansar, pero hasta este punto, lo que he planteado es que las condiciones de nuestro país no favorecen la presencia de una postmodernidad ni

lógica como en Europa y Estados Unidos ni asimilada como “estilo”, como en América.

Vivimos en un reloj lento, donde la memoria de aquellos “gloriosos” años donde la URSS y el CAME nos apoyaban, se convierten muchas veces en recuerdos, anhelos, delirios y hasta en justificaciones. Nuestra historia detenida es uno de los conflictos que afronta nuestro país. El deseo de mejorar, de vivir el anhelado “sueño norteamericano” ha provocado fuertes migraciones que no han dudado en recurrir a la más loca aventura.

Entonces, ¿cómo analizar la postmodernidad en un país con una ausencia de capitalismo – base fundamental de la postmodernidad- desde hace más de cincuenta años? Las condiciones postmodernas han penetrado muy pasivas como el INTERNET (que hoy día sigue siendo muy limitado), la era de las imágenes como parte crucial de la visualidad de la ciudad, la televisión y el cine dirigidos a la venta de productos.... La televisión, importante medio informativo en nuestro país, trastoca esa venta de productos consumistas que luego podemos encontrar en el supermercado, por mensajes algunos de carácter muy filántropos como la homosexualidad (muy reciente), el SIDA y otras enfermedades, y aquellos que están más vinculados al proceso revolucionario. Las imágenes representativas del poder se convierten en productos porque precisamente son la fuente de nuestra sociedad. Si es postmodernismo o no, sí es cierto que es un recurso muy característico.

Quedarnos solos ante el mundo bajo la bandera del socialismo, además del bloqueo, nos hizo aislarnos y encerrarnos en nuestro heroísmo y capacidad de resolver nuestro problemas. El mundo continuó desarrollándose, unos países con más rapidez que otros, moviéndose entre las coordenadas del centro y la periferia, algunos de forma totalizadora y otros con un espectro más reducido, entre el hambre y el poder, la pobreza y la “bella vida”, pero siguiendo todos la



Foto: Jesuhadín Pérez.

matriz revolucionaria de la era que vivimos.

En Cuba las coordenadas de centro y periferia se mueven entre La Habana y sus provincias. Basta solo para encontrar el camino de los "pasos perdidos" y viajar desde La Habana con el traje de los primeros años del triunfo de la Revolución hasta cooperativas que parecen núcleos fundacionales de siglo XIX. Realmente es un fenómeno que ocurre en muchos países sobre todo en los latinoamericanos, donde perviven diferentes etapas históricas. Sin embargo, en nuestro país, los límites espaciales e históricos son un poco más trágicos.

En tal sentido vale replantearnos hacia dónde nos dirigimos y más que nada, preguntarnos qué suelo pisamos.

Los diversos trajes de la postmodernidad.

Anteriormente me refería al paro temporal que existe en nuestro país. Esta suspensión ha provocado muchas salidas, una de ellas la migración y otra está más enfocada hacia la búsqueda de una identidad que nos permita conexiones paralelas con otros espacios. En esta cuerda quisiera apoyarme en las distintas fórmulas que emplean nuestros adolescentes para lograr estas aproximaciones con los adolescentes de países más desarrollados que el nuestro.

Me refiero a la adolescencia, porque es en esta etapa donde decidimos que no somos como nuestro padres, sino como nos lo impone la época. Nuestros adolescentes notan nuestro atraso cultural y como ellos están viviendo su momento de soñar, crean una identidad a través de los medios visuales como el cine, la televisión (telenovelas, series...), INTERNET y las revistas. La música también ejerce en ellos una fuerte influencia. A partir de estos elementos que le sirven de guía construyen su propia personalidad. La genética en esta época actúa como un factor obsoleto, así que la exteriorización de lo que son es extraída de otras fuentes.

A menudo oímos algunas definiciones como miki, friki, repa, emo...El adolescente busca refugiarse en una clasificación, pues esto lo hace partícipe de un grupo determinado y de esta manera logra la aceptación del mismo. Como ya decía, la música es un factor incisivo. Los ritmos se convierten en modas y patrones de exteriorización. La música se convierte en ellos en modos de vida y en actitudes ante la sociedad.

A partir de las clasificaciones se definen diversas expresiones culturales. Los músicos se convierten en sus ídolos y es así como vemos a multitudes de jóvenes vestidos como ellos y actuando como tal. Un ejemplo clásico son los llamados reparteros, estos se hacen distinguibles por sus ropas anchas, pantalones a media nalga, ropas cortas y ceñidas para las mujeres, es decir, que existe un patrón muy vinculado a la "estrella" musical que idolatran. Asimismo los emos, clasificación con la cual se identifica buena parte de la juventud cubana, adoptan un largo cerquillo negro que deja al descubierto un solo ojo y se visten de negro con detalles rosa y jeans y pullovers ajustados.

Es decir, vemos una búsqueda de la autenticidad que muchas veces nos separa de nuestras costumbres.

Hablar de raíces en estos momentos en la juventud cubana es un poco ingenuo, pues la invasión cultural que ha llegado a nuestro país es realmente alarmante. Estos jóvenes buscan la aceptación por parte de los que ya están legitimados y para esto recurren a cualquier mecanismo por muy caro que luego les cueste. La integración a estos grupos incluye algo más que la forma de vestir, en muchas ocasiones tras este deseo de pertenecer viene la adopción de nuevas costumbres que pueden ser desde el consumo de drogas, hasta las que son legales (cigarros, alcohol) o las ilegales, aún más nocivas.

Lo más perjudicial en este sentido es que en medio de la búsqueda, en lugar de ser auténticos, los jóvenes caen en la mera repetición de juicios, posiciones y estereotipos, que al final distan mucho de la autenticidad. Igualmente la posición asumida ante la sociedad deja mucho que desear. Hoy día los jóvenes están tan inmersos dentro de su grupo e interés personales que se han olvidado de los modales, de la educación, y sobre todo, de las relaciones familiares. Muchos de ellos sienten que no hay nada que los relacione con sus padres o abuelos, así que recurren a los amigos, esos que también presentan las mismas problemáticas. Incluso cuando sus padres no pueden facilitarles los medios que los hagan homogéneos a sus grupos, crean un estado de descontento e irritación hacia sus progenitores.

No considero que todos los problemas de la juventud cubana de hoy sean responsabilidad de los grupos o clasificaciones. En todo este panorama se esconden muchas cuestiones. El recurrir a los grupos o clasificaciones bien puede considerarse una escapatoria o salida a problemas mayores, además de que no podemos olvidar que este momento también es una etapa de la vida del hombre.

La falta de identidad con el yo interno o externo, el deseo de aspirar y de soñar con modelos aparentemente mejores y que en casa no tenemos, es una forma de colocarnos y situarnos a la altura de lo que se mueve en otros lugares. Nos ha tocado vivir una historia forzada y paralizada que incide de forma tempestuosa en el futuro de nuestra generación.

Bibliografía

Forcade, Carlos Simón y Hamlet Fernández Díaz. Selección de lecturas. Teoría de la Cultura Artística. Facultad de Artes y Letras. Universidad de La Habana. Pp 323-396.

Enríquez Romero, Jennifer. El dilema de la postmodernidad, en http://www.elhabanero.cubaweb.cu/2010/enero/nro2775_ene10/com_10ene835.html

Emos Cubanos: Rompiendo Mitos, en <http://www.parada-emo.com/>

Yanet Martínez Basabes, (Cuba, 1990)
Estudiante 3er año Historia del arte (Universidad de la Habana)

PEDRO PABLO OLIVA, EL GRAN ALUMBRÓN

Por Yoani Sánchez

Pinar del Río es una ciudad sin cines, un trozo urbano donde apenas pasan autos y en las noches tiene las calles oscuras y vacías. Sin embargo, algunos proyectos personales brillan en medio de tanto marasmo. Uno de ellos es la casa taller de Pedro Pablo Oliva, con su sala a medio camino entre el hogar familiar y la galería de arte.

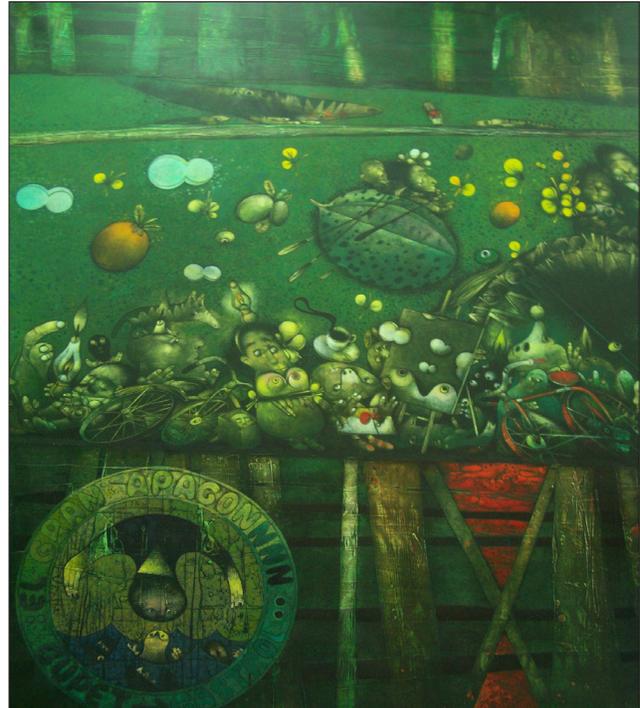
Allí te mandan a pasar, te dan café, te enseñan el lienzo colgado en la pared o la escultura que yace en una esquina, sin preguntarte quién eres, de dónde has venido. La primera vez que lo visité, Oliva daba pinceladas a un Fidel Castro en óleo, visto como a través de un aparato de radiografías. Flotaba con su barba rala y entre las manos tenía una doncella casi asfixiada, que se parecía –irrefutablemente– a Cuba. En la parte inferior del cuadro, diminutas personas con las cuencas de los ojos vacías presenciaban el forzado estrujón que el Máximo Líder le infringía a la patria.

Regresé a mi casa atesorando el cariño que me dieron aquel pintor, su esposa Yamilia y sus hijas, una de ellas con el hermoso nombre de “Azul”. Sentí que con gente así era posible el abrazo, el entendimiento, el debate; era posible incluso volver a alumbrar de vida las calles de Pinar del Río.

Pocos meses después, supe que los mítines de repudio habían marcado también aquel lugar, cuando Yamilia empezó a realizar una serie de performances públicos bajo el título de “Sin permiso”. Seleccionó



Yoani Sánchez



Detalle de *El Gran Apagón*. Obra de Pedro Pablo Oliva

para ello el día 10 de diciembre, fecha en que en esta Isla los demonios de la intolerancia se desbocan. El resultado, un tumulto de gente gritando frente a su puerta, impidiéndole salir a llevar sus caballetes para que los transeúntes los llenaran de colores en las plazas y los parques.

Un año después, también en la jornada por los Derechos Humanos, se volvió a repetir la misma escena, esta vez incluso con piedras y palos amenazantes que la obligaron a quedarse en casa.

A través del móvil, Yamilia mandó su mensaje de auxilio y recuerdo haber subido a Twitter aquel S.O.S que me llegaba desde el oeste. En un momento incluso recomendé públicamente que Pedro Pablo Oliva, figura emblemática de nuestra cultura, se pronunciara sobre lo que ocurría tan cerca de él.

Hace unos días me llegó su respuesta, con la aclaración de que podía hacerla pública si así lo estimaba. Sus palabras son de un tono tan libre y reconciliador que creo merece la pena que las comparta con ustedes. Cuando las leí, supe que el cine de Pinar del Río algún día reabrirá y que esa inmovilidad urbana y cívica dará paso a una ciudad más viva, menos sectaria. A *El gran apagón*, que él mismo pintó en los años más difíciles del Período Especial, le ha surgido una velita aquí... una luciérnaga allá.

CARTA DE PEDRO PABLO OLIVA A LA BLOGUERA YOANI SÁNCHEZ

Yoani:

Quiero primero saludarte y preguntarte cómo anda tu salud y la de tu esposo, la última vez que nos encontramos fue en la calle Obispo a raíz de una cita que solicitó al oficial que te raptó (por decirlo de una manera poética) aquellos días feos y torpes. Él me enseñó las marcas de la violencia.

Voy al grano para no extender mucho mis palabras.

Me imagino conozcas la declaración que la Casa-Taller (proyecto que tengo hace 10 años) emitió relacionado con las acciones plásticas que Yamilia Pérez Estrella, en aquel momento mi esposa, realizó en la provincia de Pinar del Río, todavía está en Internet.

En algunos de los párrafos de esa declaración dejé expresada mi posición, pero si quieres puedo dejar definido otras cosas mucho más claras.

Estoy, estuve y estaré en contra de cualquier uso de la violencia manipulada o no para acallar un pensamiento o una idea, resulta realmente bochornoso intentar con agresividad imponer un pensamiento o intentar hacerlo desde la intimidación. Todo acto de este tipo genera rechazo y repulsión y en nada ayuda en la tan necesaria unidad de este país marcado por conflictos políticos y familiares.

Por otra parte creo y creeré siempre que el artista necesita espacios más abiertos de comunicación, y por eso lucha.

Mi generación por otra parte creyó en la función social del arte, yo al menos lo asumí con orgullo, de ahí mi afán por una obra que intentara reflejar su contexto y que llevara un análisis crítico de la sociedad. Más de una censura he tenido por ello.

A Yamilia me une el afán por cambiar el mundo, por intentar hacerlo mejor, siempre desde posiciones dife-



Foto: Jesuhadín Pérez.

Pedro Pablo Oliva

rentes, ella desde la confrontación directa como lo hacía o hace Tania Bruguera, yo desde el mismo sitio donde nacen los proyectos sociales, cuestionando o no, criticando o no. En algo estamos totalmente de acuerdo: -no es esta una sociedad perfecta, tampoco otras que he

vivido lo son.

Sueño con una sociedad diferente, utopía de este hombre que soy y que ha vivido años tras años aciertos y fracasos, pero que no cesa de luchar por ese sueño.

Soy, Yoani, de los que cree que los contrarios necesitan expresarse como lo hacen el día y la noche, lo húmedo y lo seco, creo sin miedo en la necesidad de más de un partido porque las personas tienen derecho a agruparse por afinidad de pensamientos o filosofías o por la preciosa coincidencia de soñar.

Si me preguntaran un día, (cosa que dudo) a qué partido me gustaría pertenecer respondería que a uno que no encierre a sus hijos por pensar diferente, a ese que permita el fluir de las ideas como el río corre entre las dos orillas, a ese que me enseñe que sus hijos estén donde estén recibirán el dulce abrazo de la patria, ese que respete que una mujer ame a otra mujer y un hombre a otro hombre. Aquel que cultive paso a paso el encantador embrujo del amor. Ese que te enseñe el horizonte no como fin sino como comienzo, ese partido que no te diga -esto es, sino que sea abierto como las alas de una mariposa, el que cuide a sus hijos del fantasma odioso del hambre y el terrible flagelo de los dogmas. Un partido que como fin entienda que las nuevas generaciones necesitan dirigir el país y expresarse como se expresa el viento y la lluvia, y muchas cosas más, Yoani, que sería interminable nombrar y que forman parte de ese sueño al que aspira este hombre.

Si algo he aprendido en todos estos años es que una persona no puede permanecer tanto tiempo dirigiendo un país, puedo entender la presencia de un partido 20 ó 30 años, tal vez 50; pero no dirigido siempre por la misma imagen, los rostros, la manera y el pensamiento; son necesarios cambiarlos cada cierto tiempo, cada hombre puede tener un método diferente.

Disculpa mi disgregación o incoherencia. Sabes que Yamilia tiene una obra demasiado corta, pero sé que tiene espíritu y agallas suficientes para superar cualquier obstáculo en el proceso de creación.

Esta es mi posición, no hay otra, da pena ver tanto aparataje oficial girando alrededor de una delgada muchacha para impedirle hacer una acción plástica un día que alguien le adjudicó erradamente a la disidencia; si surgieran diez Yamilia, me imagino que desplegarían todo el ejército.

Te aseguro, Yoani, que este hombre vive sin miedo.

Mi cariño hacia ti,
tu
Pedro Pablo Oliva.

¡CUBA, QUÉ LINDA ES CUBA!

Por Livia Gálvez Chiú

Quien la defiende la quiere más. Pegajosa la canción. Casi todos hemos escuchado al menos una parte de su letra, la hemos tarareado, aplaudido, bailado... sobre todo en las escuelas, lo que supone que desde niños estamos familiarizados con aquello de defender a la Patria, la bella isla que nos vio nacer; pero... ¿de quién, de quiénes, o de qué, hay que defender a Cuba? Muchas pueden ser las respuestas:

De las leyes injustas; de las estructuras del Gobierno que martillan la vida de los cubanos; de los que usan el poder para someter a los demás y no para servir; de los que siempre están “sobre la cerca”, es decir, ni de un lado, ni del otro. Esta respuesta casi siempre es la primera que llega al pensamiento.

La segunda bien podría ser: De la gran confusión sembrada conscientemente por las autoridades en la que se mezclan conceptos que indiscutiblemente son diferentes: patria, partido, revolución. Una gran parte de nuestro pueblo lo considera la misma cosa. Los cubanos no conocen los deberes y derechos ciudadanos y por consiguiente, no los ejercen. La educación cívica distorsionada se ha convertido en uno de los peligros más grandes que han acechado a Cuba desde hace años.

Una tercera: De la desorientación; el no saber a dónde vamos o a dónde queremos ir como país, puede provocar y de hecho, provoca, que no se defina el rumbo, que “saquemos la mano para doblar a la derecha y giremos bruscamente a la izquierda”, o vayamos de un lado a otro del camino dando bandazos. Peligroso, ¿verdad?

A todos nos vienen a la mente decenas de respuestas por minuto, porque lo que sí no es de dudar es que nuestra Cuba lleva ya muchos años sufriendo y se nos puede desplomar en cualquier momento.

Gracias a Dios hoy contamos con cubanos que buscan más allá del cansancio y se afanan en liberar cadenas, las propias y las de otros. Gracias a Dios todavía

contamos con quienes insisten a pesar de todo, con quienes quieren defender a la Nación.

Quienes estemos dispuestos a hacerlo, hagámoslo. Defendámosla, sí, pero con muchos cuidados, con mucho tino. ¿De qué?

De actitudes egoístas, egocéntricas; de posiciones antidialogantes; de la cerrazón. De eso llevamos más de 50 años.

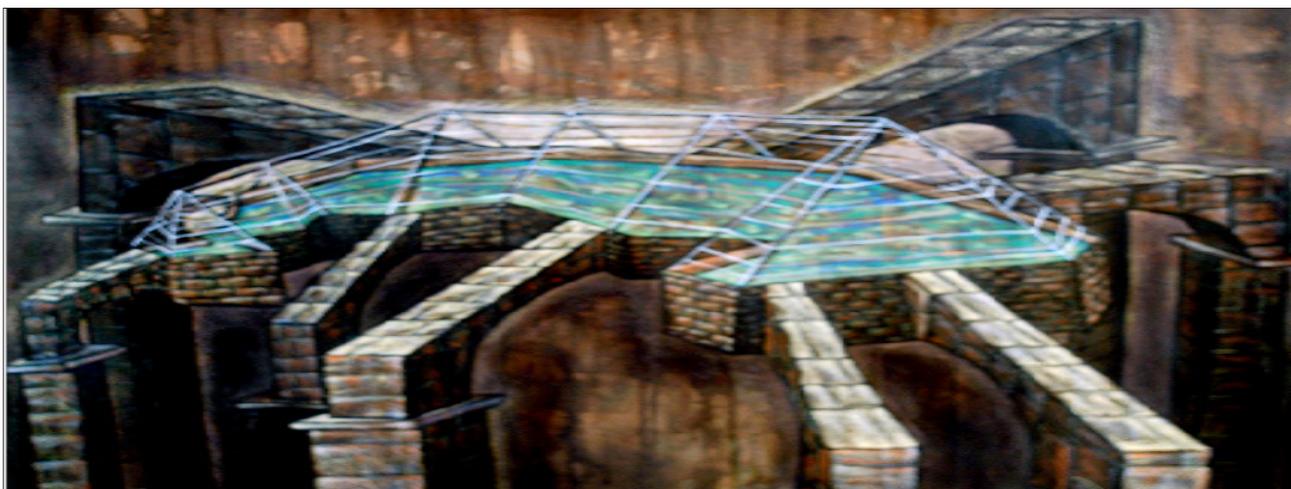
De las actitudes apresuradas, de las acciones impensadas, de las improvisaciones. Esto puede conducir a que “el remedio sea peor que la enfermedad”.

Defendámosla, sí, pero con mucha prudencia. ¿De quiénes?

De aquellos que no la prioricen por encima de conveniencias personales; de los que por vano orgullo no “dan su brazo a torcer”; de los que de tanto remar en el mar de la libertad, se concentraron tanto en los remos, en la marea y en la tempestad, que cuando levantaron la vista ya habían perdido el rumbo y no encuentran todavía el faro; de los que aún creen que la diversidad no es una riqueza y les estorba; de quienes piensan que el suyo es el único camino y desoyen a los demás.

Defendámosla demostrando a los que se cansaron, que a veces es bueno descansar, pero que abandonar aquello por lo que se lucha, o aquello que se sueña, puede conducir al vacío existencial; demostrando a los que siempre les ha sido indiferente, a los que se enajenan, lo indispensables que son para reconstruir la Patria, y que su papel protagónico no puede ser sustituido; mostrándoles lo mucho que la libertad de Cuba los echa de menos.

Demostrémosle a Cuba que quien la defiende la quiere más, encontrando cada uno su modo de hacerlo, buscando cada cual qué puede hacer. La salvación de la Patria está en sus ciudadanos, en todos y cada uno de ellos.



Obra del pintor Miguel Ángel Couret

LOS CIUDADANOS OPINAN SOBRE LA SOCIEDAD CUBANA

Por Eugenio Leal

Al anunciar el Partido Comunista de Cuba la intención de realizar su VI Congreso, y dar a conocer el Proyecto de Lineamientos de la Política Económica y Social que se analizaría en dicho evento, decidió el Grupo Veritas de Investigaciones Psicosociales realizar un sondeo, con el objetivo de conocer la opinión ciudadana en relación a la crisis económica agudizada, los graves problemas sociales del país, así como las transformaciones que piensa implementar el gobierno para redimensionar el sistema.

Con ese objetivo se elaboró el cuestionario

Grupo Veritas de Investigaciones Psicosociales
Encuesta: La sociedad cubana y el Partido Comunista

1. Los que mantienen el poder desde 1959 ¿Ud. considera que son los responsables del deterioro general del país?

Sí_____ No_____ Me da igual_____ No sé_____

2. El Partido Comunista ha llamado a realizar el VI Congreso y reformar la economía ¿Ud. Considera que el sistema se puede perfeccionar?

Sí_____ No_____ Me da igual_____ No sé_____

3. El evento del Partido sólo analizará los lineamientos de la política económica y social ¿Ud. considera que eso es suficiente para solucionar los problemas de nuestra sociedad?

Sí_____ No_____ Me da igual_____ No sé_____

4. Ya llevamos casi 20 años de Periodo Especial en Tiempos de Paz ¿Ud. considera que para salir de la crisis es necesaria una apertura total: política, económica y social?

Sí_____ No_____ Me da igual_____ No sé_____

5. Para el desarrollo de nuestro país ¿Ud. considera que es necesaria una democracia donde existan diferentes partidos?

Sí_____ No_____ Me da igual_____ No sé_____

6. Las personas que emprenden un negocio por cuenta propia se esfuerzan en obtener ganancias y pagan el impuesto establecido ¿Ud. considera que es correcto que tengan un nivel de vida superior al del resto de la población?

Sí_____ No_____ Me da igual_____ No sé_____

Edad_____ Sexo_____ Municipio_____

Provincia_____

Color de la piel: Negra_____ Mestiza_____

Blanca_____

Gracias por su participación

La investigación se ejecutó con voluntarios por el sistema cara a cara entre los meses de enero y febrero y fueron procesadas 862 planillas de las siguientes provincias: Pinar del Río, Artemisa, Ciudad de La Habana, Mayabeque, Matanzas, Santi Spiritus, Ciego de Ávila y Santiago de Cuba.

Para el análisis estadístico se consideró el total general de encuestados. Así como las categorías: 15 a 34 años, de 35 a 49 años y 50 y más años. Se cuantificó la cantidad de por sexos en el total general y por las categorías de edades. De la misma forma se procedió con relación al color de la piel-

De las 862 personas, 322 pertenecen al sexo femenino y 540 corresponden al masculino. Lo que representa el 37 y el 63 % respectivamente.

A la categoría de 15 a 34 años le correspondieron 364 personas, de ellas 155, 43% del sexo femenino y 209, 57% del masculino.

A su vez los comprendidos en la de 35 a 49 años fueron 337, de ellos 117 del sexo femenino, el 35 %. Mientras que 220 son del sexo masculino, el 65 %.

Por último, los de 50 años y más fueron 161. Le correspondió al sexo femenino 50, el 31 % y al masculino 111, el 69 %.

Participación por sexos

GRUPO VERITAS	Total	%	15 a 34	%	35 a 49	%	50 y más	%
	General							
	862	100	364	100	337	100	161	100
F	322	37	155	43	117	35	50	31
M	540	63	209	57	220	65	111	69

Participación según el color de la piel

GRUPO VERITAS	Total	%	15-34	%	35-49	%	50 y más	%
	General							
	862	100	364	100	337	100	161	100
NEGRA	178	21	71	19	75	22	32	20
MESTIZA	248	29	108	30	96	29	44	27
BLANCA	436	50	185	51	166	49	85	53

Pregunta No.1. Los que mantienen el poder desde 1959 ¿Ud. considera que son los responsables del deterioro general del país?

GRUPO VERITAS	Total General	%	15-34	%	35-49	%	50 y más	%
		862	100	364	100	337	100	161
Sí	764	89	318	87	302	89	144	89
No	52	6	23	6	19	6	10	6
Da igual	15	2	5	2	7	2	3	2
No sé	31	3	18	5	9	3	4	3

Pregunta No. 2. El Partido Comunista ha llamado a realizar el VI Congreso y reformar la economía ¿Ud. considera que el sistema se puede perfeccionar?

GRUPO VERITAS	Total General	%	15-34	%	35-49	%	50 y más	%
		862	100	364	100	337	100	161
Sí	180	21	78	21	74	22	28	17
No	585	68	241	66	224	66	120	75
Da igual	30	3	13	6	13	4	4	2
No sé	67	8	32	9	26	8	9	6

Pregunta No. 3. El evento del Partido sólo analizará los lineamientos de la política económica y social. ¿Ud. considera que eso es suficiente para eliminar los problemas en nuestra sociedad?

GRUPO VERITAS	Total General	%	15-34	%	35-49	%	50 y más	%
		862	100	364	100	337	100	161
Sí	65	8	28	8	24	7	13	8
No	727	84	303	83	287	85	137	85
Da igual	20	2	6	2	9	3	5	3
No sé	50	27	27	7	17	6	6	4

Pregunta No. 4. Ya llevamos casi 20 años de Periodo Especial en Tiempos de Paz. ¿Ud. considera que para salir de la crisis es necesaria una apertura total: política, económica y social?

GRUPO VERITAS	Total General	%	15-34	%	35-48	%	50 y más	%
		862	100	364	100	337	100	161
Sí	724	84	304	84	279	83	141	88
No	58	7	27	7	23	7	8	5
Da igual	28	3	12	3	12	3	4	2
No sé	52	6	21	6	23	7	8	5

Pregunta No. 5. Para el desarrollo de nuestro país. ¿Ud. considera que es necesaria una democracia donde existan diferentes partidos?

GRUPO VERITAS	Total General	%	15-34	%	35-49	%	50 y más	%
		862	100	364	100	337	100	161
Sí	681	79	284	78	274	81	123	76
No	77	9	36	10	28	8	13	8
Da igual	51	6	27	7	14	4	10	6
No sé	53	6	17	5	21	7	15	10

Pregunta No. 6. Las personas que emprenden un negocio por cuenta propia se esfuerzan por obtener ganancias y pagan el impuesto establecido. ¿Ud. considera que es correcto que tengan un nivel de vida superior al resto de la población?

GRUPO VERITAS	Total General	%	15-34	%	35-49	%	50 y más	%
		862	100	364	100	337	100	161
Sí	525	61	229	63	199	59	97	60
No	229	27	83	23	98	29	48	30
Da igual	80	9	37	10	32	10	11	7
No sé	28	3	15	4	8	2	5	3

Del total general tenemos

Pregunta No. 1. Los que mantienen el poder desde 1959 ¿Ud. considera que son los responsables del deterioro general del país?

Contestaron:
 Sí 769, el 89 %
 No 52, el 6%
 Da igual 15, el 2%
 No sé 31, el 3%

Pregunta No. 2. El Partido Comunista ha llamado a realizar el VI Congreso y reformar la economía. ¿Ud. considera que el sistema se puede perfeccionar?

Contestaron:
 Sí 180, el 21 %
 No 585, el 68%
 Da igual 30, el 3%
 No sé 67, el 8%

Pregunta No. 3. El evento del Partido sólo analizará los lineamientos de la política económica y social. ¿Ud. considera que eso es suficiente para eliminar los problemas en nuestra sociedad?

Contestaron:
 Sí 65, el 8%
 No 727, el 84%
 Da igual, 20, el 2%
 No sé, 50, el 27%

Pregunta No. 4. Ya llevamos casi 20 años de Periodo Especial en Tiempos de Paz. ¿Ud. considera que para salir de la crisis es necesaria una apertura total: política, económica y social?

Contestaron:
 Sí 724, el 84%
 No 58, el 7%
 Da igual 28, el 3%
 No sé 52, 6%

Pregunta No. 5. Para el desarrollo de nuestro país. ¿Ud. considera que es necesaria una democracia donde existan diferentes partidos?

Contestaron:
Sí 681, el 79%
No 77, el 9%
Da igual 51, el 6%
No sé 53, el 6%

Pregunta No. 6. Las personas que emprenden un negocio por cuenta propia se esfuerzan por obtener ganancias y pagan el impuesto establecido, ¿Ud. considera que es correcto que tengan un nivel de vida superior al resto de la población?

Contestaron:
Sí 525, el 61%
No 229, el 27%
Da igual 80, el 9%
No sé 28, el 3%

Consideraciones

1. Hace casi dos años, entre el 25 de abril y el 25 de mayo del 2009, el Grupo Veritas aplicó la encuesta "El sistema y las aspiraciones del ciudadano" y la pregunta No. 2 decía: El país lleva 18 años en un Periodo Especial en Tiempos de Paz ¿Para intentar salir de esta crisis se debería.....?: 1.- Esperar a ver qué pasa. 2.- Perfeccionar el sistema. 3.- Cambiar el sistema. 4.- No sé.

En aquella encuesta, el 42% de los ciudadanos opinó que el sistema político económico y social se podía perfeccionar y el 51% apostaba por cambiarlo. Resulta significativo que ahora, en la Pregunta No. 2. El Partido Comunista ha llamado a realizar el VI Congreso. ¿Ud. considera que el sistema se puede perfeccionar?, sólo el 21% de los encuestados consideró que eso es posible y para el 68% no lo es. Es decir, en 2 años el 50% ha dejado de creer que el sistema puede perfeccionarse.

2. En la Pregunta No. 6. Las personas que emprenden un negocio por cuenta propia se esfuerzan por obtener ganancias y pagan el impuesto establecido. ¿Ud. considera que es correcto que tengan un nivel de vida superior al resto de la población? Encontramos que:

Manifestaron 148 personas, de piel negra y mestiza, que no estaban de acuerdo. Al ser 229 el total general en contra, tenemos que el 64% no ve bien que tengan un nivel de vida superior al resto de la población.

También, para 60 personas, de ese mismo grupo poblacional, les daba igual o no sabían. Al ser 108 el total general, de los que dieron esas respuestas, tenemos que a un 49% les resulta indiferente o no tienen criterio al respecto.

Resumen

· Los encuestados afirman en un 89% que los responsables del deterioro general del país son los que mantienen el poder desde 1959.

· El 68% considera que el sistema no se puede perfeccionar.

· Para un 84% los lineamientos de la política económica y social que analizará el VI Congreso del Partido

no contienen la solución de los problemas.

· Son el 84% los que ven necesaria una apertura política, económica y social.

· Así mismo, 79% está por el multipartidismo como vía democrática para el desarrollo del país.

· Encontramos que 61% responde positivamente a mejorar la calidad de vida con el trabajo por cuenta propia.

Conclusiones

Con el sondeo percibimos que la opinión de los ciudadanos es:

1. Los que detentan el poder desde 1959 son los responsables del deterioro general del país.

2. El sistema económico, político y social no se puede perfeccionar.

3. Los Lineamientos de la Política Económica y Social que analizará el VI congreso del Partido comunista son insuficientes para solucionar los problemas en nuestra sociedad.

4. Es necesaria una apertura total: política, económica y social.

5. Para desarrollar el país se necesita un sistema democrático multipartidista.

6. Los emprendedores que aportan bienes a la sociedad tienen derecho a disfrutar de sus logros.

Eugenio Leal

Coordinador Nacional del Grupo Veritas.

PALABRAS DE SIEMPRE

¡Qué trabajo, el de ir acomodando los empujes rústicos de la naturaleza rudimentaria e inculta a las sublimes concepciones y amorosos devaneos de las sociedades más adelantadas!

José Martí

ÚLTIMA HORA

TERCER ANIVERSARIO DE LA REVISTA CONVIVENCIA. TIEMPO DE RENOVACIÓN

Por Irene Jerez Castillo

En horas de la noche del 15 de febrero del 2011 nos encontramos un grupo de amigos en el acogedor patio del hogar del cantautor pinareño Servando Blanco y de su esposa Liset, que generosamente lo brindaron para que la revista sociocultural Convivencia celebrara sus tres años.

Para dar inicio a la activad, Karina Gálvez, miembro del Consejo de redacción de la revista, realizó un conversatorio con los participantes donde se intercambiaron opiniones sobre los aspectos positivos y negativos del año concluido, así como otras sugerencias para el nuevo año con el objetivo de tener mayor calidad.

A continuación Dagoberto Valdés, director de la revista, hizo un recuento de estos tres años de Convivencia, en el que enfatizó y agradeció a todos los colaboradores de la misma y en especial a los entrañables Virgilio Toledo y su esposa Olga Lidia López , gestores de este proyecto e iniciadores del anterior los que continuarán colaborando desde el exterior y Belisario Carlos Pi, colaborador asiduo del anterior proyecto y fundador de este, a pesar de ser breve su estancia en él, su pasión hay que ponerla en mayúsculas. También hizo la presentación del nuevo Consejo de redacción,

ahora con 7 miembros, los 3 nuevos, por su juventud bajan el promedio de edad del Consejo.

Después tuvimos la gran oportunidad de deleitarnos con un Mini concierto ofrecido por el dueño de la casa Servando Blanco, bautizado artísticamente como "La voz de terciopelo de Cuba".

Se finalizó el festejo con mucha alegría, entre conversaciones, fotos, merienda, música y el siempre esperado y rico cake de aniversario que picaron los miembros del Consejo de Redacción.

Irene Jerez Castillo. Pinar del Río. (1958).
Lic. En Matemáticas.
Miembro del equipo de Videoconvivencia.



Grupo de Convivencia celebrando el III Aniversario de la revista

CONVIVENCIA: CAMINO Y PERSPECTIVA PARA EL FUTURO DE CUBA

Palabras de Dagoberto Valdés en el III aniversario de la revista Convivencia.

Queridos amigos de Convivencia

Hacen tres años subíamos hoy al ciberespacio la revista digital Convivencia. Unos 300 correos electrónicos en la intranet recibían la versión de "solo texto". Cinco fundadores en el Consejo: Karina, Toledo, Jesuhadín, Belisario y un servidor. Otros 5 fundadores han hecho servicios igualmente importantes: Dagoberto junior, Olga, Margarita, Livia, Hortensia y Arian. Muchos más participaron en el nacimiento con sus colaboraciones, con su difusión, lectura y críticas.

Pero no pocos auguraron corto tiempo de vida a una publicación que nacía independiente del Estado, de la Iglesia y de toda agrupación política oficial u opositora. Se trata de una hija de la sociedad civil incipiente. Su proyecto y su tarea es ayudar a reconstruir a la persona de cada cubano y cubana, así como a reconstruir el tejido de esa sociedad civil, creando puentes, articulando iniciativas, tejiendo convivencia. Ese es su nombre y su programa.

Una criatura de solo tres años es aún un ser en gestación, pero ya habla, se mueve, reconoce, demanda, expone. Eso ha sido la Convocatoria "Imprima Una para que haya más Convivencia" que invitaba a asumir, descentralizadamente, la responsabilidad de su difusión dado el escaso acceso a la Internet en Cuba. Si en algún sitio quieren leerla, deben gestionar la forma de imprimirla. Primero en Pinar, y ya hoy se confecciona y distribuye en 6 provincias de Cuba. Ha sido un año de franca expansión. Se imprimen más de mil ejemplares que nos han reportado, pero no podemos saber bien cuántas son por tratarse de una iniciativa descentralizada. Hemos entrado en facebook y ascienden a más de 3 mil las que se envían por correo electrónico en la intranet.

Esperamos que este ejercicio ciudadano de autogestión emprendedora, haga crecer la presencia de la convivencia a todo lo largo de la Isla y que sea un adelanto y un signo de la descentralización y la gestión eficiente que deseamos para todas las esferas de la vida de la Nación en un futuro próximo.

Todo proyecto en crecimiento debe demostrar su capacidad de sostenerse y cambiar sin que su supervivencia dependa insustituiblemente de personas o recursos determinados. Lo auténtico e incluso bonito de un proyecto es la alternancia en las responsabilidades como queremos que sea en las instituciones del

País. Es por ello que quiero aprovechar esta fiesta de cumpleaños para dar las gracias de todo corazón a Toledo y Olga que desde siempre dieron toda su vida, su casa y sus esfuerzos por el Centro Cívico, Vitral y Convivencia, como también lo hizo, más brevemente, pero con toda su pasión Belisario Pi Lago. Ellos siguen colaborando desde sus nuevos destinos. Gracias, Convivencia sigue siendo hogar y proyecto de ustedes y para ustedes.

Damos la bienvenida en esta nueva hornada de continuidad y renovación a los nuevos miembros del Consejo de Redacción: Henry Constantín, Rosalía Viñas y Livia Gálvez. Ahora somos siete, somos más jóvenes y colaboran más mujeres. La edad promedio era de 42 años y ahora bajó a 30 años. Aunque tenemos la certeza que la edad cronológica no coincide con el entusiasmo y la creatividad de los más maduros y maduras. Bienvenidos y buen trabajo.

Un joven amigo europeo que conoció hace poco nuestro proyecto expresaba con alegría y asombro que en su país, donde el totalitarismo cayó hace más de veinte años, hacía mucha falta el trabajo de formación cívica y ejercicio de la libertad responsable que desarrollamos en Convivencia, asegurando al mismo tiempo que era un proyecto que sería muy necesario también en Cuba después del cambio y durante muchos años más. Ese es el camino y la perspectiva que tenemos por delante.

¡Ánimo! Y vayamos respondiendo, desde hoy, a los desafíos del mañana que ya se vislumbra.

Gracias.

Dagoberto Valdés Hernández (Pinar del Río, 1955)
Ingeniero agrónomo. Premios "Jan Karski al Valor y la Compasión" 2004 y "Tolerancia Plus" 2007.
Dirigió el Centro Cívico y la revista Vitral desde su fundación en 1993 hasta 2007.
Trabajó como yagüero (recolección de hojas de palma real) durante 10 años.
Es miembro fundador del Consejo de Redacción de Convivencia y su Director.
Reside en P. del Río.

GRACIAS , TOLEDO Y OLGA

BUEN TRABAJO HENRY, ROSALIA Y LIVIA

El Consejo de redacción y los amigos de la revista Convivencia deseamos agradecer de todo corazón, el trabajo, el espíritu y la amistad de nuestros hermanos Virgilio Toledo López y su esposa Olga Lidia López Lazo, que han venido entregando toda su vida al servicio de dos proyectos cubanos a favor de la libertad, la responsabilidad y la democracia en Cuba.

Ambos fueron primero participantes y luego animadores y responsables de proyectos en el extinto Centro de Formación Cívica y Religiosa de la Diócesis de Pinar del Río (1993-2007) y su revista Vitral. Toledo, como fundador y responsable de la Consultoría jurídica, psicológica y familiar, como diseñador de la Revista Vitral y fundador y director del Boletín En Consulta. Fue también durante tres años presidente del Consejo de Laicos de la Diócesis pinareña. Olga formó parte del equipo de la Revista infantil Meñique y del proyecto de la Escuelita del Centro Cívico.

A partir del 2007, Olga y Toledo fueron fundadores y responsables del nuevo Proyecto Convivencia. Ofrecieron su casa como espacio siempre acogedor para tertulias, visitas y reuniones de amigos. Toledo fue durante estos tres últimos años miembro del Consejo de redacción y también diseñador de de la revista Convivencia. Olga formó parte del equipo económico y de "Imprima una". Ambos colaboraron con sus artículos para la revista, y Toledo publicó en España su primer libro: "El daño antropológico y los derechos humanos en Cuba", perteneciente a la colección de Ediciones Convivencia.

Desde España, donde trabajarán por un tiempo, seguirán cooperando con Cuba y sus hermanos de Convivencia. Buena labor y pronto regreso.

Al mismo tiempo, queremos darles la bienvenida a los nuevos miembros del Consejo de redacción de nuestra revista: Henry Constantín Ferreiro (Camagüey, 1984), Rosalia Viñas Lazo (Pinar del Río, 1989) y Livia Gálvez Chiú (Pinar del Río, 1971)

Ahora somos 7 los responsables de esta publicación. Hemos querido incluir y ampliar dado el trabajo creciente y que, además de su capacidad intelectual y su compromiso con el bien de Cuba, participaran más jóvenes, más mujeres y alguno de otra provincia.

Rosalía Viñas Lazo ha comenzado a diseñar la Revista y Margarita Gálvez Martínez, que ya venía colaborando con el proyecto, ahora asumirá otras responsabilidades.

Así se agranda y se expande la convivencia de nuestro equipo. Buen trabajo a todos.

Dagoberto Valdés Hernández
Director



Foto: Marco Antonio Marquez

Nuevo Consejo de redacción de la revista Convivencia

VISITA LA SRA. HANNA LAMBERT. PRIMERA SECRETARIA DE LA EMBAJADA SUECA A PINAR DEL RÍO



Parte del grupo de Convivencia en la visita de la Sra Hanna Lambert

Por Consejo de Redacción

El viernes, 18 de febrero de 2011, la Sra. Hanna Lambert, primera secretaria de la Embajada del Reino de Suecia en Cuba, realizó una visita de trabajo a Pinar del Río con el propósito de encontrarse con diversos proyectos de la sociedad civil.

En horas de la mañana realizó una visita de cortesía al Estudio de Grabaciones del reconocido cantautor Servando Blanco quien le obsequió varios discos con música cubana. Más tarde la diplomática sueca se encontró con la familia de la finca "La Isleña" en la que hizo una breve visita a la Capilla dedicada a la Virgen de la Caridad del Cobre y compartió un almuerzo campesino.

En horas de la tarde la Sra. Lambert recibió una detallada descripción de los objetivos y proyectos de arte

en un recorrido por la Casa Taller del pintor Pedro Pablo Oliva en la que pudo apreciar magníficas obras del autor entre las que destaca El Gran Apagón, conocido como el Guernica de Cuba.

La visita culminó con un afectuoso encuentro con parte del equipo del Proyecto Convivencia junto al Muro de Karina. En animado intercambio de opiniones la diplomática se interesó por el carácter sociocultural y de formación cívica del proyecto y recibió una colección de discos con todos los números de la revista Convivencia y algunas de las producciones de audiovisuales de VideoConvivencia.

Agradecemos muy cordialmente esta visita que ayuda a estrechar los lazos fraternales entre los pueblos de Suecia y Cuba dentro de un clima de respeto mutuo y amistad.

**LOS PUEBLOS TODOS DEBEN REUNIRSE EN AMISTAD Y CON LA MAYOR FRECUENCIA ,
PARA IR REEMPLAZANDO, CON EL SISTEMA DEL ACERCAMIENTO UNIVERSAL,
POR SOBRE LA LENGUA DE LOS ITSMOS Y LA BARRERA DE LOS MARES,
EL SISTEMA, MUERTO PARA SIEMPRE, DE DINASTÍA Y DE GRUPOS.**

JOSÉ MARTI

ENCUENTRO DEL EXPRESIDENTE JAMES CARTER CON MIEMBROS DE LA SOCIEDAD CIVIL CUBANA

Ha sido el más amplio encuentro con este sector de la nación que pudiera realizar un visitante extranjero. Es un signo del reconocimiento y respeto internacional a la creciente sociedad civil en Cuba.

Por Dagoberto Valdés

El excelentísimo señor James Carter, ex presidente de los Estados Unidos de América, hizo una visita privada a Cuba del 28 al 30 de marzo de 2011, respondiendo a una invitación del Sr. Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros.

El ex mandatario, que también es Premio Nobel de la Paz, vino acompañado de su esposa la Sra. Rosalynn Carter y de otros miembros del Centro Carter, entre ellos, la Sra. Jennifer McCoy, directora del programa para las Américas y el Sr. Marcelo Varela-Erasheva, director asociado de dicho programa del Centro Carter. (www.cartercenter.org)

Dentro de las actividades de su visita, el Sr. Carter quiso encontrarse con algunos miembros de la sociedad civil cubana. Fueron dos encuentros sucesivos durante las primeras horas de la mañana del miércoles 30 de marzo en el Hotel Santa Isabel de la Plaza de Armas en La Habana vieja.

En el primer encuentro participaron: El Sr. Oswaldo Payá, líder del Movimiento Cristiano Liberación y su sra. esposa Ofelia Acevedo; la bloguera Yoani Sánchez autora del blog "Generación Y" con su esposo Reinaldo Escobar; el Sr. Elizardo Sánchez Santa Cruz, quien preside la Comisión de Derechos Humanos y Reconciliación Nacional; la Sra. Claudia Cadelo, quien hace el blog "Octavo Cerco"; la Sra. Leannes, de la Liga en defensa de las personas con diferentes preferencias sexuales; la abogada y bloguera Laritza Diversent, y el Sr. Dagoberto Valdés, director de la revista digital Convivencia (www.convivenciacuba.es)

Al segundo encuentro fueron invitados los últimos 12 presos de conciencia del grupo de los 75 que decidieron permanecer en el país bajo licencia extrapenal (otros la habían recibido antes y permanecen también). Por orden alfabético de su primer apellido: Pedro Argüelles, Oscar Elías Biscet, Eduardo Díaz Fleitas, José Daniel Ferrer, Diosdado González, Iván Hernández Carrillo, Librado Linares, Héctor Maseda, Ángel Moya, Félix Navarro, Ramón Ramos Lauzurique y Guido Sigler Amaya; junto a cuatro esposas o Damas de Blanco: Laura Pollán, Berta Soler, Alejandrina de la Riva y Elsa

Morejón.

Ambos encuentros se desarrollaron en un ambiente de profundo respeto mutuo, cordialidad y franqueza. Cada persona pudo expresar, libre y brevemente, sus criterios y compartirlos con el expresidente Carter y su equipo.

La visita de este reconocido mediador internacional y la amplitud y diversidad de sus interlocutores puede ser un ejemplo del diálogo y la negociación pacífica como caminos civilizados para resolver los conflictos entre naciones o en el interior de los países.

La revista Convivencia considera un alto honor esta invitación y espera que todos los cubanos podamos aprender y practicar este camino dialogante e incluyente para resolver, entre todos, los problemas de Cuba, que sólo a nosotros nos toca solucionar pacíficamente.



James Carter

DICTA CONFERENCIA SOBRE ECONOMÍA EL PROFESOR SUECO HANS TSON SODERBOM

Por Consejo de Redacción

El académico sueco Prof. Hans Tson Soderbom visitó el Proyecto Convivencia, en Pinar del Río, para dictar una conferencia sobre el tema: El modelo nórdico, vulnerabilidad y resiliencia.

Alrededor de 25 personas, economistas, agrónomos, profesores, ingenieros y trabajadores por cuenta propia, participaron en la ponencia que tuvo lugar el miércoles 6 de abril de 2011 junto al muro de Convivencia en el Patio de Karina.

Al filo de las cinco de la tarde comenzó la sesión de estudios económicos con la conferencia del profesor sueco. A continuación se produjo un animado debate de los participantes con comentarios y preguntas durante una hora.

Luego de un breve receso, la Lic. Karina Gálvez presentó las propuestas de un Itinerario económico para el futuro de Cuba, ejercicio de reflexión sobre el tema realizado durante año y medio en el extinto Centro Cívico y que los participantes identificaron como un aporte con plena vigencia. Seguidamente el Ing. Juan Pablo Pérez, del proyecto La Isleña, expuso un estudio comparativo entre el sector estatal y privado de la agricultura cubana y la experiencia de su proyecto agrícola.

Inmediatamente se suscitó otro debate muy interesante sobre los caminos y propuestas para reconstruir la economía cubana en el futuro próximo con la participación de todos sin exclusiones. La sesión de estudios duró cerca de cinco horas.

El principal desafío salido de este ejercicio de pensamiento para Cuba es el de cómo lograr el sano equilibrio entre apertura económica, eficiencia y justicia social. Y al mismo tiempo como favorecer mecanismos de compensación y seguridad social para los sectores que salgan más desfavorecidos del ineludible proceso de ajuste y relanzamiento económico.

La amplitud del debate, la libertad de pensamiento y expresión, y el estilo propositivo de la formación cívica del proyecto Convivencia, son una pequeña muestra del potencial emprendedor de los ciudadanos cubanos y las capacidades existentes para llevar a cabo los necesarios cambios económicos que Cuba necesita urgentemente.

Acompañó al Prof. Hans, la Sra. Hanna Lambert, primera secretaria de la Embajada del Reino de Suecia en Cuba.



Foto: Juan Carlos Fernández Hernández

PRORROGADA LA CONVOCATORIA PARA EL II CONCURSO LITERARIO CONVIVENCIA 2011

La Revista *Convivencia*, con el propósito de estimular la creación literaria y artística en la que se promuevan los valores éticos y cívicos propios de nuestra cultura e identidad, convoca al segundo Concurso Literario Convivencia:

1. Podrán participar cuantos autores lo deseen, cualquiera que sea su nacionalidad.
2. Tanto las temáticas como los procedimientos serán de absoluta libertad de los creadores. Se excluirán las obras que descalifiquen o ataquen a personas o grupos de personas.
3. Se concursará este año en los siguientes géneros: Poesía, Cuento, Ensayo, Fotografía y Guión Audiovisual.
4. Todas las obras presentadas deben ser originales, inéditas en un 70 por ciento al menos, no premiadas ni pendientes de resolución en certamen alguno, debidamente escritas en castellano e identificadas por el sistema de plica.
5. Las obras se enviarán en sobre cerrado, en cuyo exterior aparecerá únicamente el pseudónimo elegido y el título del trabajo. En su interior habrá de contener un sobre con el seudónimo por fuera y en su interior una nota con el nombre y apellidos, dirección y teléfono del autor y un breve currículum.
6. Cada autor sólo podrá enviar un original por cada género.
7. Los originales serán presentados o remitidos por triplicado. A doble espacio por una sola cara, con letra tipo Times New Roman 12.
8. El Jurado estará formado por personas de reconocido prestigio en el mundo de las artes y las letras, y su decisión será inapelable.
9. Se establece un único premio por categoría de 3000 pesos cubanos. Se publicarán las obras premiadas en nuestro sitio web. Se entregarán cuantas menciones considere el jurado, sin retribución económica alguna y sin compromisos de publicación. El fondo para este concurso ha sido donado por comunidades cristianas de España.
10. Los géneros concursantes podrán declararse desiertos, a criterio del jurado.
11. El plazo para enviar originales finaliza el 31 de mayo de 2011. El fallo tendrá lugar en la segunda quincena de Julio de 2011. La Revista irá dando cuenta del desarrollo del certamen (recepción de originales, finalistas y ganadores) a través de su sitio web: www.convivenciacuba.es.
12. Los autores podrán enviar sus obras preferentemente por correo electrónico, firmadas con seudónimo, en un archivo Word. También enviarán otro archivo Word (plica) con los datos personales, de contacto y currículum artístico. Ambos archivos se adjuntarán, a ser posible, comprimidos en .zip o .rar (nunca en un .exe), en un único mensaje a la dirección: redaccion@convivenciacuba.es. Sin tilde.
13. Los participantes se ajustarán a las características propias de cada género, que se establecen a continuación:

a. Poesía:

- Los trabajos que opten al premio deberán tener una extensión mínima de 30 páginas.

- Se establece un único premio de tres mil pesos cubanos (3.000 M.N) al ganador, un diploma y la publicación de algunos poemas en nuestra revista.

b. Cuento:

- La extensión de las obras presentadas estará comprendida entre 12 y 30 páginas.

- Se establece un único premio de tres mil pesos cubanos (3.000 M.N) al ganador, y un diploma y la publicación de uno de ellos en nuestra revista.

c. Ensayo:

- La extensión estará comprendida entre 20 y 50 páginas.

- Se establece un único premio de tres mil pesos cubanos (3.000 M.N) al ganador, un diploma y la publicación en nuestro sitio web.

d. Fotografía:

- Se premiará una serie de tres fotografías que se presentarán en formato digital e impresas en papel fotográfico.

-Se establece un único premio de tres mil pesos cubanos (3.000 M.N.) al ganador, un diploma y la publicación de la obra en la portada y contraportada de la revista y en nuestro sitio web.

e. Guión Audiovisual:

- La extensión del audiovisual propuesto en el guión no debe exceder los 30 min.

- Se establece un único premio de tres mil pesos cubanos (3.000 M.N) al ganador y un diploma. VideoConVivencia se reserva el derecho de la producción del audiovisual premiado en dependencia del presupuesto requerido que debe ser presentado por el autor.

14. El hecho de participar en este certamen supone la aceptación íntegra de las bases que lo rigen.

CONSEJO DE REDACCIÓN



www.convivenciacuba.es

REVISTA DIGITAL CONVIVENCIA.

Un umbral para la ciudadanía y la sociedad civil.

Desde el interior de Cuba.

PINAR DEL RÍO.CUBA

CONVOCATORIA

“IMPRIMA UNA, PARA QUE HAYA MÁS CONVIVENCIA”

El Consejo de Redacción de la Revista sociocultural *Convivencia* invita a todos los interesados a participar en la siguiente Convocatoria:

1. Como nuestra prioridad son los cubanos y cubanas dentro de la Isla, además del portal en Internet ofrecemos dos versiones del contenido íntegro de la Revista *Convivencia* para ser enviadas por correo electrónico dentro de Cuba: una versión TXT (solo texto) y otra versión PDF ilustrada y lista para que usted la pueda imprimir por su cuenta y logre compartirla con sus amigos.

2. Esta Convocatoria, tiene como objetivo una invitación para imprimir un ejemplar de la revista *Convivencia* (versión PDF) por cuenta propia, de modo que pueda llegar, poco a poco, a más lectores con la pequeña y valiosa participación de todos. Desde su lugar, con los pocos recursos a su alcance, imprima una Revista como hacemos con las tesis, los trabajos de curso y otros muchos documentos, sin tener imprentas ni fotocopadoras.

3. Además, imprimir un solo ejemplar de cualquier documento de carácter pacífico y sociocultural, para uso personal y de los amigos, está totalmente permitido por la ley y no constituye delito ni violación de reglamento alguno en Cuba, ni en ningún lugar.

4. Se trata de estimular y ejercitar, de esta forma sencilla, lo que en cada uno de los cubanos y cubanas existe: el suficiente ingenio, la iniciativa personal y los deseos de buscar lecturas alternativas por cuenta propia. Creemos en la fuerza de lo pequeño. Usted la tiene dentro. El caso es ponerla a trabajar con inventiva y creatividad.

5. Usted puede tener la versión PDF, ilustrada y lista para imprimir con solo alrededor de 30 hojas por ambas caras solicitándola a: redaccion@convivenciacuba.es (sin tilde en redacción), pidiéndola y pasándola a un amigo en su memoria flash, o bajándola directamente de nuestro portal web: www.convivenciacuba.es.

6. Si logra imprimir un solo ejemplar, por favor, escríbanos a ese mismo correo para incluir a su poblado, municipio o provincia, en la Convocatoria: “Imprima una, para que haya más Convivencia”. Llevaremos una estadística por territorios y le daremos un número de suscripción como colaborador de esta iniciativa al que lo desee y así lo exprese en su correo electrónico. Atención: No es necesario poner el nombre de la persona que la imprime.

7. Pasa esta Convocatoria a tu lista de amigos. Participa en este ejercicio de ciudadanía que es otra forma de aprender los métodos propios, autónomos, sencillos, populares y pobres, para tejer sociedad civil.

CONSEJO DE REDACCIÓN.



AMIGA DEL MAR Y DE LA LIBERTAD, BELLA AMANTE DE LA TIERRA Y LA JUSTICIA...PÁG.12

NECESIDAD DE UNA HISTORIA DESDE LA SOCIEDAD CIVIL EN CUBA...PÁG.21

EN EL RECIBIMIENTO DEL PREMIO GEREMEK
SOY UN SACERDOTE , NO UN POLÍTICO: CREO EN DIOS Y EN EL PODER DE LOS SIN PODER...PÁG.34

BIOÉTICA EN CUBA: NOS RESTA MUCHO POR HACER...PÁG.42

LA SOCIEDAD CIVIL Y LA ECONOMÍA...PÁG.44

PALABRAS EN EL III ANIVERSARIO...PÁG.59

ENCUENTRO CON EL EX PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS, JAMES CARTER...PÁG.62

DICTA CONFERENCIA SOBRE ECONOMÍA EL PROFESOR SUECO HANS TSON SODERBOM...PÁG.63